

冠羽

YUHINA POST
2023.01 | Vol. 336



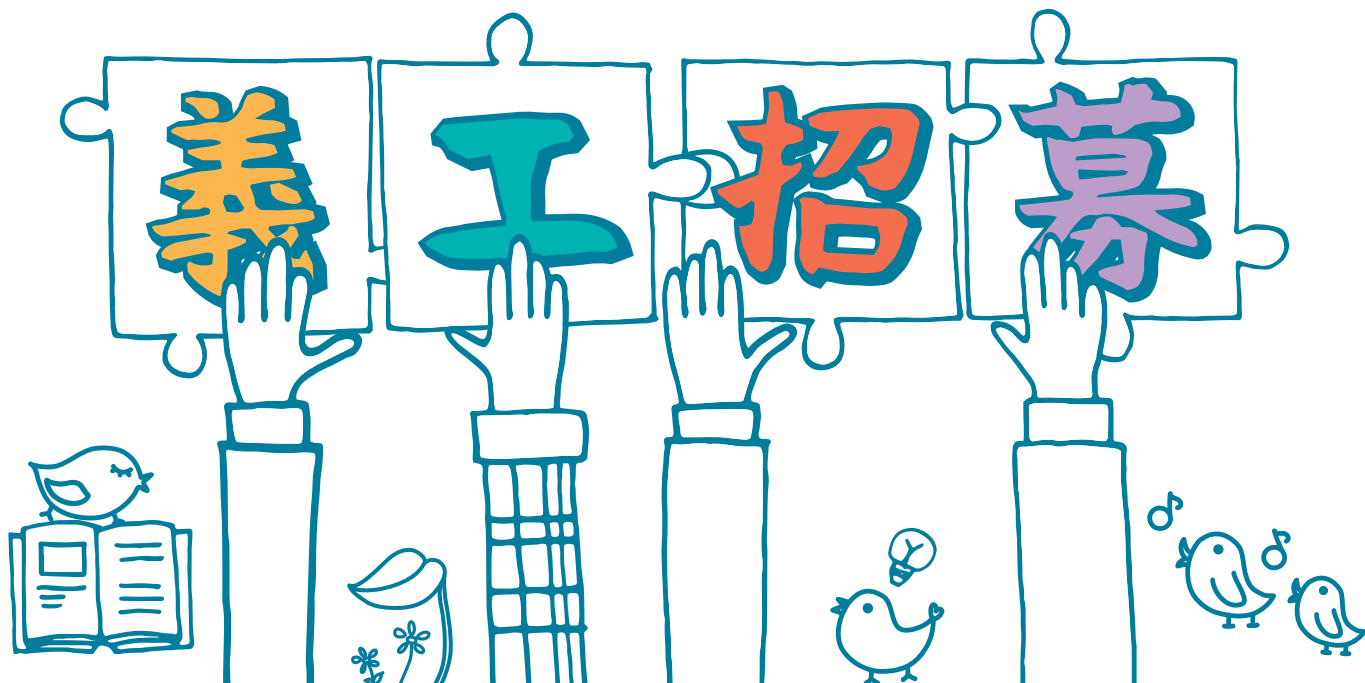
台北郵局許可證
台北字第2875號
無法投遞請退回
臺灣郵政台北站字第610號
執照登記為雜誌交寄

台北鳥會
生日快樂！

讓我們談一談 | 2023 · 北鳥 · 寶藏 50
環教推廣 | 近代鳥類所受噪音的影響
體驗關渡 | 守護月池埤塘，落實環教行動



冠羽畫眉 / 陳王時 攝



您是否曾為野鳥的美麗驚嘆不已！您是否想為野鳥保育盡一份心力！

又或是您曾為受傷落難的野鳥著急卻手足無措？

如果您曾有過以上的念頭，那就應該邁開步伐加入我們義工的行列。

報名資格

1. 年滿20歲以上
2. 認同鳥會文化，願成為本會有效會員（可立即加入）
3. 喜愛大自然、願與我們一起保育野鳥生態
4. 能夠參與培訓，且達到結訓資格

培訓組別

1. 活動組
2. 救傷組
3. 行政組

培訓流程

線上報名 → 面試 →
通識培訓 (4/15-16) →
面談 / 繳納保證金1,000元 →
各組專業培訓 → 實習 →
授證成為正式義工 → 服勤

活動組義工 | 對於鳥類辨識、解說有興趣，願意接受培訓成為解說員，推廣賞鳥活動與普及鳥類保育觀念。
值勤內容：1. 例行賞鳥解說（路線可見活動預報表）。

2. 駐站賞鳥解說（大安森林公園、華江橋、關渡自然中心、芝山綠園）。

3. 支援環境教育解說課程（室內授課及戶外導覽）。

救傷組義工 | 對於照護受傷野鳥有興趣，願意接受培訓，學習正確的救傷方式及觀念，並以野放為目的。

值勤內容（可選擇）：1. 協助接送傷鳥，由義診醫院接送至救傷中心（有交通工具者佳）。

2. 家裡中途收容傷鳥至康復野放。

3. 打掃芝山綠園得得中途之家與餵食收容鳥類，一個月至少一次。

4. 打掃救傷中心環境、清洗鳥籠。



社團法人台北市野鳥學會
Wild Bird Society Of Taipei

讓我們談一談

2023・北鳥・寶藏50

文 台北市野鳥學會 總幹事 陳仕泓

社團法人台北市野鳥學會的前身是起緣於 1973 年的「台灣愛鳥俱樂部」(Taiwan Bird Watcher's Club, R.O.C.)，開始推廣賞鳥、研究等工作，那時候會員人數可能不超過百人，許多的鳥友更是社會賢達，甚至還有各國駐臺外交人員。

台北鳥會還沒正式立案的時候，會館曾經坐落在許多地方，曾經有一陣子是在圓山動物園（木柵動物園的前身）。許多帶隊解說活動的義工們的培訓時間，甚至早於已經辦理 31 屆的冠羽班。雖然我們戲稱他們是「黑冠」，但事實上，他們協助北鳥的工作可能超過 35 年以上。

1984 年台北市野鳥學會正式立案，立案後，蓬勃的組織發展，志工人力培養，大量的資源湧入，這階段可以說是北鳥的黃金時期。社會剛剛解嚴，臺灣經濟起飛等因素影響，再加上民眾對環保事務的關心，對野生動物保護的期待，皆化作資源挹注於北鳥，讓北鳥當時可以說是臺灣保育界的領頭羊，推動《野生動物保育法》、關渡自然保留區、關渡自然公園等等重要保育工作。直到現在，我們還是可以在許多保育工作中看見北鳥過去留下的事跡。

1992 年成立「野鳥救傷中心」，於 2007 年建置野鳥長期收容及漸進式野放工作站「得得之家」，並於 2015 年將救傷中心搬入現址，持續從事野鳥救傷與推廣救護觀念；2001 年 12 月接受臺北市政府委託開始經營管理關渡自然公園；2005 年 12 月接受臺北市政府委託開始經營管理芝山文化生態綠園；2014 年 10 月受林務局嘉義林管處委託經營管理鰲鼓濕地森林園區東石自然生態展示館；投入黑嘴端鳳頭燕鷗的保護工作以及各種政府委託之專案，需要大量的專業、專責人力進來，也讓台北鳥會開始調整組織架構。但此時，臺灣社會有極大的變化，越來越多新成立的保育組織，分掉了過去北鳥獨享的資源。北鳥雖然在各種保育工作的推動經費上可說是捉襟見肘，但依然挺過許多的風風雨雨，直到現在。我們公益經營幾個場所，最年輕的鰲鼓也有 10 年，自費經營的救傷中心也立足了超過 30 年。

2023 年台北鳥會迎來創會第 50 週年，有許多值得珍惜的人事物，都在北鳥 50 年的歷史中發光發熱。無論是台北鳥會的義工、職工、會員，或是許多夥伴所累積的經驗與工作能量以及創造出來的成果，都是北鳥寶物，藏在這 50 年的歲月森林中。



美聲旋律——你讓我心高飛

文圖 冠羽 2 期 黃有利

自古以來，鳥類之所以吸引人類的關注，很大一部分原因來自牠們令人愉悅的鳴唱歌聲，更有一些與鳥類有關的用詞，來形容讚美歌者曼妙的歌聲，例如鳳吟鸞吹、黃鶯出谷、鶯聲出囀。這當中，「鶯」毫無疑問地佔據華人世界對於美妙動人歌聲印象的代表鳥類。不過古代詩詞中的「鶯」因為沒有詳細生理特徵的描繪，詩人們究竟看見了什麼鳥在枝頭或隱蔽的林間高唱，就地理相來說，可能是黃鸝，也可以是鷦鷯，其他柳鶯類，甚至是鷓鴣。不論是哪種鳥兒，鳥的鳴唱始終在古人的心中激起了波瀾與迴響。

當今，有些賞鳥人說，當他聽見鳥兒美妙的旋律時，腦中會產生一種嗡嗡作響的聲音，心窩既甜潤又有戀愛的感覺，也有些賞鳥人稱他們完全陶醉在那引人入勝的音符中，自我已經不再是自我了。對我而言，這二種讓我心高飛的感受都是非常高層次的境界，至今仍在學習中，可能需要更多獨處的領悟吧？

在《鳥為什麼鳴唱》書中提到，20 世紀，哈胥宏（Charles Hartshorne）依鳥類鳴唱的大小聲、複雜度、連續性、聲調、結尾和對周遭聲音的反應，以及一個衡量這些指標的方程式，列出了一份鳥類鳴唱排行榜，將近 200 位「優勝者」名單中，第一名是華麗琴鳥（Superb Lyrebird），第二名是亞伯特琴鳥（Albert's Lyrebird），第 22 名為斑胸噪眉（Spot-breasted Laughingthrush）。可惜書中沒有列出第三名得獎的參賽者。受此書激勵，我在幾年前（106 年），為了想要了解賞鳥人心中對於臺灣本地野鳥歌聲欣賞評比的前三名，在 72 位志工與鳥友夥伴的協助回答下，我有了臺灣本地野鳥鳴唱前三名排行榜的初步答案，不過我的要求沒哈胥宏那麼高，只須回答個人主觀感受，喜愛的前三名即可。還沒收到任何回覆前，我可以預期的是，不同種鳥的鳴唱，有著不同層次的感官享受，因此也將產生個人不同的曲目偏好，而這將會是個有趣的結果，令人期待。

剛開始，陸續回覆的信息中，臺灣畫眉始終佔據單週歌唱排行榜總冠軍，直到第四週，我期待的鶉科終於擠進排行榜榜單中，可惜只維持一週，就被噪眉科的白耳畫眉與繡眼科的冠羽畫眉以新秀黑馬之姿，把鶉科（白頭翁）擠出前三名的風雲榜單外。有些人的回覆僅列選一種鳥，看來這些評審是這些歌者的忠實粉絲。若以最多票來說，第一名是獲得 22 票的臺灣畫眉，其他依序是白耳畫眉 16 票、冠羽畫眉 11 票、臺灣紫嘯鶇 11 票、黃鸝 11 票、白頭翁 9 票、棕面鶯 9 票、斯氏繡眼 7 票、大冠鶯 7 票、頭烏線 6 票、黃山雀 6 票、紅嘴黑鶇 5 票、小彎嘴畫眉 5 票、黃腹琉璃 5 票、綠鳩 5 票、深山鶯 4 票、五色鳥 4 票、黃痣戴眉 3 票、灰頭鷺鶯 3 票、繡眼畫眉 3 票、小鶯 3 票、山紅頭 3 票、褐色叢樹鶯 2 票、竹雞與深山竹雞各 2 票、青背山雀 2 票、鷓鴣 2 票、小雲雀 2 票、黑枕藍鶇 2 票，歸化國籍的鵲鴝 2 票，其餘票數 1 者省略。

▲臺灣畫眉鳥

Contents

2023.01 目錄

冠羽
Vol. 336
YUHINA POST

封面 - 冠羽畫眉 陳王時 攝

讓我們談一談

2023 · 北鳥 · 寶藏 50 · 陳仕泓1

人文藝術

美聲旋律——你讓我心高飛 · 黃有利2

第 11 屆亞洲賞鳥博覽會在韓國 · 陳怡安、孫璽8

生態之旅

飛越千里相遇在雲嘉南 · 啾啾11

行山走海在臺東 · 吳芳芳17

環教推廣

近代鳥類所受噪音的影響 · 嚴融怡19

自然之窗

體驗關渡 守護月池埤塘，落實環教行動 · 朱雅芬21

體驗芝山 大雪山賞鳥二日學習之旅心得報告（上集） · 吳運賜 ...23

鳥會櫥窗

與會員對話 · 會本部25

2022 冠羽目錄索引26

會員優惠 · 會本部28

大事記要 · 會本部、關渡、芝山30

捐款徵信 · 會本部、關渡、芝山33

組長的話 · 活動組、救傷組35

活動簡訊 · 會本部、關渡、芝山、鰲鼓36

環境教育學院訊 · 環境教育組41

環教專欄 鳥羽時空 · 林瑞如42

資料紀錄

鳥況綜覽 · 方偉宏44

救傷紀錄 · 呂佳璣、曾韜琛47

鰲鼓鳥況 鰲鼓濕地森林園區生態調查 · 劉翠涵49

關渡鳥況 關渡自然公園鳥類穿越線調查 · 周品秀50

救傷紀錄 救傷筆記 · 呂佳璣52



冠羽徵稿資訊

一、本會以推動野生鳥類之「欣賞、研究與保育」工作為宗旨，期許培養國民高雅知性之情操與保護環境生態之觀念，共同保育野鳥族群之繁衍及自然環境。凡與本會宗旨相關之攝影、藝術、文學創作；時事政策、資源調查研究、保育技術、經營管理及生態教育等成果、經驗之論述、譯文、採訪報導；或參與本會相關課程、活動、講座之經驗分享等，均歡迎來稿。

二、稿件請寄本會編輯組信箱：edit@wbst.org.tw，格式說明如下：

1. 每月截稿日為 8 號，於截稿日後來稿者將視情況順延至下期刊出。
2. 來稿請用 Word 文字檔，橫寫，字體請用新細明體 12 號，並使用正體字，如範例→正確：鸚 錯誤：鸚。
3. 標點符號請採用全形（可參考教育部說明），引號請使用中文符號「」，勿使用英文符號 " "。
4. 來稿請書寫標題、作者姓名、服務單位與職銜。
5. 如為譯文，請註明原出處。

三、附圖注意事項：

1. 每篇文章請至少附 2~3 張圖片。若要強調圖片文字搭配位置，可在文章中插入圖片作為輔助說明。
2. 如文中加註圖片文字，圖片檔名請改為加註文字。
3. 圖片請以原檔或存解析度 350dpi 以上之 jpg 檔寄至本會編輯信箱，切勿存壓縮檔，以求製版清晰。
4. 本會廣徵鳥圖，歡迎各領隊、志工、會員、鳥友們踴躍分享美麗鳥圖，可寄至本會編輯信箱。

四、本刊對來稿有刊登決定權及刪改權，無論刊登與否，概不退還，敬請自留底稿。

五、著作權所有，轉載請先徵求本刊同意。

六、感謝您的來稿，歡迎齊心耕耘屬於我們的會訊。

服務
時間

會本部辦公室：

週一～週五 9:00-17:30

野鳥救傷中心：

週一～週五 12:00-20:00

出版者 社團法人台北市野鳥學會

立案字號 北市社會字第 0671 號

發行人 張瑞麟

主編 陳仕泓

執行編輯 陳怡安

法律顧問 元貞聯合法律事務所

劃帳帳號 07857882

戶名 社團法人台北市野鳥學會

地址 臺北市 10664 復興南路二段 160 巷 3 號 1 樓

電話 02-23259190 傳真 02-27554209

總幹事 #11

研究保育 #12

總務行銷 #13

人事會計 #15

活動企劃 #16

環境教育 #18

行銷企劃編輯 #19

會務行政 #20

公關企劃 #22

網站 <http://www.wbst.org.tw>

常務理事 曾雲龍、李昭賢

理事 林瑞如、楊啟姚、陳王時、嚴融怡

石瑞德、盛士塗、許勝杰、李建安

常務監事 歐玉芳

監事 徐薇薇、張筱蕙

關渡自然公園管理處督導 李昭賢

芝山文化生態綠園督導 曾雲龍

東石展示館督導 陳王時

美編印刷 伯驊印刷有限公司

電話 02-28162573~4

行政院新聞局出版事業登記證

局版北市誌字第 454 號

臺灣郵政北字第 11573 執照登記為雜誌類交寄

鶯歌濕地森林園區東石自然生態展示館
Dongsith Nature and Ecology Exhibition Center

專案經理 曹佳玲 ching@wbst.org.tw
住址 嘉義縣 61446 東石鄉鰲鼓村四股 54 號
電話 05-3601801

網址 fb.me/aogupark

芝山文化生態綠園 Zhishan Culture and Ecological Garden

處長 李明晃 whing21@wbst.org.tw
副處長 官美慈 zcmay@gmail.com

財務 葉麗玲 amy8666258@gmail.com

環教與棲地保育 李麗卿 yd@wbst.org.tw

教育推廣 陳道珩 ycs88873@wbst.org.tw

住址 臺北市 11142 士林區圓通街 120 號
電話 02-88666238

傳真 02-88666257

網址 www.zsegarden.org.tw

關渡自然公園 Guandu Nature Park

處長 何麗萍 dipper@gd-park.org.tw

營業服務部 林淑芬 cathylin@gd-park.org.tw

公共事務部 葉瑞芳 evome@gd-park.org.tw

環境保育部 葉世國 jef@wbst.org.tw

環境教育部 王榮西 chare@gd-park.org.tw

教育活動 education@gd-park.org.tw

遊客諮詢 service@gd-park.org.tw

住址 臺北市 11261 北投區關渡路 55 號
電話 02-28587417

傳真 02-28587416

網址 <https://gd-park.org.tw>

野鳥救傷中心 WBST Rescue Center

住址 臺北市 11055 信義區和平東路二段 463 巷 5 號
電話 02-87328891 / 87328870

網址 fb.me/wbstwbst

副總幹事暨研究保育 蔣功圖 arthur@wbst.org.tw

活動企劃 張家瑜 ae@wbst.org.tw

公關企劃 孫璽璽 pr@wbst.org.tw

環境教育 林悅慈 ec@wbst.org.tw

行銷企劃編輯 陳怡安 edit@wbst.org.tw

野鳥救傷 呂佳璿 rescue@wbst.org.tw

人事會計 劉麗霞 a503232@wbst.org.tw

總務行銷 何家賢 marketing@wbst.org.tw

會務行政 洪致文 cd@wbst.org.tw

專案助理 李莉妍 ly@wbst.org.tw

網址 www.wbst.org.tw

社團法人台北市野鳥學會 Wild Bird Society of Taipei

台北鳥會 wbst@wbst.org.tw

總幹事 陳仕泓 koonco@wbst.org.tw

副總幹事 蔣功圖 arthur@wbst.org.tw

活動企劃 張家瑜 ae@wbst.org.tw

公關企劃 孫璽璽 pr@wbst.org.tw

環境教育 林悅慈 ec@wbst.org.tw

行銷企劃編輯 陳怡安 edit@wbst.org.tw

野鳥救傷 呂佳璿 rescue@wbst.org.tw

人事會計 劉麗霞 a503232@wbst.org.tw

總務行銷 何家賢 marketing@wbst.org.tw

會務行政 洪致文 cd@wbst.org.tw

專案助理 李莉妍 ly@wbst.org.tw

網址 www.wbst.org.tw

銀行匯款 / ATM 轉帳者，請將收據填上姓名、聯絡電話，再傳真至本會以便核對登錄。如需捐款收據請附上身份證字號與郵寄地址

●現金：親至台北市野鳥學會捐款

●郵政劃撥：帳號「07857882」戶名「社團法人台北市野鳥學會」請於備註欄註明「保育捐款」，以便核對登錄

●銀行匯款/ATM轉帳：銀行代號「012」帳號「480-210-586-026」台北富邦銀行-和平分行（戶名同上）

●信用卡捐款：捐款代號「0125004813」請官網 www.wbst.org.tw 下載信用卡授權書，填寫相關資料回傳至台北市野鳥學會

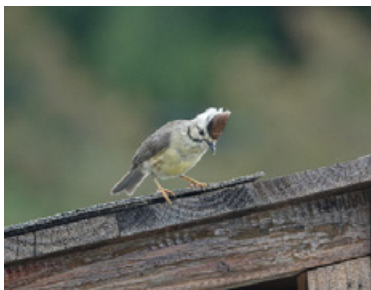
宋代歐陽修的〈畫眉鳥〉詩：「百轉千聲隨意移，山花紅紫樹高低。始知鎖向金籠聽，不及林間自在啼。」其中的「百轉千聲」用來形容畫眉鳥的鳴唱聲音婉轉且富於變化，看來歐陽修必然沉浸在畫眉鳥的悠揚旋律歌聲中，而我所獲得的回饋答案中，具有旋律、和弦、音色明確、輕快節奏，有時甚至即興演奏出迴旋曲，在在令人屏息側耳的臺灣畫眉，同樣獲得最多裁判們的青睞，遠遠地把其他參賽者拋在後方，堪稱是寶島一哥，美聲歌王，且未來恐將永遠坐擁冠軍寶座。顯然在這鄰近的地理區塊上，古今人們皆為畫眉鳥的歌聲傾醉。或許哪天有個音樂家可以跟臺灣畫眉鳥在野外一起演奏，就如同 1924 年，透過英國廣播公司 BBC 現場的直播，英國大提琴家 Beatrice Harrison 與夜鶯的合奏，成為廣受喜愛的音樂家。

相近於臺灣畫眉地被喜愛，在歐洲與中亞最令人歌頌的是夜鶯 nightingale，如果稱呼一個歌者是夜鶯，那是對於歌者最崇高的稱讚。《鳥為什麼鳴唱》中有這樣的故事：最偉大的歌手卡瑪爾一日在靠近伊朗首都德黑蘭近郊散步練唱。枝頭一隻夜鶯聽到她的歌聲，也開始應和。夜鶯唱的像卡瑪爾，而卡瑪爾唱的像夜鶯，就像傳統波斯的歌手與樂手般的融合。卡瑪爾與夜鶯愈唱愈快，愈唱愈大聲，愈唱愈急。夜鶯突然墜下，氣絕而亡，因為牠跟不上偉大的卡瑪爾。卡瑪爾痛哭了二天，她用音樂殺了一隻鳥而無法原諒自己。精彩動人的故事，然而誰能把音符堆疊起來變成和弦，如同臺灣畫眉般的即興演出呢？恐怕沒有哪位歌手能用歌聲殺了臺灣畫眉！



▲白耳畫眉 ♪

獲得美聲旋律銀牌得主的白耳畫眉，音質清脆，帶有哨音，婉轉上揚的尾音尤其令人讚賞，讚賞的原因該是聽起來愉悅。以前的女同事，聲質優美，每每和她對話，總覺得自己正在傾聽白耳畫眉的聲音，既舒暢又和諧。雖然白耳畫眉的曲目不長，旋律也不如臺灣畫眉多樣，但牠能夠將原本動聽的美聲旋律急速切換成「Da Da Da……」急促的提醒夥伴的聲音，彷彿牠們的音庫中有許多原料，隨時可以提煉出不同的曲調。此外在林間總是能清晰地聽見，山谷間的對唱，總是洩漏牠們的芳蹤，如此親民的歌者，或許也是牠獲得高票的原因之一，而這種荒野隨想也是我獲得的另一種樂趣。



▲冠羽畫眉 ♪



▲紫嘯鵲 ♪



▲黃鸝 ♪

冠羽畫眉、臺灣紫嘯鵲、黃鸝並列第三名，各獲得 11 票，事情變得愈來愈有趣了，就音樂性而言，招牌歌曲「Do--Si Do」黃鸝無疑地會是這三位當中的佼佼者，因此，若真得有個第三名的話，我會把美聲旋律銅牌獎牌頒給黃鸝，然而臺灣紫嘯鵲能進入榜單，

自然也是實力派唱將之一。某個9月份，清晨三四點，一片漆黑，在我窗邊以尖銳哨音放聲鳴唱的紫嘯鶇，不知唱給誰聽？情人可能還未甦醒呢！2022/4/28我在貓空同時見到4隻紫嘯鶇聚在相鄰的大樹上，其中一隻鼓漲身體，半開翅膀，潛行來回於水平的樹幹橫枝展示，彷彿臺版天堂鳥，光憑這一點舞蹈動作搭配鳴唱，我應該要加分才是，嗯，那就讓牠排在黃鸝之後，冠羽畫眉之前吧！希望這不會對同樣獲得11票，擁有細膩聲音「to meet you」的北鳥會鳥代表——冠羽畫眉不敬？

我原本期待鶇科鳥類能夠進入前三名，是因為其英文俗名 Bulbul，有歌手的意思，既然是歌手，想必絕對是善於歌唱，而白頭翁 Light-vented Bulbul，烏頭翁 Styan's Bulbul、紅嘴黑鶇的 Black Bulbul、棕耳鶇 Brown-eared Bulbul，可說是鶇科中常見的臺灣四大歌手，最後面的棕耳鶇於蘭嶼、綠島較有機會聽見歌聲。記得有一年春天的某日，氣候非常涼爽舒適，我在校園內桃花心木道與楓香道轉角午餐時，聽見一首非常優美的旋律，變化多樣且鳴唱了好長一段時間，足以讓我不慌亂地把餐盒關閉，循聲覓尋。我發誓，我從未聽見這種曲目，可說是合輯，猜想一定是某種逸出種的畫眉或是白腰鵲學了舌，後來在社會系的屋頂上看見了正在用力讚美春天的歌者，我驚豔不已，是一隻白頭翁。這才讓我想起書中所言：波斯時期，最偉大的樂手通常會在名字中放入勃勃 Bolbol，這是至高的榮譽（註：書本中段用 Bolbol，後面章節用 Bulbul，推測有可能是誤植）。多年前，有次帶隊直潭國小例行活動時，這麼與參加的幾個國小小朋友介紹時，其中一位可愛又淘氣的男孩幾乎貼著我的臉說：「那你是歌手嗎？」這突然地問，真讓我愣住了，便即心虛地回覆說：「嗯…，是，曾經是！」可惜，參賽者白頭翁9票，本屆意外遭淘汰；紅嘴黑鶇5票，初賽便被刷退下陣，下回再接再厲吧。

多樣旋律，音質細膩但較不那麼明確，多偏高音的斯氏繡眼，獲得7票，早期是都會公園籠中晨鳥競唱比賽的鳥，顯見牠的音色早已被臺灣的民眾肯定，加上牠們數量眾多且易見，是一般民眾能輕易說出鳥名字的歌手。晴天的初春，總能聽到來自高空傳來響亮上揚微帶哨音的「啊~~！啊~~！」有時10隻同時呼嘯著，似乎彼此在說：「人類來了，但他們聽不懂我們的音樂，那就多唱幾遍吧，啊~~！啊~~」日照當中，「啊~~！啊~~」大冠鶇7票。

擁有黑色高頭冠，身體正面亮鵝黃色，具有上行音階「hkwee ~chhii chhii hkwee~ chhii chhii」可自成音樂的中海拔參賽者黃山雀6票，看來華麗的服裝沒有為牠們的歌聲起了加分作用；同樣聲質優美細膩，擁有下行音階的山林歌唱家黃腹琉璃5票。記得曾有音樂人說過，音樂的好聽，不須用語言詞彙多說，就是在那短暫的時光流逝中，顯得安靜美好。我覺得這句話非常適合這2位山林歌手，下次不論到拉拉山或是大雪山森林遊樂區，專注安靜欣賞，美聲天籟隨即可得。

獲得5票的小彎嘴畫眉，快速的「Gow Gow Gow」或稍慢的「Gow Guwee~」聲音相對單調些，聽起來無法自成一串音節，若是搭配音樂的話，可以當成穿搭的伴奏，因此在吳金黛《最近的天堂》專輯中，小彎嘴算是好的合聲伴唱者，大家不妨再多聽幾次

白頭翁▼



▲紅嘴黑鶇



作曲者的巧思。在野外，小彎嘴相對較有機會被看見 3~5 隻擠在一起，其中一隻先說話，其餘的立刻回應，好像開家族會議，也好像是在教學練唱，這會是觀察小彎嘴的樂趣。

有一年春季與冠 23 夥伴出遊，我們上了塔塔加，邊坡密叢底層有一串音符流瀉而出，曾心梅老師用音階將其解碼 Do Si Si La Si，維妙維肖！從此這串音符留印在我的腦海中，或許是曲目稍微單調些，這歌者只獲得 72 位當中的 1 票——鱗胸鷓鴣。而曲目相對長些，主旋律相當動聽，同樣也是來自林地底層，具有細緻高音的歌手鷓鴣有 2 票，遠遠地排在榜單後面，或許是多數裁判少上高山，對這 2 位超級「接地氣」的參賽者較少印象吧？不久，我們進入阿里山森林區，林木頂層不時傳來連續的「志明（臺語）、志明、志明」急促高音鳴聲，春天果真是覓尋伴侶的好時節啊！我開玩笑地說是「春嬌」在找「志明」，可惜這位春嬌沒有獲得任何一票，至於這位春嬌是誰，有請各位春季到阿里山時側耳聆聽。

五色鳥 4 票，竹雞與深山竹雞各獲 2 票，這也是我收到回覆答案時的驚喜樂趣，若就音樂性或聲質好聽與否而言，個人的看法，這三位大概僅能以打擊樂手的身分參賽，那麼我們能聽什麼呢？這就是音樂，不須歌詞，不須講解，不須潤飾，這麼純粹。

如果我們不把鳥的鳴唱當作信息傳送來解讀，而是當作一種音樂來聽，也把鳥當作是一種藝術來欣賞的話，那麼我們的賞鳥會變得不一樣，因為「鳥」本身就會是一種藝術，而藝術總是不告而來，也不告而別，這種情形在野外常可體會到，如此一來，賞鳥會變得更有趣，不再只是外觀型態羽色的細節觀察，也不僅是行為的觀察，或是觀鳥清單上打個勾，就放下望遠鏡繼續往前走，而是停留駐足，專注傾聽聲音：一種來自大自然藝術家，音樂家的聲音。傾聽，是透過練習可得的一種人類與生俱來的本能之一，就當作是戀人跟你訴說心語，至於這種美感我們聽得懂不懂，並沒那麼重要，只要專心聆聽，練習讓我們的感官逐漸甦醒即可，久之，即便是大冠鷲或深山竹雞的聲音，也足以讓我們的心高飛。



誠摯感謝回覆我信息的義工夥伴與鳥友，得以讓我這位音樂門外漢完成這篇分享文，依姓氏筆畫整理如下：

王新任、王浚湧、方銘亮、阮錦松、江麗華、何秀玫、匡憲初、李桂香、李文德、李維正、李平篤、林茂男、林欽進、林冠伶、林永盛、邱挺芬、邱哲星、邱淑瑜、周麗炤、周暉堡、陳勇明、陳殿原、陳佑淇、陳世揚、陳岳輝、陳枝乾、陳宣宏、陳英井、張筱蕙、張素慧、張國相、張瓊蘭、徐薇薇、高凌宇、梁麗貞、許建忠、許長生、許勝杰、楊啟姚、楊啟適、葉佳豐、葉權慧、葉玲瑤、黃斐嬋、冠 10 等 12 位未具名、傅兆康、馮雙、曾心梅、游本欲、鄭宇晴、蔣功國、劉美紅、劉華森、歐玉芳、歐盛運、盧瑞雯、薛明芳、賴美淑、謝廣珊、謝春桃、蘇平和



第11屆亞洲賞鳥博覽會在韓國

圖文行銷企劃編輯 陳怡安、公關企劃 孫璽

自從 2020 年新冠疫情在全球爆發，人們的日常生活受到極大影響，國際間的交流也被迫停止，直到今年，漫長的疫情陰霾終於撥雲見日，各國開始恢復正常生活、解封國境，入境臺灣也不再需要隔離只要自主健康管理。這時原本暫停舉行的亞洲賞鳥博覽會（Asian Bird Fair, ABF）也恢復辦理，於韓國南部的順天市舉辦第 11 屆。此行不僅是久違的出國，更是第一次參與國際間的賞鳥博覽會，加上 11 月初關渡賞鳥博覽會剛剛圓滿落幕，我們便抱著興奮期待與他人交流的心情，踏上往韓國之行。

順天位於韓國南部，離釜山較近，通常會搭機到釜山後，再轉乘火車到順天，但礙於疫情期間航班選擇不多，我們最後是搭乘一早從松山機場飛往首爾的班機，再轉乘火車到順天。第一天幾乎在搭機、等車、乘車中度過，直到晚間抵達下榻飯店，好好休息，準備迎接接下來的工作。

促進亞洲國家鳥類保育與生態交流的亞洲賞鳥博覽會

「亞洲賞鳥博覽會」這個構想是由臺灣、菲律賓、馬來西亞的民間組織共同發起，目的是促進亞洲國家間的鳥類保育組織交流、生態旅遊的推廣，於 2010 年在菲律賓舉辦第 1 屆亞洲賞鳥博覽會，此後每年會由各國輪流舉辦，邀請各國的保育組織、生態旅遊業者、光學器材廠商等，共同參展、交流。臺灣也曾在臺南、關渡主辦過亞博，最近一次則是 2018 年於嘉義舉辦第 9 屆亞洲賞鳥博覽會。

開幕式沙畫表演吸睛，展攤交流趣事多

本次亞洲賞鳥博覽會的會場在順天灣國家園林內（圖一），占地非常廣大，一路延伸到順天灣濕地。參展的攤位有韓國本地保育組織、文創品牌，也有來自日本、泰國、蒙古、印度等亞洲各國的保育組織，許多人一見面就像久別重逢的老友，紛紛關心彼此近況，場面十分歡樂溫馨。



▲圖一



▲圖二

亞博開幕式的開場表演請來沙畫家，搭配音樂將順天灣濕地從荒蕪一片，到水鳥聚集的過程以現場作畫呈現，十分精采優美。典禮最後，順天市市長與亞博執委會的委員共同將留白的拼圖拼上（圖二），完整了背板，也展現眾人為生態保育、國際交流齊心合力、團結一致的態度。

我們的攤位除了展售臺灣文創小物與優秀賞鳥品牌的商品，也向大眾介紹本會的保育工作、臺灣的賞鳥地點等，印象深刻的是有位韓國人特地來到我們攤位前，說明羨慕臺灣的賞鳥人口眾多、賞鳥活動很風行，因為在韓國，賞鳥是較小眾的活動，他很希望有天韓國的賞鳥風氣能像臺灣一樣盛行，讓更多人體會賞鳥的美好；也有許多人提到曾參加在 2018 年嘉義舉辦的亞洲賞鳥博覽會，對臺灣的風景、賞鳥經驗都留下很好的印象，我們也藉機力邀許多國外保育團體 2023 年到關渡參加臺北國際賞鳥博覽會，希望促進彼此更多的交流。

展攤期間除了與遊客交流，主辦單位也有準備保育組織之間的破冰賓果遊戲，九宮格內有不同項目，例如會唱跳 K-pop 歌曲的人、第一次參加 ABF 的人……，需要找到符合項目的夥伴並簽名，首先完成連線的人有獎品，讓大家在會場跑來跑去尋找符合項目的夥伴，也促進不同組織間的夥伴對話交流。

歷史悠久、保存完整的古蹟樂安邑城與世界文化遺產仙巖寺

此行主辦單位也安排眾人參訪順天的知名景點，樂安邑城是歷經韓國歷史上多個時期的古城，完整保存了朝鮮王朝時代的城郭、民居，是韓國第一個同時被指定為古蹟的城與村。

城樓的屋瓦、雕飾與漢字牌匾可見到受中國唐宋時建築影響的痕跡（圖三、圖四），進入城內可見許多茅草屋，充滿著榻榻米的香氣（圖五），特別的是這裡依然有一百多戶居民居住在此，因此可見到居民們過著日常的生活，或是農耕、或是經營文創商店（圖六）、醃泡菜、將乾草滾成乾草堆、閒話家常，有種我們彷彿闖入韓劇場景的感覺，其實這裡正是韓劇《大長今》的拍攝地點！且因有人居住，屋況、街道等都保持良好、環境整潔，應是古蹟保存可參考的方向。



▲圖三



▲圖四



▲圖五



▲圖六

仙巖寺是百濟時代建造的，位於曹溪山中，距今已有一千多年的歷史，周圍生長著茂密的楓樹、栗子樹等（圖七、圖八），我們沿路找鳥賞鳥，邊欣賞優美的風景與名勝，時間很快就過了，總覺得還有很多地方還沒走到，就要前往下個地點了。



▲圖七



▲圖八

市民自發保護、意義非凡的順天灣濕地

順天灣濕地保護區是韓國民眾自發參與保護環境的一個成功例子，順天灣濕地原本是可以開採砂石的地點，也有傾倒廢棄物

的問題，因此對當地環境、生態造成許多破壞，市民們有感於環境被破壞的壓力，集結討論應對的方法，成立保護順天灣濕地的民間團體，自發做生態調查、舉辦說明會，讓社會大眾了解此處的生態價值，並發動抗議活動，施壓政治人物，要求設立保護區，最終在大家通力合作下，使政府撤銷開採砂石的許可，並成立順天灣濕地保護區，如今成為世界級的鶴科鳥類越冬地，也是順天市的招牌觀光景點，每年吸引幾百萬的遊客到此觀光。

一進入園區可以見到電子告示牌，上面會顯示今日各鳥種的數量（圖九），不禁好奇詢問導覽員這些鳥種數量是由 AI 辨識統計出的，或是人工數鳥的呢？導覽員笑笑說是人工計數的。這個時期到順天灣濕地，大家都是為一睹目標鳥種——白頭鶴的真面目。白頭鶴在臺灣屬於迷鳥，曾零星記錄到幾隻，而告示牌顯示順天灣濕地今日有五千六百多隻的白頭鶴！眾人不禁「哇！」一聲，綠頭鴨甚至有三萬一千多隻，從未見過這麼大量的鳥，真期待等下的場景。

沿著步道慢慢步行到賞鳥木屋，沿路是一望無際的濕地景觀，遠遠便可聽到白頭鶴的鳴叫聲。如同在關渡可見的賞鳥木屋，在牆上開了幾個洞口，讓人隱身其後賞鳥，不會驚擾到鳥群。拿起望遠鏡一看，濕地中全都是白頭鶴，這麼大量的白頭鶴聚集，畫面十分壯觀，就算是平常沒在賞鳥的人也會震懾於這數大便是美的奇景吧！

除了白頭鶴、綠頭鴨等鳥類，這裡還有彈塗魚、招潮蟹等濕地生物躲在泥灘地中，需要仔細尋找才能一窺真面目，此外，這裡也有多種濕地植物，尤其一大片一望無際的蘆葦叢是不可錯過的美景，在不同季節蘆葦會變化不同的顏色，我們看到的是晚秋整片黃沉沉的蘆葦，當風吹來，蘆葦在風中款擺像波浪一樣，走在蘆葦步道之間十分愜意（圖十、圖十一）。

這次參加韓國順天亞洲賞鳥博覽會，除了與許多鳥類保育及生態旅遊組織交流、一同賞鳥，也造訪許多文化景點，讓人在賞鳥之餘，也更深入了解韓國的文化，無論是飲食還是住居，都有深刻的體驗，像這樣結合自然與文化的參訪，令人印象深刻，十分難忘。

透過這次博覽會認識了很多國際間的愛鳥夥伴，也邀請他們在 2023 年來關渡參加臺北國際賞鳥博覽會，期望讓關博再次成為國際與國內保育組織間交流的場域，回復到疫情之前的盛況，屆時也需要各位志工鼎力相助，歡迎多多來幫忙喔！



▲圖九



▲圖十

▼圖十一



飛越千里相遇在雲嘉南

文 啾啾

■ 感謝馬克、盛老師、團員翠雲、素丹、佩瑩、北辰、春香、李玲、重霖提供

Day1

鰲鼓濕地——令賞鳥人魂牽夢縈的賞鳥勝地

多年前，我曾隨荒野協會初次造訪這一生必來的冬候鳥天堂——鰲鼓濕地，當時就很喜歡當地的氛圍，海天一色的廣袤蒼茫，與豐富多樣的鳥類生態形成視覺上的強烈對比。這次，我則是陪第一次來的男友出團，希望再次回味當初愜意的感覺。

今年臺灣的冬天遲未到來，11月中仍相當燠熱，熱氣一路從北延伸到南國，還好抵達鰲鼓濕地的第一站是在白千層大道，讓大夥可以在樹蔭下輕鬆賞鳥。出團之前，剛好看到鰲鼓濕地粉絲團 po 出鰲鼓鴨子圖鑑梗圖，有趣的梗很有記憶點，讓雁鴨水鳥每看必忘的我，可以當場認出這些遠方嬌客是誰。

白千層樹上似乎有一隻紅鳩，但男友感覺到不尋常，隱約從葉縫中露出的白腹灰頭，是我們沒看過的新鳥種——灰頭棕鳥！隨即引起一陣騷動，牠灰色髮絲狀的頭罩看起來很柔順，喙前端鮮黃色，猶如沾染了花蜜。

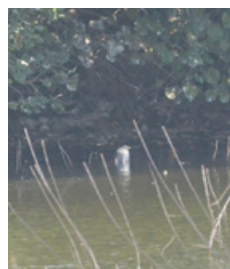
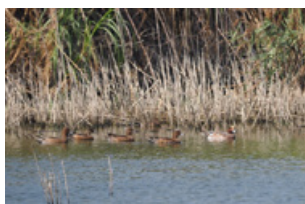
池塘裡有各種水鳥在悠游覓食或是挨著蘆葦閉目養神，在北部較難看到的反嘴鵒，一身簡約的黑白奧黛麗·赫本造型以及細長上翹的嘴喙，在一群樸素大地色系的水鴨中，顯得相當醒目，谷樸老師說牠的腳是灰藍色的，跟其他水鳥相比算是很特別的配色。

而在北部只能看到幾隻的琵嘴鴨，在這邊竟有一大群群聚，老師說這就是南北差異！厚重如大湯匙的墨黑嘴喙是琵嘴鴨的標配，公鳥頭頸散發墨綠色金屬光澤，像威風的黑武士，牠們會倒栽蔥把頭插進水裡覓食，只露出尖尖的屁屁和時而在空中晃動的橘色鴨腳，動作相當逗趣。

赤頸鴨，頭頸是漂亮的暖棕色，而公鳥頭上多了一抹金黃，像是搖滾 rocker，身後常伴隨著一群後宮佳麗。

尖尾鴨，最優雅獎非牠莫屬，在修長的茶褐色脖頸上，公鳥還鑲嵌了一條上鉤細緻的白色紋路，尾巴則有一條細如針延伸出來的尾羽，對襯的設計別出心裁。

此外，還有較常見的粉紅長腿——高蹺鵒、穿著蓑衣的老者——蒼鷺、有白色高額頭的白冠雞、顧名思義的白眉鴨、每次出場總令人驚豔的翠鳥，以及躲在黃槿樹下只有老師鷹眼看的出來的巴鴨等等，我看不清楚樸素的巴鴨是哪一隻，倒是看到超有趣的畫面，一隻夜鷺整個下半身





像貴妃沐浴浸泡在水裡，一動也不動的杵在樹蔭下，似乎清涼的不想起來，第一次看到不怕濕身的，好好玩！

另一池看到一群約莫 3、40 隻的小鵝鵝，讓我相當興奮，因為之前在北部每次都只有看到零星 1、2 隻，牠們生性害羞不易見，沒想到這兒的小鵝鵝有這麼一大群群聚！我透過雙筒望遠鏡幫牠默數，看這潛水高手可以憋氣多久，結果超過 40 秒還沒出現在雙筒圈圈內，可能真的可以憋很久，或是早已從很遠的地方浮出水面，小巧靈活的牠們相當討喜。

繼續往白千層大道前行，一旁金黃的苦楝果實結實纍纍，大卷尾在陽光打燈之下特別烏黑亮麗，不難想像牠是讓老師中鳥毒、踏入鳥坑的第一隻鳥，其實只要光線背景環境對了，普鳥也是有春天的！



正當遊覽車要來接我們去吃飯前，藍天出現數十隻白色仙子翩翩飛舞而過，老師馬上說是黑面琵鷺！讓人心心念念的黑琵沒想到這麼快就出現了，老師還說裡面有少年仔亞成鳥，原來從黑色羽尖就可以分辨出來！



中午在號稱港口宮附近最高級的度輝伯餐廳用完餐，前往東石生態展示館小歇一會，老師說旁邊的蒲葵樹可以看在臺灣繁殖的「候蝠」高頭蝠，一長串蝙蝠吊掛藏在層層疊疊的樹葉凹槽中睡覺，原來蝙蝠不是只會住在洞穴裡啊，真是長知識了，但睡在這裡會被太陽曬到，看到牠毛茸茸的身體就覺得蠻熱的。



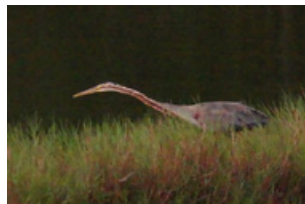
遊覽車再次緩緩地駛進濕地小徑前

往北堤，一到觀海樓就有一隻東方澤鶩乘風呼嘯而過引起眾鳥驚飛，上到平台看到遠方河口灘地有好多點點如螞蟻的水鳥，距離都超級遠，架起單筒才看得清楚，老師說因為水閘門壞掉且地層下陷，無法把濕地裡的水排到海裡，導致水位上升泥灘地減少，沒辦法讓水鳥好好停棲覓食，就算出動抽水機也只能短暫解決，以前的水鳥更多呢！透過單筒觀察到黑琵經典的覓食動作，把整支長嘴插入水中晃頭晃腦的快速掃動，飢腸轆轆的邊走邊吃，跟纖瘦細長具有禪意的白鷺鷥相比，牠們是較為豐腴健碩的歐美體態，在這裡就已經看到近百隻的黑琵，看來黑琵越來越喜歡臺灣啦！聚集在一塊兒的還有背上灑滿陽光碎片的太平洋金斑鴿、嘴喙小巧可愛的紅嘴燕鷗、綁著黑色海賊眼罩有著巨大鮮紅嘴喙的裏海燕鷗（又稱紅嘴巨鷗）以及在泥灘地上排排站數以百計的鸕鶿等等。

往西堤前進，狂風掃面，好像回到新竹的感覺，遠方木麻黃防風林黑壓壓一片，用單筒一看，不得了，樹上棲著數以千計的鷗鷺！接近黃昏，牠們在夜棲前會群起飛舞，進行最後一次捕魚進食，但風大到連在觀鳥亭裡，單筒還是晃到不行，整個畫面都在動茲動茲，只看到密如黑蚊壓境，可惜無法好好觀賞到捕魚的橋段，但還是被那無敵壯觀的場面震懾住，老師們前幾週來探勘也都沒看到多達 3 千隻群聚的瘋狂場景。老師說木麻黃的枝條都被鷗鷺的排遺染成白色了，遠觀還蠻有北國風情的，另外他還提到之前帶隊到金門原本要欣賞萬鷗歸巢的有趣故事（這邊就不方便暴雷了，直接來參加谷樺老師的團就對了！）



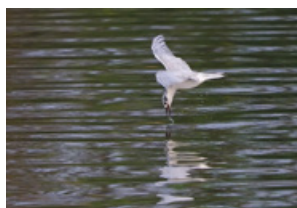
到達南堤千島湖，天邊渲染粉橘色晚霞，微風吹拂很舒服，這裡就是我之前印象中的鰲鼓濕地，也是我此趟印象最深刻的畫面，沼澤中聚集了各式的鷺科、雁鴨科、鸕鶿科，今天所看到的水鳥高矮胖瘦全到齊，枯枝上還飛來一隻藍寶石翠鳥畫龍點睛，令人目不暇給，所謂的水鳥天堂，正是如此吧！天色由粉橘轉為靛紫，我們也差不多要離開了，正當依依不捨之際，草澤中伸出一條很長的蛇定住不動，似乎有點可疑，原來是撿到寶了，是我跟男友沒看過的紫鷺，身體剛好被擋住，細長的脖子真的很像一條蛇阿 XD。



Day2

布袋濕地——栗小鷺、黃小鷺，傻傻……喔不，我分得清楚

路邊魚塢上有好多隻黑腹燕鷗紛飛戲水，但因為換成冬羽，所以白色的肚子一點都不黑，排排站在電線上翹起屁屁在空中款擺，在我們看來都長得一模一樣的牠們，老師竟然可以在近千隻黑腹燕鷗中，看到一隻稍微長得有點不一樣，有戴灰黑色圓耳罩的白翅黑燕鷗，老師一定是大家來找碴冠軍出身的！

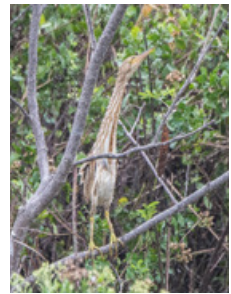


▲圖中上層右 2 就是白翅黑燕鷗

抵達布袋濕地，很多都是昨天就看過的鳥種，心想今天要增加新鳥種可能真的比較難了，但也無妨，看過的鳥可以繼續觀察牠們的各種姿態，可能會發現之前沒注意過的新大陸，也是蠻有趣的，像我跟男友就看到反嘴鵒跟黑琵一樣，會把整支嘴插進水裡覓食，但反嘴鵒很快就會抬起頭來，比較像是蜻蜓點水的移動。

在另外一池水田竟然看到稀有的鸕鶿，揭開今天新鳥種的序幕，上黑下紅的嘴喙及

紅腿是牠的辨識重點，男友幫忙多扛了一支單筒，但想看清楚的人太多，要慢慢排隊才行，還好那隻鸛鵒很乖一直待在那，讓比較後面的我們可以看稍久一點。大夥已逐漸前行，剩零星幾人還在欣賞遠方田埂上成群結隊極具保護色的金斑鶺鴒，正當要離開時，一抹栗紅色的羽翼身影劃過我們眼前，直入草澤，看來是好東西，牠冒出頭來，天助老師和盛老師看到牠瞳孔旁延伸出半月形、猶如胎記的黑色斑，就可以清楚分辨出是栗小鷺了，「一栗、二黃、三秋」利用展翼時體色及翅膀的羽色數量，來分辨是栗小鷺、黃小鷺或是超稀有的秋小鷺。我對栗小鷺的第一印象，就是長得超像我平常天天看到的黑冠麻鷺啊，只是生長在水邊，體型嬌小很多，嘴喙看起來也更加堅實。正在竊喜自己是看到栗小鷺的少數幸運兒，走到前面跟谷樺老師炫耀，沒想到他說：「我們前面的剛剛看到 200 隻栗小鷺飛過！」我睜大眼睛心想：「什麼？原來我不是最幸運的啊……」，這時老師調皮地回說：「沒有拉～」真的是很會正經地開玩笑欸！過沒多久，比栗小鷺更迷你的兄弟——黃小鷺現身，很配合的在銀合歡枝頭上全都露，讓大家拍個夠，橙黃一圈的虹膜可以清楚地跟栗小鷺作區別，脖頸有黃白相間的直條紋路，讓我想到森永牛奶糖，下一秒牠突然像吃了惡魔果實，脖子伸得老長，瞬間擬態變成樹枝！直到牠飛走，大家才心甘情願地上車。



黑琵抵嘉——我們與黑琵的距離



沿途魚塢看到成群覓食的黑琵，第一次看到牠們距離那麼近，有些夥伴興奮地直往前衝想捕捉近拍畫面，但黑琵們都很敏感，馬上躲得遠遠的。老師只好把夥伴摺回來，到黑琵抵嘉有木麻黃防風林遮掩的地方，才可以讓黑琵吃得安心、我們拍得開心。一群 6 隻低頭猛吃的黑琵小團體中，有一隻沒有黑色眼罩、可以清楚看到眼睛的白琵鷺，個頭比黑面琵鷺稍高，脖頸微黃，時而跟黑琵們同方向前進，時而又自己一人獨自吃飯，牠知道自己跟別人不同嗎？

將軍濕地——最珍稀的諾氏鵒，你會等我嗎？

全球不到 1,500 隻、瀕危的諾氏鵒已經連 7 年造訪臺南了，行前老師還特地向長期作觀察紀錄的地頭蛇——進裕老師打聽消息，聽說唯一的諾氏鵒還在！諾氏鵒等等我，我們現在就要去馬沙溝（不是目屎溝 XD）找你啦！遊覽車把我們放在快速道路旁的馬路，在這種地方賞鳥還真拼，但也沒其他方法了，只能小心前行。看到泥灘地上成群的黑腹濱鵒、金斑



▲黑腹濱鵒啄啄啄，看起來很療癒

鵒秀氣地啄食實在很療癒，我捨不得前進，但大家早就趕緊趨前去找諾氏鵒啦。沒多久就看到牠了，嗯……長得跟一般樸素冬羽的鵒鵒科很像，若非老師指點一定錯過。另外

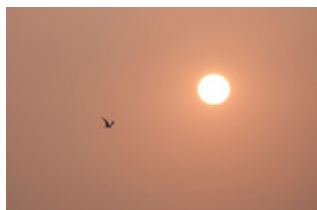
還有看到嘴喙很長下彎的大杓鷸和有西瓜皮頭頂的中杓鷸，但沒看到小杓鷸，老師說不是大嫂、二嫂跟三嫂喔，真是快笑死 XD。

井子腳瓦盤鹽田——夕陽中的紛飛剪影

夕陽如紅蛋下沉，我們在海堤上等海鳥返家，老師希望讓我們看到大批燕鷗劃破紅蛋化成剪影之景。好幾群黑腹燕鷗紛紛從遠方結隊掠過我們頭頂，飛回海上，準備在直立式蚵架上夜棲，夜棲前還會在海面翻飛嬉鬧一番，搶到自己喜歡的蚵架，先搶先贏；而裏海燕鷗群則飛向另一個方向，與黑腹燕鷗的夜棲點不同，儘管天色昏暗，牠們巨大的鮮紅嘴喙仍相當醒目。還好不是天地一沙鷗，這些鷗們很賞臉，可見老師發的臨演費夠充足啊！



▲盛老師發現難得的四小福同框照，右至左：斑尾鷸，諾氏鷸，灰斑鷸，青足鷸。牠們是長得很像的陌生人



Day3

七股頂山賞鳥亭——最可愛與最奸詐都在這

「哇，好可愛喔！」單筒這端發出此起彼落的驚嘆聲，有近 400 隻東方環頸鵒窩在綿長的泥灘地上打盹，太陽已高掛曬屁股了，仍趕不走牠們的睡意，一顆顆像小饅頭一樣爆可愛，整個人都被牠們融化了，只有零星幾隻踩著小碎步在灘地上覓食。我看到此景才明白，原來東方環頸鵒會這麼一大群群聚啊，在北部都只看到小貓兩三隻，又是一筆南北差異了。

另一頭的灘地重磅登場男友的最愛，這幾天看下來，就知道裏海燕鷗蠻大隻的，結果在一群壯漢中，出現一隻大上 2 倍的銀鷗，宛如黑幫老大鶴立雞群，霸氣外露！至今還難以忘記在網路上看過牠生吞野兔的驚人畫面，現在透過單筒看到遠方的牠叨起灘地上一條小魚，但又嫌棄丟掉不吃，似乎心想：「哼，這不是活魚！」



雲林元長——幸運爆表 happy ending

北返路上很好睡，睜開眼時，谷樺和盛老師倆已先下車幫大家巡田水，探探雲林嬌客「土豆鳥」小瓣鵒的蹤跡啦！放眼望去是南部農業大縣特有的廣闊農田風光，若非跟鳥會來賞鳥，還真不知道有元長這個地方。遊覽車行駛在純樸的鄉間小路，引來騎車經過的阿公阿嬤側目，想說這裡怎麼會有龐然大物進來？田裡種了青蔥、花生等等的農作物，



土壤看起來很乾，似乎是很久沒下雨了，遊覽車緩緩地朝 2 台顯然在車拍的汽車駛近，都還沒停妥，旁邊一畝有放水的水田飛起一群近 20 隻跟金背鳩差不多大隻的鳥，有看過小辮鴿的團員說，牠們就是小辮鴿了！「什麼？小辮鴿有這麼大隻？！」望遠鏡都還沒拿起來，牠們就已飛離視線，倏忽即逝。小劉司機展現高超的「倒塞」技術把盛老師接上車後，在附近繞繞找那 2 台車，先找車、再找鳥應該會比我們直接盲找鳥容易……但只看到路上鋪滿一長排採收下來曬的土豆，完全不見土豆鳥，準備死心收工北上時，沒想到小劉司機堅持的鳥魂燃燒起來，要帶我們去他的祕密基地碰碰運氣！大家精神馬上又來了，完全不想回家啊～最後，遊覽車在大馬路旁停下來，往裡面唯一一塊有放水的水田看，哇！有近 40 隻的小辮鴿大軍阿！實在太振奮人心了，小劉司機實在太罩啦！我們這側剛好有路樹擋住，不會驚擾到小辮鴿們，牠們的側翼閃耀橄欖綠、青綠及紫紅色的金屬光澤、翹起的小辮子和胸前黑色團兜兜，相當大隻且吸睛！有幾隻拔起田裡的



蚯蚓義大利麵飽餐一頓、有些則振翅嬉戲，可以清楚看到翼尖特別寬闊圓潤，不像大多數候鳥是流線型鐮刀狀，沒想到圓潤的翅膀一樣可以遠從異國飛來臺灣，不知道會不會飛得比較慢呢？蠻有意思的。大家大拍特拍，直到一輛貨車從旁呼嘯而過，便一起目送這最後的大禮們遁入天際。

最後想說的話

3 天 2 夜的行程晴空萬里，誰也沒想到 3 天總共看到多達將近 90 種的鳥，竟然比我在馬祖東引春過境時看到的還多，真的很不可思議！老師說第 3 天一早他就接到團員嚴重的客訴，說看到太多種啦，讓很多人從猜鳥種數比賽提早畢業，這次多虧了強大的領隊老師群——數鳥擔當、掏出圖鑑現場教學的天助老師；和藹可親、健腳的盛老師；集帥氣、熱心、專業、幽默於一身的谷樺老師，帶我們在一群看起來都很像的冬候鳥中尋寶，如果沒有老師帶進門，真的很難靠自己修行。谷樺老師還不藏私的跟我們分享他自己整理的辨識鷸科的分類表格，老師之所以可以斜槓成為老師，不是沒有原因的啊！旅程中時時感受到帶大團的不易，一到定點就要先架好單筒尋找目標鳥，一眼確認後就要馬上讓位給後面嗷嗷待哺的團員們看，「老師～我沒看到，在哪裡啊？」隨即跑去幫沒看到的團員們找鳥，「老師～這裡好像有特別的鳥欸，可以來確認一下嗎？」又迅速地從遠方咚咚跑來，非常的忙碌，但又能常保耐心的解說，把團員們照顧得妥妥貼貼，另外還要處理瑣碎行政事務，根本是高級保姆導遊了啦！

行前聽鳥友說在鹽田一帶看到近百隻的黑面琵鷺，很希望自己這趟也可以看到這麼多，結果很幸運地超出預期、如願以償，看到越來越多黑琵願意選擇臺灣駐足停留，還有珍稀的諾氏鷸對臺灣濕地高度的依賴，感到很開心，但沿途也看到一望無際的太陽能板蓋在「無用」的濕地上，底下萬籟俱寂、了無生機。很多事情一旦做了，就必須要花相當龐大的成本去復原，如果在做之前能多了解、多關心身處的環境，用更多的面向去思考，就不會造成這麼多的傷害，大自然也會反饋無窮的驚喜，等著我們去發現。

行山走海在臺東

文圖 吳芳芳

參加鳥會大型活動「行山走海臺東行」。臺東位處中央山脈與海岸山脈，有縱谷平原和壯闊出海口，濱臨太平洋，有濕地與森林，還有部落文化，想到這些就令人心嚮往之。

我們第一站來到玉里三民區。花東縱谷金黃稻穗已收割，首先看到十幾隻巨嘴鴉在西瓜田上方穿梭，小雲雀在田中鳴唱，玉里以水質好出名，灌溉水圳清澈飽滿，鴨池上的鴨群特別肥碩，和大中小白鷺一起在沙丘上享受陽光。

接著來到池上的大坡池，大坡池是池上斷層形成的窪地，遠山環繞，一望無際的池水，殘荷和青綠的荷葉相間，大卷尾挺立於殘荷葉緣，池鷺站在大荷葉上隨波逐流，怡然自得。池邊的落羽松已經入秋轉紅，遠山的腰間繫著一條白雲絲帶，在東部看鳥，天地如畫，畫中鳥兒悠悠然。

►池上大坡池



來到關山貯木池，從日治時期即已是木材集散處。旁邊的茄冬樹上，停滿密密麻麻的紅鳩，選舉車來回穿梭，突然選舉鞭炮大響，上百隻紅冠水雞嚇飛沖天，在貯木池的草叢中的二對彩鵲，繼續保持埃及豔后般的優雅，用牠的大眼，安靜凝視這一切。

第二天前往鸞山部落，這是海岸山脈唯一的布農部落。部落擁有目前保存最完整的楠榕混生林帶，白榕氣根落地長成枝幹，一樹成林，如同會走路的樹。「證嚴法師」當年就在鸞山部落白榕樹下修行悟道，創立慈濟。

在部落的鸞山湖看到數百隻紅嘴黑鵝，這是布農族的聖鳥。傳說在遠古的時代，牠們替族人帶回火種，度過洪水危機。「池塘的水滿了，到處是泥鰍……」《捉泥鰍》這首民歌，當年創作者寫的這口「池塘」就是鸞山湖。部落族人用豐盛的野菜午餐迎接我們，部落自種的「翼豆」鮮嫩，很令大家驚豔。午餐後聽部落歷史解說，介紹遠祖自郡大山輾轉遷徙到內本麓再到鸞山，欣賞布農清澈嘹亮的歌聲。



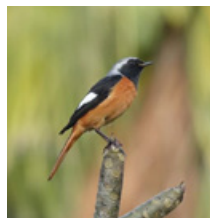
▲漂鳥 197 海報

「197」有臺東最美縣道之稱，藝術家們用泰戈爾《漂鳥集》詩集作為靈感，創作一系列藝術品，沿路點綴成「漂鳥 197」。卑南溪畔的「新良濕地」，原本是一個垃圾掩埋場，雜草叢生，蛇蟲出沒，經過政府整理之後，成為溪岸旁的絕美濕地。新良濕地上 Tim Norris 的作品《無盡的流動 Endless Flow》，表現泰戈爾的詩「心的透視讓遠方如在眼前」。投石入水，水波擴散，佇立在池中的《無盡



▲新良濕地 Tim Norris 作品
《無盡的流動 Endless Flow》

樣貌的大樹。早上大雨方歇，濕氣較重，這片亞熱帶森林，也讓大家走到大汗淋漓。走上去看園區招牌樹——「千根榕」。氣根滿布一樹成林的百年大白榕，彷彿阿凡達場景。上面視野極佳，看見遠處大冠鷲悠悠飛翔。知本森林中獼猴不少，這天遇到猴群相互咆哮滋事，鳥兒可能因此被嚇得躲藏起來。山羌不受猴群影響，在步道上樹葉堆中專心覓食。出步道，見小啄木專心啄洞覓食，黃尾鵪跳躍。



▲黃尾鵪（雄）

下午到利嘉溪口尋找環頸雉，穿梭於小縣道，地上到處是「倒地鈴」的小鈴鐺，電線上掛滿上百紅鳩，大片紫狼尾草上，白腰文鳥、白喉文鳥、斑文鳥、黑頭文鳥四種同框。黑翅鳶停歇，紅隼俯看田裡動靜。利嘉溪口沒有看到環頸雉，臺灣畫眉卻適時的傳出美妙的歌聲撫慰大家！

趕到知本溪出海口，天色漸暗，遠處礫石上，老師發現牠的蹤跡，華麗的環頸雉在知本溪出海口沙洲上踽踽獨行，安靜專注，如沉思的哲學家一般。



▲臺東森林公園內的琵琶湖



▲關山親水公園

最後一天就是「森林之旅」，早上到有「黑森林」之稱的臺東森林公園，占地 300 多公頃，為防風而種的木麻黃，遠看林相一片漆黑，園區裡卻有三座如夢幻般的湖泊，宛如來到歐洲般的詩意景致，卻因時間關係，我們只走到琵琶湖，湖邊設有觀鳥平台，幾隻花嘴鴨在此不慌不忙地享受晨間的早餐及陽光。離開臺東前，走進了臺灣第一座環保公園——關山親水公園，其實是在這裡騎著鐵馬觀賞野鳥與各種自然生態，但天氣不好只好作罷！

泰戈爾詩「心的透視，讓遠方如在眼前」看鳥則要靠單筒望遠鏡的透視，讓遠方的鳥如在眼前。非常感謝瑞如、文惠、Eric 三位老師，辛苦的扛單筒、走好遠的路、幫大家找鳥點、熱心詳細的解說、記錄鳥種、安排美食，四天臺東行，讓我們飽覽臺東廣闊潔淨的山水，驚豔在此山水間悠遊的鳥兒，如此美麗如此自由！

近代鳥類所受噪音的影響

文 社團法人台北市野鳥學會理事、環教委員 嚴融怡

十二月份在人鳥和諧共存圓桌會談當中，整理到某些民眾認為遭受到如南亞夜鷹、黑冠麻鷺、領角鴉的聲音所干擾的情形，尤其有民眾覺得夜鷹的聲音根本是擾人清夢的噪音。然而平心而論，其實鳥類會有比較大動作的求偶聲，也只是一年一度而已。然而人類對牠們的噪音影響才真的是漫長並且日漸加劇的過程。

最近剛剛發表在《行為生態學與社會生物學》期刊的研究文章當中指出，知更鳥在面對其他個體侵入到牠的領地時，原本會調整自己的歌聲來藉此將對方趕走，並且也會採取某些視覺上的動作表現，包括左右搖擺和威脅性地露出牠們紅色的胸羽，進而逼近甚至發動攻擊。過去的研究已知城市當中的知更鳥比牠們在農村的親戚要更具有攻擊性，但是新的研究指出，會有這樣的問題，噪音汙染發揮了一定程度的作用。人為噪音可能會破壞原本運用於調解攻擊性互動的訊號，導致對手之間更多的身體攻擊。通常面對侵入者的驅離，除了聲音，另一個解決方案便是將訊號發送工作切換到噪聲較小的模態（例如視覺模態）。也就是以更多的視覺威脅顯示和更少的歌曲來回應。而研究顯示城市知更鳥對噪聲的多模態轉變更強。結果顯示，城市鳥類比鄉村知更鳥更具攻擊性，但僅在鄉村鳥類中觀察到隨著實驗噪音而攻擊性增加的情形；也就是在一般安靜的環境中，額外的交通噪音會導致鄉村知更鳥變得更具攻擊性。然而交通噪音干擾了知更鳥藉由歌曲進行的自然交流。城市棲息地日夜存在的長期高頻度噪音，像是來自交通或建築設備的噪音，這很可能會永久干擾聲音訊號的有效傳輸，也因此這可能是城市知更鳥通常比鄉村知更鳥更具攻擊性的關鍵原因。而更高程度的攻擊性可能會使這些知更鳥的生活更加艱難。因為為了以攻擊來應對對手反而製造更容易受到掠食者攻擊的機會，尤其是當牠們的注意力集中在對手身上時。



▲ Cornelius Nozeman 於 1750 年在書籍中呈現的知更鳥。這種鳥在歐洲某些區域的常見度可比擬麻雀

2012 年，瑞典與英國的研究者在《PLOS ONE》期刊發表的研究結果發現，都市的鳥類為了適應都市的建築物與噪音，會被迫發展出比在郊區棲息的鳥類還來得高的聲量；另外也有報告指出，人類所製造的噪音，會影響幼雛判斷母鳥的叫聲。郊區的鳥類很容易在視線不受阻擾的情形下看到同類，彼此的聲音訊息也不容易受到破壞；然而都市的鳥類，則受到人類高低起伏建築物的影響而使聲音遭到反射或分散，加上還要應對人類、

工廠與車輛所製造的噪音，這使得鳥類為了適應這些變化，而將叫聲調整偏向高頻，叫聲也變大了。

人為噪音可透過兩個不同的過程影響鳥類聲音的交流：(1) 歌曲學習，因為鳴禽需要聽到自己和其他鳥類的聲音才能明確其歌曲。(2) 避免歌曲元素與人為噪聲重疊。在2020年的研究當中，科學家發現居住在最嘈雜地點的鳥類，有些會傾向在牠們的歌曲中包含更多的高頻元素。雖然並非每種鳥類或同種鳥類的個體都會採取這類策略，修改牠們的歌曲，以減少人為噪聲對牠們原有聲音交流的掩蔽作用。

但是上述這些情形的加劇，我們真的很難保某一天，我們所熟悉的鳥類聲音將徹底變了調，或甚至由於噪音的因素而讓鳥類的繁殖變得更為困難。事實上，2018年還曾有研究顯示，生活在噪音環境下學習唱歌的青春期班胸草雀 (*Taeniopygia guttata*) 「端粒」構造縮短的速度會加快，這可能會造成牠們加速老化的情形。我們知道，城市當中過度的噪音也會對人類本身產生不良的影響，而鳥類顯然已在這方面為我們敲響了警鐘。而歸根結柢，鳥類之所以會持續有族群遷往城市，以城市作為新的棲息地去嘗試適應，這也和人類城市的持續擴張以及開發的腳步進入到山林有著密切的關係。今日鳥類，明日人類，我們或許都應該更多幫鳥類想想，也多反省我們自身對大自然的影響。

參考引用資料

1. 都市建物與噪音 竟讓鳥叫聲飆高。2012年2月23日 台灣醒報報導。環境資訊中心。<https://e-info.org.tw/node/74640>
2. 都市噪音可能造成鳥類提早老化？。2018年10月25日 水母@omegajellyfish編譯。泛科學。<https://pansci.asia/archives/147868>
3. Angry birds: traffic noise makes robins more aggressive, study finds <https://www.theguardian.com/environment/2022/dec/06/robin-road-rage-study-shows-traffic-noise-makes-birds-more-aggressive>
4. City birds are changing their tune <https://knowablemagazine.org/article/food-environment/2022/city-birds-are-changing-their-tune>
5. Önsal, Ç., Yelimlieş, A. and Akçay, Ç. 2022. Aggression and multi-modal signaling in noise in a common urban songbird. Behavioral Ecology and Sociobiology 76: 102. <https://link.springer.com/article/10.1007/s00265-022-03207-4>
6. Juárez, R., Araya-Ajoy, Y. G., Barrantes, G., Sandoval, L. 2020. House Wrens Troglodytes aedon reduce repertoire size and change song element frequencies in response to anthropogenic noise. International journal of avian science <https://doi.org/10.1111/ibi.12844>

▼「綠樹陰濃夏日長，樓臺倒影入池塘。」——唐·高駢〈山亭夏日〉
/杜秀良攝影

自然之窗

守護月池埤塘，落實環教行動

文圖 關渡自然公園 專案執行 朱雅芬

月池埤塘如古代詩人描述，二號小屋倒影側落在埤塘面上，如詩如畫的風景常讓人駐足，月池同時也為關渡、臺北盆地、北臺灣保存下幾已消失的淡水埤塘棲地，守護著淡水濕地生物多樣性。

財團法人緯創人文基金會 2022 年度認養月池，透過「『緯』持關渡守護濕地，『創』見埤塘多元生態」計畫，今年度完成工作項目：

1. 專業研究——環境生態調查工作

自 2005 年起月池營造，迄今已有 18 個年頭的春秋更迭，為了解現在月池中水生生物的組成，在 2022 年計畫中，再次進行水生生物物種調查，以擬定更適合的環境管理模式。並製作墊板形式的圖鑑，以月池可見鳥類與復育原生種魚類種類為主要圖鑑，作為月池解說環境教育素材。

2. 棲地保育——魚類諾亞方舟月池保育工作

月池面積約 0.36 公頃，為人為挖掘而成的埤塘濕地，水源來源為少部分地表逕流與地下滲流，主要為抽取自永續經營區內「發現心濕地」的終沉池，經野溪再順流匯入月池。需要人力的維護與管理，透過本計畫投入相關之基礎維護管理，可維持月池水域生態的動態平衡。



▲ 2022 月池墊板（感謝李政霖老師提供圖片讓圖鑑得以完成）

3. 友善場域——環教場域與水下埤塘生態缸維運

「2 號賞鳥小屋」鄰近月池與保育核心區可近距離觀察月池生態，可遠望保育核心區群鳥齊飛，並提供望遠鏡台與自導式圖鑑，今年度進行通風及採光改善，利用回收寶特瓶與牆面挖洞，增加室內與室外的對流空氣，讓小屋內帶來一點涼意與明亮。

自然中心內的「中環缸」、「五大生態缸」，是欣賞埤塘水下之美的重要設施，人造環境需要常態的維護管理，維持生態缸的平衡。

友善場域的維護工作，讓環境舒適，發揮解說媒介功能，縮短人與自然的距離，創造參訪者與濕地的驚喜相遇。



▲施工前



▲完工後



▲場域的維護管理——
月池平台



▲中環缸的維護管理

4. 環境教育——濕地遊學趣

共執行 9 場次 274 位非山非市的師生，及 4 場 148 位特殊需求學生，讓不同對象都有機會來到關渡自然公園進行戶外課程，實際觀察濕地埤塘之美，豐富眼界與生命



▲非山非市課程——認識鳥類生理結構



▲特殊需求學生與手印大合照

經驗。除了認識鳥類生態，也了解月池環境與鳥類的關聯性及環境永續的重要性，午餐採用鐵盒便當，帶領師生落實綠色生活價值，將態度實踐於行動之上。

5. 永續經營——聘用專案人力

運用於園區人事費協助，可讓有興趣的專業人士願意一起投入，將興趣與工作結合，守護大自然環境。

感謝財團法人緯創人文基金會的支持，與我們攜手合作，共同守護關渡濕地「淡水生物守護池」，不僅讓大臺北擁有一塊保存臺灣淡水魚類的埤塘，保有重要的生物多樣性與基因庫，共同維護環境教育重要場域，結合專業的課程設計，讓大眾在關渡自然公園的遊程中，領略濕地的自然風光，在環境中快樂學習，進而認知守護永續濕地環境的重要性。

大雪山賞鳥二日 學習之旅心得報告（上集）

文圖 芝山文化生態綠園志工 吳運賜

大雪山國家森林遊樂區資源豐富，提供野生動物及鳥類良好的棲息環境，也是賞鳥者的天堂，林道旁、樹林間隨處可見鳥兒。我到大雪山國家森林遊樂區已經很多次，每次的體驗都不同，這次 11 月 12、13 日二天大雪山學習之旅主要以賞鳥活動為主，活動由很有經驗的林廖羲老師及沈彩鳳老師夫妻帶隊，讓我們體驗不同的旅遊活動，但我還是把這次活動定位為生態之旅，因為這次參加的志工老師有各種領域的高手，大家各取所需，我可以學到一些不一樣的動植物知識。

11 月 12 日分別於 6:45 在芝山綠園票亭及 7:00 在劍潭站 2 號出口上遊覽車，在石岡讓大家補充食物，我們到全聯超市和田媽媽採購午餐，接著直接上大雪山，沿著上山路在車上開始賞鳥觀看沿途風光，在 15K 的地方下車，於竹林裡由林廖老師帶大家欣賞鳥，看到白腰文鳥、繡眼畫眉、綠畫眉及灰喉山椒等，林廖老師告訴大家這裡難得看到白腰文鳥在樹梢上；繡眼畫眉及綠畫眉很容易混群；灰喉山椒鳥的頭部、背部及飛羽為石板灰色，雄鳥的胸腹為閃亮的朱紅色，雌鳥則為鮮黃色，因此非常容易藉顏色來辨識牠們的性別。這裡蜘蛛很多，有的老師喜歡看植物有的老師專門研究昆蟲，大家各取所需相當有趣，趁著等遊覽車時在涼亭前合照（圖 1）。在 35K 售票口停車廣場各自午餐自由活動，午餐後大家巧遇雄藍腹鵲（圖 2），接著林廖老師帶大家走售票口旁的 210 林道賞鳥，今天鳥況很好，看到很多中高海拔的鳥，如紅頭山雀（圖 3）、青背山雀、黃山雀、小雨燕等，林廖老師介紹紅頭山雀頭頂至頸後側、胸帶



圖 1



圖 2



圖 3



圖 4



圖 5

及下腹兩側為栗褐色，有粗黑過眼線，背至尾羽為藍灰色，喉部、腹部為白色，唯喉部有一黑色斑，身形圓圓胖胖，鳥友稱「小叮噹」。林廖老師介紹紅胸啄花喜食漿果及桑寄生科（圖 4）植物之果實，但因其黏性強，不易消化，使得紅胸啄花常以尾部摩擦樹枝，以去除黏稠的種子，桑寄生則得以寄生於其他植物上，桑寄生是一種寄生在桑科或薔薇科等高大喬木上的寄生性植物，本身有綠葉，也可行光合作用，但它會把根深入寄主植物的枝幹中，吸取水分和養分。對植物來說可是頭痛分子的桑寄生，看在綠啄花或紅胸啄花眼裡，可是寶貝呢！沿途看到很多結紅色漂亮果實的玉山假沙梨（圖 5），玉山假沙梨的果實為球形仁果，徑約 0.5~0.8 公分，在每年 11-12 月紅色梨果結實與紅葉同時出現，團狀密集的果實經久不落為野鳥喜愛的食物，是臺灣中至高海拔山區秋冬時主要的賞紅葉、紅果植物。最重要在 41k 的鞍馬山工作站上面一處攤棚旁看到少左後腳的長鬃山羊（圖 6）。在鞍馬山工作站前大家集合拍團體照（圖 7）。17:00 抵達大雪山遊客中心入住。趁著晚餐前空閒時間到大雪山遊客中心三樓觀景台拍攝落日（圖 8）及美麗雲海（圖 9）。



圖 6



圖 7

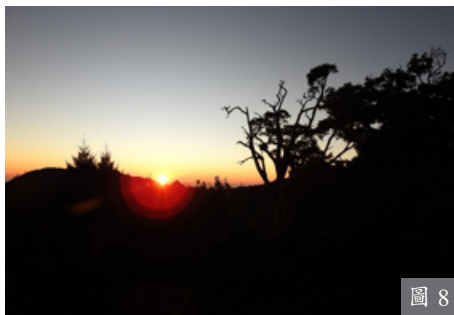


圖 8

大雪山國家森林遊樂區居高海拔，視野遼闊，無光害，是絕佳的觀星景點，仰頭滿天星斗，盡入眼簾。晚餐後滿空星星適合夜觀，觀察到天鵝座，牛郎及織女星。林廖老師帶大家找白面鼯鼠，這次很幸運看到約 10 隻白面鼯鼠，且勵政老師眼力超好、拍攝技術一流，拍到白面鼯鼠（圖 10）與大家分享。接著各自入住房間養足精神，期待明天接觸生態會有更多收穫。（請見下集）



圖 10

與會員對話

本會會員入／續會後將收到《會員證》、《冠羽》月刊，如有缺漏或地址變更事宜，請來電本會確認以便補寄處理。

親愛的會員夥伴們：

歲末與年初的交界，感謝您依舊站在台北鳥會身邊，與我們的堅持一起努力！

2023，帶著新的展望即將展開，邀請您以熱情許下新年目標，並開始實踐；或者拿出筆推薦那個總是為鳥類發聲並有所作為與抱負的鳥友參加今年理監事的選舉！

歡迎新入會會員

2022118 黃○瓊 · 2022119 張○敏 · 2022120 王○平 · 2022121 趙○清 · 2022122 卓○蕙 · 2022124 程○玲 · 2022125 余○莉 · 2022126 吳○姿

感謝您對台北鳥會的支持與肯定請您繼續以行動支持和幫助鳥會
提醒您～續繳會費，也歡迎新朋友的加入

會員招募

請加入我們!!

www.wbst.org.tw

會費繳交方式請上台北鳥會官網

1. 進行線上續會時，記得先登入會員。

* 既有會員的預設帳號密碼規則如下：

帳號：身分證大寫字母 + 後五碼數字 例：A123456789 → A56789

密碼：出生年月日共 8 碼 例：1975 年 3 月 14 日出生 → 19750314

2. 如果已經在官網註冊帳號的會員，直接輸入申請時的帳號密碼就可以囉！

3. 若有操作或登入問題，請洽 (02)23259190#20 會務行政專員

或來信 ed@wbst.org.tw

入／續會享好康 112 年會員優惠每項限購一組

商品名稱	原價	優惠價
1 自然叢書口袋圖鑑～ 樹木＋甲蟲組合	300	150 合購價
2 馬祖飛羽：鳥類生態圖鑑	350	150
3 臺灣野鳥手繪圖鑑二版	1200	600
4 手繪野鳥萬年週曆筆記書	120	60
5 2023 金門奇緣桌曆	220	110

加購商品可於現金／郵局劃撥匯款／銀行轉帳時一併付款，商品將郵寄給您，郵資另計。匯款後請於單據上註明

「112 年度續會」，並填寫您的姓名、會員編號（或身分證字號），再傳真至 (02)-2755-4209。匯款資訊請見目錄頁下方欄位，也歡迎您親臨會館繳費、選購商品。



2022 冠羽目錄索引

走入自然：讓我們談一談／陳仕泓

- * 與神鳥同行——搶救黑嘴端鳳頭燕鷗（325期・p1）
- * 社團法人台北市野鳥學會對於關渡自然保留區解編後之立場（326期・封面裡）
- * 春季賞鳥，一同看見美好（327期・p1）
- * 一年之計始於春（328期・封面裡）
- * 為候鳥調暗光度（329期・p1）
- * 南風輕吹的澎湖，鳥兒飄飛的島嶼（330期・p1）
- * 人鳥和諧？！（331期・p1）
- * 寶島臺灣，鳥類方舟（332期・p1）
- * 創造都會人與鳥的和諧共存（333期・p1）
- * 關燈，讓野鳥擁有暗空——2022國際候鳥日共同呼籲（334期・封面裡）
- * 台北鳥會守護與改善野鳥棲息地的初衷永不改變（335期・封面裡）

活動報導

- * 關渡賞鳥保育教育活動
• 陳靜怡（325期・p2）
- * 2022 臺北國際賞鳥博覽會感言
• 孫璽（335期・p2）
- * 深入2022關渡國際自然藝術季
• 謝敏儀（335期・p6）

鳥類專題

大家來說鳥活動系列——研究組定期討論資料整理／李平篤、劉華森、馮雙等

- * 認識嘲鶯科鳥類
• 簡御仁等（325期・p6）
- * 認識沙雞科鳥類
• 蔣功國等（327期・p2）
- * 認識鴉科鳥類
• 葉玲瑤等（328期・p14）

環教推廣

- * 讓神話不再只是神話
• 張瑞麟（326期・p7）
- * 「鳥類無國界」的保育概念與務實踐履
• 廖榮鑫（326期・p9）
- * 地球之美因為多物種共生
• 劉秀娟（326期・p11）
- * 期待「如神話般的鳥」不會再成為神話
• 謝國清（326期・p13）
- * 故事從此開始
• 王耿瑜（326期・p15）
- * 為城市撐起一把傘，談關渡濕地的價值
• 陳仕泓（328期・p5）
- * 臺北地區防洪計畫及社子島開發對關渡平原的影響
• 許博任（328期・p8）
- * 遇見五分港
• 蔡尚宏（328期・p10）
- * 鳥仔跤慢行
• 陳建廷（328期・p12）
- * 火山作用對自然生態與人類世界的重要性
• 吳沛澄、林若芸（330期・p10）

- * 聊聊近年來入侵種議題
• 呂翊維（331期・p2）
- * 鳥說：「可以讓我也安靜一下嗎？」
• 周成蕙（331期・p6）
- * 當鳥兒來我家築巢
• 賴雪真（331期・p8）
- * 處在氣候變遷中的鳥類們
• 嚴融怡（331期・p10）

環教科普

- * 了解海洋化學對於生態環境的重要性
• 陳芯嫻、蔡昱瑪、朱奕潔（331期・p13）
- * 五次生物大滅絕的啟示
• 花靖涵、朱晨甄、陳思好、陳梓淋、王子瑜、蔡佳樂（334期・p8）



生態之旅

- * 金門賞鳥人文冬之旅記趣
• 童永黔（329期・p5）
- * 馬祖東引春過境賞鳥奇幻之旅
• 啾啾（329期・p12）
- * 917賞鳥行
• 楊珮琪（334期・p6）
- * 金秋內蒙賞猛禽分享
• 陳金對（335期・p11）

人文藝術

- * 我的拍鳥經
• 李彩鳳（329期・p18）
- * 生態拾遺
• 李彩鳳（333期・p13）
- * 第八屆國際濕地夥伴網絡亞洲地區年會
• 周品秀（334期・p1）
- * 王孫繪鳥「畫中有話」
• 劉新白（334期・p5）
- * 紀念台北鳥會的硬漢——莫仲雍大哥
• 陳仕泓（335期・p8）
- * 兩位擅長畫鳥的皇帝
• 劉新白（335期・p10）

志工成長

- * 挺過新冠疫情的志工培訓
• 謝敏儀（332期・p2）
- * 雙溪鳥種統計後感
• 李照邦（332期・p7）
- * 救傷組新進志工心得
• 林莞婷（333期・p7）
- * 擔任鳥會志工教會我的事
• 鄭筱奕（333期・p9）
- * 新手上路 翩翩飛羽——映像・郵票特展值班
• 謝敏儀（333期・p11）

臺北賞鳥綠地圖

- * 路線名稱：臺北市青年公園
• 許棠禎（329期・p20）
- * 路線名稱：景美溪
• 鍾文傑（330期・p13）
- * 路線名稱：新北市三芝區車新



路・黃以忠 (332期・p9)

- * 路線名稱：臺北市北投區忠義小徑・林瑞如 (333期・p15)

好書介紹

- * 《鳥的生活》
・嚴融怡 (332期・p12)

員工訓練

- * 2022年台北鳥會員工教育訓練——澎湖環境教育自然生態體驗・蔣學萱 (330期・p2)
- * 體驗教育×在地特色＝最大環境教育場所
・林悅慈 (330期・p8)

自然之窗

體驗關懷

- * 2021關渡國際自然藝術季，下一台一鞠躬
・王佐宏 (325期・p16)
- * 關渡自然公園的生態造林計畫
・周品秀、葉再富 (327期・p10)
- * 自然中心新常設展開幕——璀璨空寶，風華再現
・朱雅芬 (328期・p33)
- * 關渡一等志工
・蔡麗淑 (329期・p22)
- * 來關渡，吃什麼？
・李佳穎 (330期・p15)
- * 關渡自然公園的自然美、人文美、藝術美 (上篇)
・李承勳 (331期・p17)
- * 關渡自然公園的自然美、人文美、藝術美 (下篇)
・李承勳 (332期・p14)
- * 關渡陌陌農遊
・孫霖琳 (333期・p18)
- * 夏在穿越線
・江志明 (334期・p14)
- * 關渡自然公園的新計畫、新氣象・李承勳 (335期・p14)

體驗芝山

- * 烏來電廠與廣興濕地志工生態

調查訓練心得報告【上篇】

- ・吳運賜 (325期・p17)
- * 烏來電廠與廣興濕地志工生態調查訓練心得報告【下篇】
・吳運賜 (326期・p16)
- * 天才釣手心得報告
・吳運賜 (330期・p17)
- * 芝山綠園 鳥臉的歲月
・朱慶芳 (334期・p16)
- * 導覽粗坑發電廠及新店溪流域水力發電參訪心得報告
・吳運賜 (335期・p16)

體驗熬鼓

- * 北興國中環境教育系列課程分享・劉翠涵 (328期・p35)
- * 冬季活動——鳥兒建築師成果分享・青佳苓 (329期・p24)
- * 「壓壓——留下葉片的指紋」兒童節活動分享
・劉翠涵 (330期・p19)
- * 染染，曬出晴空的雲朵——2022春季活動心得分享
・張鈞晉 (331期・p19)
- * 「葉的變身術」夏季活動分享
・盧勁圻 (334期・p18)

鳥會櫥窗

追憶・懷想

- * 追憶・懷想
・劉新白 (332期・p16)

會務公告

- * 第十九屆第四次理監事會議紀錄 (326期・p19)
- * 第十九屆第二次臨時理監事會議紀錄 (327期・p12)
- * 110年度第十九屆第二次會員大會會議紀錄 (327期・p14)
- * 110年度頒獎名單 (327期・p16)
- * 第十九屆第六次理監事會議紀錄 (332期・p18)
- * 第二十屆理事及監事選舉公告 (335期・p19)
- * 第二十屆理事及監事參選人推/

自薦登記表 (335期・p20)

鳥羽時空・林瑞如

- * (325期・p35、326期・p35、327期・p35、328期・p51、329期・p44、330期・p34、331期・p35、332期・p33、333期・p35、334期・p35、335期・p34)

資料記錄

救傷筆記與紀錄・呂佳璣、曾韞琛

- * (325期・p39、326期・p39、327期・p38、328期・p55、329期・p47、330期・p37、331期・p38、332期・p36、333期・p38、334期・p39、335期・p39)

鳥況綜覽・方偉宏

- * (325期・p36、326期・p37、327期・p36、328期・p52、329期・p45、330期・p35、331期・p37、332期・p35、333期・p37、334期・p37、335期・p36)

熬鼓濕地平地森林園區生態調查

- * (325期・p41、326期・p41、327期・p40、328期・p57、329期・p49、330期・p40、331期・p41、332期・p39、333期・p41、334期・p41、335期・p41)

關渡自然公園生態調查筆記

- * (325期・p42、326期・p42、327期・p41、328期・p58、329期・p50、330期・p41、331期・p42、332期・p40、333期・p42、334期・p42、335期・p42)

研究筆記

- * 讓黑嘴端鳳頭燕鷗有一個更安穩的未來
・蔣功國 (326期・p5)
- * 2022年馬祖燕鷗繁殖狀況
・蔣功國 (332期・p42)
- * 金山區東方白鸛調查報告
・研究組 (333期・p2)

社團法人 台北市野鳥學會會員優惠一覽表

需持該年度有效會員／義工證

特約廠商在食衣住行方面皆有優惠合作，歡迎會員多加利用，同時也請注意各優惠廠商所適用的條件，並須持本年度有效會員／義工證件喔！

項目	優惠內容	備註
吃美食	J2義麵屋 @臺北士林02-2838-5405	享消費主餐免費升級A套餐之優惠。 限會員／義工／職工本人
	牙口義大利麵、咖啡、下午茶 @台北北投02-2896-4048	全品項9折優惠。 限會員／義工／職工本人
	典華·雅聚 士林店 02-8866-3333 新莊店 02-8522-9555	憑識別證用餐享典華雅聚單點平日 9 折、假日 93 折。適用於典華雅聚士林館、新莊館。 1.限會員／義工／職工本人 2.訂位或用餐前須主動出示識別證即可享單筆結帳優惠 3.此優惠每張憑證適用於 8人(含)以下 4.適用平假日，不適用特殊節日
	典華·豐FOOD海陸百匯 02-8502-0555	1.憑識別證用餐享豐 FOOD 海陸百匯平日 9 折、假日 93 折。 2.餐券團購可享買八送一優惠價（本專案餐券團購一本 9 張，購買餐券以本為單位）。 1.限會員／義工／職工本人 2.訂位或用餐前須主動出示識別證即可享單筆結帳優惠 3.此優惠每張憑證適用於 8人(含)以下 4.適用平假日，不適用特殊節日
	GO GO GEESAA 內湖店02-2658-2968	提供GO GO GEESAA飲品88折優惠。 （優惠品項不適用） 限會員／義工／職工本人
玩知性	I' M HERE COFFEE 知行店02-2858-2277 I' M HERE COFFEE 露天店02-2898-6607	飲品9折優惠及餐點95折優惠。 1.限會員／義工／職工本人 2.已有優惠活動商品不再折扣
	甘樂文創 @三峽02-2673-1857	甘樂食堂用餐及架上商品9折優惠。 1.限會員／義工／職工及同行親友 2.多人聚餐建議提前預約
	台北鳥會體系	【免費入園】 關渡自然公園、芝山文化生態綠園入園門票免費。 【會本部大型活動】 台北鳥會各大型付費活動享首次入會優惠價。 限會員本人
	新竹綠世界生態農場 03-580-1000	1.本人及其家屬(四人)門票優待半票。 2.本人在本園區各賣店享 9 折優待。 3.當日壽星可享免費入園並獲得乙份生日禮。 1.特價品除外 2.入園須出示會員證及有照片的第二證件
	野柳地質公園 02-2492-2016	憑有效會員證可享成人團體票優惠入園。 限會員本人
住舒適	小泰山車隊03-3181478 0972-635-377	1.登山接駁行程九人座車型包車費用為散客價9折。 2.森林系旅遊包車為散客價9折。 限會員／義工／職工本人
	宜蘭賞鳥屋民宿 0937-910862 03-950-0224	入住時出示證件可享優惠： · 平日兩人1,440 / 四人2,250或2,340 / 六人3,150 · 假日兩人1,800 / 四人2,520或2,880 / 六人4,050 1.限會員／義工／職工本人及眷屬 2.含早餐 3.優惠方案不適用於農曆過年期間
	台東旅人驛站 旅宿連鎖	入住時出示有效會員證，依不同館別、房型享以下優惠：
	鐵花文創館 089-352-200	平日兩人1,800 / 三人2,400 / 四人3,000 / VIP四人3,600 假日兩人2,400 / 三人3,100 / 四人3,800 / VIP四人4,500 1. 限會員／義工／職工本人及眷屬

住舒適

鐵花文創二館
089-357-700

平日兩人1,800 / 三人2,400 / 四人3,600 / 六人4,200
假日兩人2,400 / 三人3,100 / 四人4,500 / 六人5,200

日暮微旅
089-353-300

平日兩人1,600或1,500 / 三人2,400 / 四人2,800
假日兩人2,000或1,900 / 三人2,800 / 四人3,200

中正藏書館
089-328-988

平日兩人1,600或2,000或2,600 / 四人3,000
假日兩人1,800或2,200或3,000 / 四人3,400

米豆文旅
089-318-866

平日兩人1,600 / 三人2,000 / 四人2,800 / 六人3,600
假日兩人2,200 / 三人2,600 / 四人3,400 / 六人4,200

- 2.價格皆含稅金
- 3.含早餐（日暮微旅除外）
- 4.暑假、連續假日現場售價9折優惠
- 5.跨年、特殊假日及農曆過年請電洽
- 6.調整為單床請入住前一告知，當日告知需加收10%服務費

南部

斗六華安大飯店
05-536-1001

入住時出示有效會員證，不分平假日可享住宿優惠如下：
高級雙人房（兩小床或一大床）NTD.1,800 / 2,200
豪華套房（一大床+小客廳）NTD.2,200 / 2,500
豪華雙床房（兩大床）NTD.2,900 / 3,300
行政雙床房（兩大床+小客廳）NTD.3,500 / 4,000

- 1.限會員本人
- 2.含早餐及稅金
- 3.加人及加床費用請電洽
- 4.農曆春節期間不適用

北部

大板根森林溫泉酒店
@三峽 02-2674-9228

入住時出示有效證件，可享住宿與服務優惠如下：
1. 住房優惠（限訂2間）住房含：早餐、露天溫泉SPA、森林入園門票（服務費為房間定價之一成）
平日：65折+10%服務費
旺日：75折+10%服務費
假日：95折+10%服務費
2. 露天溫泉SPA（限成人）平日定價打7折 / 假日定價打8折
3. 森林入園門票依現場定價打8折

1. 限會員／義工／職工本人
2. 每張識別證限購兩張／間
3. 農曆春節期間不適用
4. 平／旺／假日定義，依大板根官網住房行事曆為準

中部

浮雲客棧
@台中 04-2706-5855

入住時出示有效證件，可享住宿與服務優惠如下：
雙人單床（含1早餐）平日2,400 / 假日2,900 / 特殊日5,400
雙人單床（含2早餐）平日2,600 / 假日3,100 / 特殊日5,400
雙人雙床（含2早餐）平日2,600 / 假日3,200 / 特殊日5,500
雙人雙床家庭房（含4早餐）平日3,400 / 假日3,900 / 特殊日6,300
豪華雙床家庭房（含4早餐）平日5,700 / 假日7,000 / 特殊日12,300

- 1.所有房價均包含10%服務費與5%營業稅
- 2.多住一人每房每晚加收300元
- 3.特殊日期每房每晚需以特殊房價計算：農曆春節期間

買好物

台北鳥會體系

【商品優惠】會本部、關渡自然公園、芝山文化生態綠園商品部購物享會員折扣。

特價品不在此限

放輕鬆

按一個讚·舒壓按摩棧
@臺北大安 02-2325-3308

1. 消費（不限金額）一律享9折優惠。
2. 兩人以上同行，（不限金額）一律85折優惠。
3. 生命靈數測數8折優惠，並贈送2023年生命靈數提升正面能量精油書籤（含四次免費能量精油補充）。
4. 原價\$2000元耳燭療程，可享75折優惠或腳底按摩30分鐘免費二擇一。

- 1.限會員／義工／職工本人，及同行親友
- 2.優惠不限制消費金額

2022/11 大事記要

會本部

- 1 / 【人鳥和諧專案】台灣猛禽研究會王齡敏獸醫訪談【環教推廣】北投社大
- 2 / 【人鳥和諧專案】社團法人中華民國野鳥學會訪談、窩窩 WUOWUO 訪談
- 3 / 【人鳥和諧專案】大安森林公園之友基金會訪談、楊平世教授訪談
- 4 / 【環教推廣】深坑國中
- 5 / 【博覽會暨藝術季】2022 第 24 屆臺北國際賞鳥博覽會、關渡國際自然藝術季【專案活動】MOU 紅樹林經營管理經驗交流研討會
- 6 / 【博覽會暨藝術季】2022 第 24 屆臺北國際賞鳥博覽會、關渡國際自然藝術季【鳥類講座】鷄鴒科
- 8 / 【環教推廣】北投社大【審查】馬祖
- 9 / 【審查】馬祖、臺博館
- 11 / 【環教推廣】石碇雲海國小，新店廣興野鳥戶外教學【SEE 尋找神話之鳥專案】澎湖朝陽里社區活動中心公播【特別活動】保育漣漪創造日擺攤 @ 特生
- 12 / 【課程】冠 31 義工訓練 - 認識臺灣的水鳥 - 崔懷空【SEE 尋找神話之鳥專案】澎湖澎澎灘淨灘【特別活動】保育漣漪創造日擺攤 @ 特生
- 13 / 【特別活動】保育漣漪創造日擺攤 @ 特生
- 15 / 【人鳥和諧專案】凡賽爾賽鴿寵物鳥醫院李照陽院長訪談【環教推廣】北投社大
- 17 / 【人鳥和諧專案】社團法人中華民國自然步道協會訪談
- 18 / 【環教推廣】深坑國中
- 19 / 【課程】冠 31 義工訓練 - 認識臺灣的水鳥 - 許勝杰、鳥音入門 - 周成蕙
- 20 / 【環教推廣】華江雁鴨生態導覽
- 22 / 【人鳥和諧專案】新北市立深坑國民中學訪談【環教推廣】深坑國中、北投社大
- 24 / 【內部會議】會務聯席會
- 27 / 【環教推廣】華江雁鴨生態導覽
- 29 / 【環教推廣】北投社大

關渡自然公園

- 1 / 【調查】保留區鳥調
- 2 / 【調查】五股、蘆洲鳥調
- 5 / 【博覽會暨藝術季】2022 第 24 屆臺北國際賞鳥博覽會、關渡國際自然藝術季
- 6 / 【博覽會暨藝術季】2022 第 24 屆臺北國際賞鳥博覽會、關渡國際自然藝術季
- 7 / 休園日
- 8 / 【專案活動】2022 緯創非山非市專案 - 桃園市觀音區觀音國民小學
- 9 / 【例行作業】引水作業【調查】蟲調
- 10 / 【專案活動】2022 緯創非山非市專案 - 新北市三峽區民義國民小學
- 11 / 【專案活動】緯創專案 - 濕地小天使 - 桃園市龍興國中【公共服務】天柏嵐企業公服
- 12 / 【週末活動】現場駐站導覽、小水鴨說故事【專案活動】臺灣微脂體家庭日、騎讀小旅行、芳療擴香石工作坊【2022HSBC 阡陌農遊】尋找北投女巫【調查】穿越線調查
- 13 / 【週末活動】現場駐站導覽【公共服務】淡江大學學生公服【專案活動】植

物染布工作坊 - 小花蔓澤蘭

- 14 / 休園日
- 15 / 【調查】保留區鳥調【專案活動】2022 緯創非山非市專案 - 新北市三峽區大埔國民小學、生態與療癒工作坊
- 18 / 【調查】五股、蘆洲鳥調【專案活動】緯創專案 - 濕地小天使 - 台北市松山區三民國小
- 19 / 【週末活動】現場駐站導覽、小水鴨說故事【專案活動】研華科技家庭日、藝術治療工作坊、杜秀良捕捉鏡頭下的藝術美活動
- 20 / 【週末活動】現場駐站導覽、關渡賞鳥趣【公共服務】淡江大學學生公服【專案活動】手作療癒 - 印花絹印活動、騎讀小旅行
- 21 / 休園日
- 22 / 【專案活動】緯創專案 - 濕地小天使 - 新北市三峽區建安國民小學【例行作業】保育核心區做糞便採樣
- 23 / 【例行作業】保育核心區水質採樣
- 24 / 【內部會議】會務聯席會
- 25 / 【例行作業】引水作業【專案活動】英業達專案 - 新北市金山區中角國民小學
- 26 / 【週末活動】現場駐站導覽、小水鴨說故事【例行作業】義工環維【調查】穿越線調查
- 27 / 【週末活動】現場駐站導覽、關渡賞鳥趣【專案活動】手作療癒工作坊 - 小花蔓澤蘭植物染、鳥類攝影講座【公共服務】淡江大學學生公服
- 28 / 休園日
- 29 / 【專案活動】2022 緯創非山非市專案 - 新北市三峽區大埔國民小學、新北市新店區屈尺國民小學廣興分校

芝山文化生態綠園

- 1 / 【導覽活動】財團法人臺北市私立蒙特梭利幼兒園
- 2 / 【導覽活動】雅德賽思理想教育協會、中央研究院學習之旅
- 3 / 【導覽活動】財團法人臺北市私立蒙特梭利幼兒園
- 4 / 【導覽活動】財團法人臺北市私立蒙特梭利幼兒園、宏華國際股份有限公司【特別活動】黃金蝙蝠 - 夜觀【例行作業】SGS 水質檢查
- 5 / 【博覽會暨藝術季】2022 第 24 屆臺北國際賞鳥博覽會、關渡國際自然藝術季【特別活動】貝殼辨識
- 6 / 【博覽會暨藝術季】2022 第 24 屆臺北國際賞鳥博覽會、關渡國際自然藝術季
- 7 / 【導覽活動】雨農國小三年級
- 8 / 【調查】孫運璿紀念館 + 市長官邸生態調查、環境組 - 仁里版生態池【導覽活動】雨農國小
- 9 / 【導覽活動】羅東地區水資源回收中心
- 10 / 【例行作業】協作會議 in 市長官邸
- 11 / 【導覽活動】雨農國小三年級【調查】華岡博物館 + 林語堂故居生態調查
- 12 / 【義工訓練】大雪山兩日義工自強活動【特別活動】原色 美感 手繪 ~ 原住民工作坊
- 13 / 【義工訓練】大雪山兩日志工自強活動
- 15 / 【導覽活動】臺北市私立天母蒙特梭利幼兒園【調查】松菸 + 大稻埕生態調查
- 18 / 【導覽活動】臺北市民權國小資優班
- 19 / 【特別活動】音樂背包客 ~ 無疆界

的音樂旅行、全家爬樹趣-新生國小 201 班 +203 班、Sogo 百貨天母店手作體驗
【調查】蛙類調查小組、鳥類調查小組

- 20 / 【特別活動】全家爬樹趣-歐洲學校國小一年級、都市中的森林探險一日營、Sogo 百貨天母店手作體驗、水晶標本課
- 22 / 【導覽活動】全家爬樹趣-裕德國小三年級、國史館莊小姐【特別活動】鳥類標本製作【調查】光點+寶藏巖生態調查
- 23 / 【導覽活動】雨農國小三年級【調查】環境組-仁里版生態池【義工訓練】中研院植物分享

- 24 / 【內部會議】會務聯席會【例行作業】環境組
- 26 / 【特別活動】貓頭鷹的世界、標本製作
- 27 / 【導覽活動】第一銀行家庭日【特別活動】原色美感手繪~原住民工作坊
- 30 / 【導覽活動】雨農國小三年級

搭乘捷運就可以抵達的賞鳥秘境！



賞鳥路線 × 鳥人帶路 × 裝備清單
完整的賞鳥攻略，帶你探索城市鳥事！

台北鳥會例行 APP

掃描 QR code 可以立即獲得所有關於例行活動的消息

從集合地點、時間、領隊等資訊，
到結合 eBird，是您最方便實用的小幫手！



大台北捷運
賞鳥綠地圖

◎ 蘋果 (iOS) 手機安裝方式：開啟後點選上傳分享按鈕，找到加入主畫面，後按新增，將會自動安裝在桌面上。

◎ 安卓 (Android) 手機安裝方式：開啟後會出現安裝按鈕可以點擊，將會自動安裝在桌面上。

更詳細介紹請見官網

蘋果 (iOS)



安卓 (Android)



2022/11 捐款徵信 會本部

一般保育捐款

捐款人姓名	金額
愛鳥人士、譚○人、陳○真、 林○芳、王○惠	100
國語實小、愛鳥人士、 童○黔 上官○惠	200
陳○淇、簡○良、台灣永續聯盟、 社團法人花蓮縣野鳥學會、 台灣環境資訊協會	240
愛鳥人士、張○辛、杜○娟	250
鄭○云、胡○雅、史○珊	300
邱○德、林○智、林○智、呂○維	350
張○濃、希望之庭工作室	360
何○滿	450
社團法人台灣蝴蝶保育協會、 社團法人中華民國野鳥學會	480
楊○瑄、林○穎、郭○宏、吳○怡 廉○雯、林○雯、陳○如、張○喬 江○珮、鄧○霖、黃○翰、張○平 黃○卿、陳○筠、林○隆、 大 Lucky 小 Lucky Lucky 多多	500
愛鳥人士、陳○瑩、謝○柔	600
薛○芳	650
大同高中生物研究社、 社團法人台灣野鳥協會	720
童○黔 上官○惠	750
陳○桂	830
錢○辰	900
愛鳥人士、馬○愉、黃○航、 姚○中、賴○原、湯○昇、江○津 李○雙、時蓓生技股份有限公司	1,000
BBS Taiwan	1,320
黃○	1,550
曾○宗	1,610

何○滿 張○隆	1,910
徐○卿	2,000
愛鳥人士	2,250
王○元	2,800
愛鳥人士	2,900
Minerva University、林○芬、黃○珉	3,000
白石○一	3,810
鄭○伶、林○慎	3,980
新北市雲海國民小學	4,000
鰲鼓愛鳥人士	5,820
黃○敏	5,970
張○麟	7,500
傑信工業股份有限公司	10,000
彭○家	10,530
陳○時	10,800
林○中	11,200
愛鳥人士	11,675
北投社大	12,500
觀鳥週四班學員	16,994
信義社大走入自然覓鳥蹤週三班	18,000
觀鳥週五班學員	32,810
觀鳥週四班學員	56,290
財團法人中美和文教基金會	100,000
合計 382,049	

救傷捐款

捐款人姓名	金額
愛鳥人士	16
吳○賢、莊○德、林○霖、林○霖 王○美、邱○智、黃○棋、 愛鳥人士、愛鳥人士、黃○翔、 李○紘、何○晴、林○臻、李○恩	100
張○綾	150
蘇○山、愛鳥人士、愛鳥人士、 愛鳥人士、王○瑄、黃○芸、 方○文、王○瑄、楊○惠、 愛鳥人士、楊○福、劉○雯、	200

林○好、沈○宣、曾○博、陳○如	
謝○泰、何○昕、黃○瑜、王○晴	200
吳○芸、余○芳	
愛鳥人士、林○琪、薛○	250
董○蘋、張○成、張○燕、黎○欣	300
高○賢、劉○如、莊○之、楊○	
爲、劉○好、柯○燕、劉○琦、呂	300
○萱、陳○琳、陳○騏、卓○勳	
曾○鳳	350
李○馨	400
愛鳥人士、溫○松、洪○榛、	
邱○紋、張○禹、閔○純、邱○軒	
CHEN YIAN、李○寧、蕭○瑄、	
張○雯、廖○筠、蔡○芳、陳○榕	
劉○君、沈○晏、周○倫、林○貞	
許○萍、陳○婷、林○綺、謝○霖	500
白○琳、巫○珊、林○毅、林○瑄	
呂○樺、楊○樺、李○穎、卓○秀	
黃○傑、蔡○萍、汪○琪、洪○嵐	
錢○文、林○豐、楊○娟、	
堅睦工程有限公司	
何○、謝○柔、王○甫、鄭○婷	600
張○慈	622
李○廉、林○彤	750
愛鳥人士	980
許○尹、愛鳥人士、劉○娥、	
曾○寧、愛鳥人士、劉○真、	
張○鴻、葉○賢、袁○娟、洪○娟	
薛○欣、袁○娟、賴○瑞、吳○陵	
羅○英、視因科技有限公司、	1,000
黃○涵、孫○桓、程○熹、蘇○瑄	
余○莉、李○娟、賴○原、黃○涵	
陳○甄、郭○岍、劉○宏、陳○、	
許○玉、識迅科技股份有限公司	
愛鳥人士	1,170
李○馨	1,980
葉○娥、戴○雪、蔡○穎、陳○枝	2,000

陳○玲、黃○瑜、張○東	3,000
陳○婷	10,000
愛鳥人士	53,587
合計 150,205	

關渡自然公園

一般保育捐款

捐款人姓名	金額
11/04 財團法人英業達集團 公益慈善基金會	400,000
11/04 李○滿	1,000
11/05 歐○運	2,000
11/05 林○青	1,000
11/11 朱○玲	10,000
11/15 許○	15,000
11/18 許○玉	1,500
11/27 陳○時	4,000
11/27 咸亨股份有限公司	600
11/30 陳○中	2,250
11/30 大眾遊客	126,978
合計 564,328	

芝山文化生態綠園

一般保育捐款

捐款人姓名	金額
11/04 愛鳥人士	2,000
11/08 愛鳥人士	24,000
11/15 愛鳥人士	45
11/30 麗陽股份有限公司	1,312
合計 27,357	

2023/1 組長的話

活動組組長／許勝杰

各位夥伴大家好，時間很快的就要過新曆年了，跨越 2022，很高興的是例行活動重啟以來第三個月了，參與人數也越來越穩定，也很感謝各位夥伴的支持，回顧過去一整年以來疫情的嚴峻，最困難都過去了，我們必須要重整旗鼓起來，別忘記我們的初衷重新讓活動熱烈起來。也在此祝福大家新的一年都能健康平安！

救傷組組長／劉育真

身為野鳥救傷的一員，最高興的時刻莫過於照顧的傷鳥恢復健康，終於可以野放回到大自然；如果是親自帶到原拾獲地野放，興奮及感動的指數更是連跳三級，當順利野放的那一刻來臨，看著鳥兒展翅朝向遼闊的前方飛去，繼續鳥生，那份美好的悸動，還真是筆墨難以形容啊！但是，大家是否知道，其實要想成功野放，還是有許多事情需要注意的呢？

要想成功完成野放，基本條件包括事前評估、事中觀察及事後檢討。事前評估包括傷鳥本身恢復的狀況、對野放地點的靜態了解以及氣象與鋒面預測。事中觀察則包括鳥帶至野放地點後的狀況、野放地點現場地形、地物動態查看以及天候變化狀況。當野放後鳥兒是否有順利飛行，並找到合適的地點停駐以及是否有其他物種或同種個體出現，這些都是一個成功的野放案例必須去注意的關鍵點。當傷鳥恢復到可以自行飛高、轉彎、躲避及覓食後，如果原拾獲地是理想的，就會選擇帶回原拾獲地；然而畢竟有時傷鳥從被拾獲到野放，可能需要一段較長的時間調養身體，如果當初的野放地點已經萬丈高樓平地起，或是已經景色迥異、人事全非，則可能就不再合適了呢！

救傷中心志工們的野放經驗，據說也有不少令人驚嚇的故事！印象最深刻的，應該就是開箱的剎那，鳥兒振翅疾飛的同時，發現也有猛禽迅速靠近，甚至直接捕食帶走，令照顧許久的志工在目睹那一幕時傷痛欲絕又愛莫能助，只能在往後更加小心謹慎。因此，當志工來到野放地點時，對於環境當下的狀況要更仔細地聆聽跟判斷，才能夠成就野鳥救傷的初衷，順利讓鳥兒回到屬於牠們的天空。大家是否有一些不同的野放經驗呢？也歡迎跟救傷中心的夥伴分享喔～

月底就是農曆春節的到來，也在這邊祝大家新春如意，兔年平安行大運！

2023/1-3 活動簡訊

活動日期內容等資訊有可能因應各種狀況做調整，相關消息與價錢等請以本會官網公布之報名資訊為主，如有相關問題可洽 (02) 2325-9190 #18 活動組

會本部 | 大型活動 會員限定

現正報名中！



2/11 宜蘭觀候鳥 Yilan

解說員 崔懷空、陳俊逸

生態環境 河口灘地、沙洲、沼澤、農耕地

鳥類特色 可觀察 50 種以上鳥種，冬季以成千的金斑鴿、灰斑鴿於天空翱翔，最具觀賞性。寬廣水域環境中有 8-10 種雁鴨群聚集，及種類繁多的鸕鶿科鳥類於濕地覓食。

景點介紹 宜蘭有青翠的山脈、蔚藍的海洋、純樸自然的田園風光，而眾多的湖泊、沼澤、河口搭配上冬季多雨為宜蘭的特色地貌，更是吸引大量水鳥在此度冬的好所在，堪稱「候鳥天堂」。

團員人數 40 位
挑戰鳥種數 50 種
觀鳥行 樂活行
交通 遊覽車、步行

3/12 - 13 武陵農場楓紅探鳥蹤 Wuling Farm

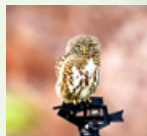
現正報名中！

解說員 林廖羲、沈彩鳳

生態環境 中海拔山林、高山溪流、農耕地

鳥類特色 有 40 種以上中海拔山林鳥類，冬季可見高海拔鳥類降遷棲息與冬候鳥。小型靈巧的茶腹鵲、紅頭山雀、青背山雀、黃山雀，以及溪潤的鉛色水鶉、河烏、小剪尾等，尤以鵲鵲最具特色。

景點介紹 山野迷人的楓紅與燦亮秋季星空，武陵農場環境清幽，處處驚豔。



大型活動公告

- ※ 本會的大型活動限本會有效會員 / 會員直系親屬參加，報名前請先入 / 續會。
- ※ 任何最新消息或變動，還請多留意本會官網、粉專公布之消息。報名前請務必詳閱網頁注意事項。
- ※ 大型活動日期與內容等資訊有可能因應各類狀況調整，相關活動消息請以本會官網、粉專公布之報名資訊為主。如有相關問題可洽 (02) 2325-9190 #18 活動組

社團法人台北市野鳥學會關心您



隨手捐發票 保育鳥類 長長久久

捐贈三步驟～

1. 於開立「電子發票」的商家消費
2. 告知店員捐贈電子發票
3. 出示條碼或告知鳥會捐贈碼 1973999

電子發票捐贈碼：

1 9 7 3 9 9 9



例行活動 for 一般大眾／免費

1月	星期	路線	集合時間	集合地點	公里	鳥種數
1/1	㊸	新海濕地	7:30	捷運板橋站（出口 2）	3km	35
1/8	㊸	蘆洲堤防 廣興	7:30 8:15	捷運蘆洲站（出口 1） 廣興橋頭（公車 849 廣興路口站）	2km 3km	50 35
1/14	㊸	風露嘴-烏塗窟	7:00	捷運新店站（出口）	9km	30
1/15	㊸	立農濕地 田寮洋	7:30 8:40	捷運石牌站（出口 1） 貢寮火車站（自強 272 車次）	4km 4km	40 50
2月	星期	路線	集合時間	集合地點	公里	鳥種數
2/5	㊸	四坎水 關渡自然公園	8:15 7:30	台電訓練所門口（公車 849 台電訓練所站 / 新巴士龜山線龜山活動中心站） 捷運關渡站（出口 1）	5km 2km	40 60
2/11	㊸	金山	8:30	金山青年活動中心（國光客運 1815）	6km	50
2/12	㊸	三芝車新路 社子島	7:30 8:00	捷運淡水站（出口 1） 台北海大門口（公車 215/ 紅 10 台北海大站）	4km 2km	40 40
2/19	㊸	二叭子植物園 田寮洋	7:00 8:40	捷運新店站（出口） 貢寮火車站（自強 272 車次）	4km 4km	35 50
2/25	㊸	烏來	8:30	烏來公車總站涼亭（公車 849 烏來總站）	3km	45
2/26	㊸	大安森林公園	7:30	捷運大安森林公園站（出口 2）	2km	35
2/23	㊸	【白頭翁】田寮洋	8:40	貢寮火車站（自強 272 車次）	4km	50

【參加例行賞鳥活動須知】

- ※ 由本會義務解說員帶隊，搭乘大眾運輸交通工具前往。
- ※ 近程活動約在午後返抵市區，遠程則約於黃昏歸返為原則。（會視當日天氣、鳥況等彈性調整）
- ※ 建議自備 7-10 倍望遠鏡、水壺、簡餐、交通費、賞鳥衣帽；勿穿著鮮豔亮麗的顏色。（如：紅、白、黃等）
- ※ 為確保自身安全，建議參與民眾於出發前自行投保。
- ※ 如遇颱風豪雨或受疫情影響取消活動，將於前一工作日公告於台北鳥會官網與 FB 粉專。如為突發狀況，解說員會依活動當時天候路況判斷是否繼續進行活動，如有安全疑慮將有隨時取消的可能。
- ※ 參加民眾請務必遵守領隊的安全指示，途中不得至危險地區或做危險動作（例如：站在山邊拍照、挑釁野狗等），如經勸導不聽者，後果請自負。

感謝廣大民眾一直以來對於我們活動的支持，造成不便懇請見諒。

如有其他變動，也請多加留意本會官網、FB、北鳥例行 APP 所公布之消息。

感謝您的理解與配合！

自 2022 年 12 月 10 日起恢復開放大安森林公園、芝山綠園、華江橋的駐站賞鳥解說

週日駐站解說 for 一般大眾／免費

大安森林公園駐站解說

時間：每週日 08:30~11:30
13:30~16:30

地點：大安森林公園生態池畔
賞鳥平台

華江橋駐站解說

時間：每年 10 月到隔年 5 月
每週日 08:30~11:30
13:30~16:30

地點：華江橋賞鳥平台



冬令時段（每年10-3月）週一休園

平日 中心09:00-17:00（16:30停止售票入園）戶外09:00-17:30

假日 中心09:00-17:30（17:00停止售票入園）戶外09:00-18:00

關渡自然公園 | 如有任何問題或建議，請洽本管理處環境教育部

(02) 2858-7417 ext 210~212 education@gd-park.org.tw

關渡自然公園週末現場活動

春節休園公告：

2023/01/19 (四) -01/27 (五) 休園

新春過年活動

新春來關渡，Nice 兔 Meet You！

活動時間 1/28 (六)、1/29 (日)、2/4 (六)、2/5 (日)

活動內容 一起來「新龜兔賽跑」吧！抽籤決定以「錢兔」或「福龜」角色進行趣味賽跑，賽跑完成者，皆可免費獲得小禮物（錢兔似錦書籤 DIY 一份）唷！也歡迎單純參加錢兔似錦書籤 DIY 活動唷！

活動費用 材料費每份 20 元

活動地點 自然中心一樓觀景平台

對象 一般親子

報名方式 現場自由參加



小水鴨說故事

時間 每週六，13:30、14:30

地點 自然中心一樓觀景平台

對象 一般親子

報名方式 現場自由參加

親子創意 DIY

時間 1/1、1/8、2/5、2/12 (日)

14:00-16:00

地點 自然中心一樓觀景平台

對象 一般大眾

費用 每組 100 元（含材料費、講師費等，不含入園門票）

報名方式 電話預約 (02) 2858-7417 轉 225

或至一樓服務台報名、繳費

一月主題 布貼畫
二月主題 兔燈籠



心濕地導覽解說

時間 冬令（10-3月）每週六、日 15:00-16:00

地點 關渡自然公園心濕地（採團進團出）

對象 一般民眾（每場限 20 人）

費用 每人 50 元

報名方式 當日中午 12:30 於自然中心服務台報名

四季主題導覽

關渡景緻在四季中不斷的更迭交替，透過每季的主題介紹，與解說員面對面，讓您更深入認識這片濕地的美好。



主題 1-3 月觀植物

時間 冬令（10-3月）每週六、日 11:00-12:00、16:00-17:00

報名方式 現場自由參加（至自然中心一樓服務台前集合），每場 20 人

賞鳥駐站解說

時間 每週六、日
09:00-12:00、
14:00-17:00

地點 關渡自然公園
自然中心二樓

對象 一般民眾

報名方式 現場自由參加



關渡賞鳥趣

由資深的解說員帶領，搭配室內影片及戶外實地觀察，一同感受賞鳥的樂趣。

時間 每週日 14:00-15:00、

15:30-16:30（每年 10 月至隔年 4 月）

對象 一般親子遊客，20 人（團體除外）

報名方式 每週日 12:30 起至服務台報名
免費參加（但需購票入園）



開放時間：週二至週日 09:00-17:00（最後入園時間 16:30）

休園：每週一及春節假期

芝山文化生態綠園 | 洽詢電話：(02) 8866-6258 ext 15、17**週末限定活動** 洽詢電話與Line：0966880049 彥達老師

認識傷鳥救傷外
還能做一份精美的DIY～

- ◎ 隨到隨做，詳情請見臉書粉專或致電詢問
- ◎ 認識傷鳥、動物大使，另可付費體驗網印、盆栽彩繪喔！（單場約1小時，不定期更新種類！）



藉由製作標本進一步認識昆蟲的構造吧！

無經驗也歡迎參加，家中如有養死的昆蟲也可帶來，課程中老師會協助完成長久保存的標本喔～

- ◎ 隨到隨做，詳情請見臉書粉專或致電詢問
- ◎ 昆蟲構造、標本製作，各式種類任您挑選！（單場約1小時）



經過一系列課程，許多大小朋友家中都有製作好的乾燥標本，這項活動可以讓您櫥窗中的標本變成水晶一般，可以365度上手把玩、觀察～

- ◎ 需要提前備料，詳情請見臉書粉專或致電詢問
- ◎ 費用依照您標本尺寸而定，只需前來一次調配及固定，後續老師會協助您完成。（單場約1小時）

環教活動**2023 台北淘寶趣
三日冬令營**

台北的寒假可以這樣好玩！由五個在地館所組合的魅力行程，可以體驗生態觀察、攀樹樂趣、水下陷阱，還有組裝發光機器人，更可以「畫」電影！

時間 2/8 (三) - 2/10 (五) 9:00-16:30

詢問報名 Line ID: sunflower0825 陳小白

直接報名 <https://reurl.cc/DXjmn>**2023 貓頭鷹
探索體驗營****生態觀察 × 樹片相框 DIY**

還記得著名魔法小說《哈利波特》裡，專門幫忙傳遞信件的寵物貓頭鷹嗎？本活動要讓大朋友、小朋友從裡到外的認識、從遠到近揭開貓頭鷹們的神祕面紗！

洽詢電話 (02) 8866-6258 # 17

包團請加 Line ID: sunflower0825 陳小白

志工招募**芝山綠園 26 期
志工熱烈招募中**

歡迎喜愛歷史人文、自然生態、環境教育、傷鳥照顧、標本製作等領域的朋友們加入我們的行列！

時間 即日起至 112 年 4 月底

快速報名 <https://reurl.cc/OERRlg>

詢問電話 (02) 8866-6258 #15 李彥達

電子郵件 yd@wbst.org.tw**定時導覽時間 現場自由參加****芝山綠園園區導覽**

時間 每週六、日及國定例假日

共兩場次

上午場 09:00 / 下午場 13:30

集合地點 入口大鐵門

路線 園區戶外

賞鳥駐站解說

時間 每週日 14:00-16:00

集合地點 入口大鐵門

對象 一般民眾

報名方式 現場自由參加

考古探坑開放及導覽時間

開放時間 週六、週日及國定假日

10:00-12:00 / 14:30-16:30

共兩時段開放時間，同時提供定時導覽解說

休館 每週一及春節假期

鰲鼓濕地森林園區東石自然生態展示館 | 洽詢電話：(05) 360-1801

活動資訊詳見 FB 粉絲頁：<https://www.facebook.com/aogupark/>

春節活動

2023 鰲鼓鳥春聯 DIY

新年到！準備好迎接好鳥運了嗎？鰲鼓特別為大家準備可愛鳥春聯 DIY，讓你手拿鳥春聯，好運一整年。

自然素材／親子活動／節慶手作

時間 1/22 (日)～1/29 (日)

對象 一般民眾（入館即可參加）

費用 詳見鰲鼓濕地粉絲團

週末活動

第十二屆台灣野望國際自然影展 鰲鼓場

野望影展為大家帶來許多優質紀錄片，讓我們跟著鏡頭、踏上荒野，到鰲鼓來場野性之旅！

電影放映／生態紀錄片

時間 每週六、日 11:00 放映

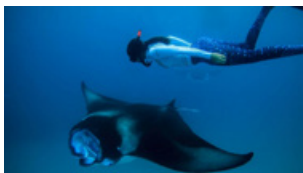
對象 一般民眾（入館即可參加）

本月節目表

12/31、01/01 追緝穿山甲

01/07、01/08 鰻魚鰻

01/14、01/15 遷往山高處



館內固定活動 歡迎一般民眾參加，團體請來電預約

假日定時解說

時間 週六、週日及國定假日 10:30-11:00、14:30-15:00

地點 東石自然生態展示館 2F 數位展示區

對象 一般民眾（入館即可參加）

鰲鼓濕地的前身為鰲鼓海埔新生地，曾為台糖的墾殖農場，歷經人工的開發與經營，最終又在自然的洗禮下，回歸荒野，成為現今候鳥及賞鳥人士的天堂。藉由紀錄片與專人解說，向您揭示鰲鼓濕地充滿傳奇的前世與今生。



戶外望遠鏡與導覽解說服務

地點 鰲鼓濕地森林園區 觀海樓

對象 一般民眾。歡迎團體來電預約

觀海樓位居濕地西側，居高臨下，可遍覽廣表的水域景觀，園區內的旖旎風光與水鳥翻飛的美景均盡收眼底。歡迎您帶著愉快的心情，攜朋引伴，到此尋訪鳥兒的蹤跡。





環境教育學院訊

2012/02/15 本會之環境教育學院正式掛牌，
於每期冠羽定期發出訊息。
環境教育專職—林悅慈

環境教育講座 志工成長課程

報名如遇到問題請洽三處志工窗口協助

會本部：林悅慈 (02) 2325-9190#16 ee@wbst.org.tw

關渡：孫霖琳 (02) 2858-7417#214 helenasun@gd-park.org.tw

芝山：李彥達 (02) 8866-6258# 15 yd@wbst.org.tw

環境教育學院 開課資訊 詳情請上官網查詢或來電詢問 (02) 2325-9190#16 林小姐

觀鳥班開課資訊

觀鳥觀心觀自然 (每季課程為期8週)

上課時段 **週四班** 每週四早上 09:30-11:45 (中間休息 15 分鐘)；戶外課另計

週五班 每週五早上 09:30-11:45 (中間休息 15 分鐘)

費用 原價 3,000 元，會員 2,100 元，非會員推廣價 2,700 元

單堂課費用 室內課 300 / 堂，戶外課 600 / 堂

名額 每班 35 人

對象 有興趣認識野生鳥類、瞭解自然生態者

講師群 台北市野鳥學會環境教育學院專業講師群

窗口 (02) 2325-9190#16 林小姐

開課資訊 請上官網查詢或來電詢問 (02) 2325-9190 #16 林小姐

社大開課資訊

北投社大 (每季課程為期18週)

上課時段 每週二 09:00-11:50

每年 3 月 / 9 月第一週開課

費用 3,000 元

名額 每班 25 人

對象 有興趣認識野生鳥類、瞭解自然生態者

講師群 台北市野鳥學會環境教育學院專業講師群

課程網址 <https://bt.btcc.org.tw/course/>

報名方式 現場報名，請洽北投社大 (02) 2893-4760

台北市野鳥學會環境教育學院 主辦
台北市野鳥學會關渡自然公園管理處 協辦

2023 鳥類講座

地點：關渡自然公園 1 樓多媒體演講廳 (請購票入園)

4/16 百靈科 羽色樸素卻被譽
為巧學百聲的精靈。

時間：4 月 16 日 ① 14:00-16:00

講師：嚴融怡 (台北鳥會環境教育委員會委員，資深環境教育講師)

百靈鳥科是歐亞大陸一個非常成功適應開闊鄉村環境的鳥類家族，作為中小型尺寸的鳴禽，百靈鳥家族的食物性與棲息環境與麻雀相似，強大的鳥嘴善於剝除小型種子的外殼，但是牠們在地面上是用走的而不是用跳躍的，生活在具有短草的鄉間，棲息地範圍可從沙漠荒原到高山，具有高度的適應性。也因而甚早被古人記載於《伊索寓言》等典籍中。



關渡自然公園自然中心預計於2023年
年初施工，故鳥類講座1-3月暫停，
造成不便，敬請見諒。
詳情請參見本會官網、臉書公告。



專欄 鳥羽時空

文 台北市野鳥學會 環教主委 林瑞如

南半球的冰雪世界在 10 月逐漸瓦解，藉著強盛西風而來的漂泊信天翁，一隻隻的降落在南印度洋的各小島上。過去在南半球流浪的一年裡，御風而行穿過了驚險萬分的德雷克海峽、飛過皚皚冰川的南極洲，此時正焦急地等在與伴侶約定的地方，期待著牠們的重逢。

幾天過後，牠的伴侶乘著海風降落在此。牠們小心翼翼地試探，低聲鳴叫，終於相識。這對整年未見的信天翁展開了一場雙人舞，慶祝牠們的重逢，一如初次相遇。

大多數的鳥類很難遵循嚴格一夫一妻制，但海鳥例外。幾乎所有海鳥在每年的繁殖季節只有一位伴侶。信天翁的生命可長達六、七十年，所以在確認一段感情前，需要花費兩三年的時間求愛。

漂泊信天翁的求偶儀式彷彿是一場芭蕾，引頸高吭，確認感情後的夫妻關係會延續很多年，這樣緩慢的情感進展，讓我們認為所有的信天翁夫妻會廝守終身，永不分離，也直接被人們當成愛情的典範、浪漫的符號。

但這也許不是故事的全部。愈來愈多的證據顯示漂泊信天翁也會離婚。離婚通常是一種適應行為機制，受「合則留、不合則去」的信息過程所影響。什麼過程呢？就是彼此對繁殖表現的評估！發表在英國皇家學會的一篇研究論文中指出，在黑眉信天翁的研究裡，首次發現了環境對離婚率的直接影響，譬如海洋表層水溫升高的時期，導致繁殖的生理壓力增大或需要更高代價的繁殖過程，所以離開了對方。而生活在南印度洋的飄泊信天翁約有 13% 的可能性會離婚，也是為了尋找更優質的配偶，以提高後代的數量和養育成功率。這種有益於自己的離婚，在很多的鳥類中都有發現，例如企鵝。

信天翁會離婚可能也並非牠們所願，因為研究人員發現繁育失敗並不會導致離婚，而離婚也不會給牠們帶來之後更高的繁殖成功率，總之，沒有一方能從離婚中獲益。

那牠們為何要離婚？證據顯示很可能是因為「第三者」介入。雌性漂泊信天翁容易受到遠洋漁業捕獲的威脅，這一種群嚴重性別失衡，過多的單身雄性在繁殖季成為了「婚姻毀滅者」，牠們伺機破壞其他信天翁的伴侶關係，以獲得繁殖的機會。這種第三者導致被迫離婚很可能和個體行為有關。以嘗試風險的程度高低評斷，膽小的雄性離婚率要高於膽大的雄性，以「膽小 vs 膽大」



▲科學家們用漂泊信天翁對一個正在接近牠們的未知物體（人類或者奇異顏色的玩具）的反應，來衡量牠們的勇敢性。如果信天翁毫無反應則說明牠膽小，如果站起來或者發出警告鳴叫聲，則表明這一個體膽子很大。（圖片來源 / Museum of New Zealand Te Papa Tongarewa）



▲漂泊信天翁向潛在伴侶求偶
（圖片來源 / Samantha Patrick 拍攝）

來衡量，膽小的行事保守，在繁殖策略上：「小命要緊，今年太辛苦了，歇歇，我明年再來生娃！」但膽大的就會是：「我不要命也要繼續繁衍後代，而且我可能會成功啊！」在競爭強烈的族群中，膽小的可能就會選擇明哲保身，被迫離婚。對於雌性來說，選擇性太多，膽子大小並不影響牠們的感情生活，除非雌性有選擇困難症！

所以，對於剛和伴侶重逢的雄性來說，牠的周圍危機四伏，必須時刻捍衛自己的伴侶。因為一旦被迫分手離婚，牠們很難在「雄多雌少」的種群中再建立新的伴侶關係，且重新建立感情需要花費三四年之久，成年的雄性也會因此錯過多次繁殖的機會。不過，也很難說膽大的對抗膽小的永遠得勝。若是年年都要對抗第三者則勢必要消耗不少能量，反而短命，沒能比膽小者長壽！所以不論是膽大膽小，都只是一種生存繁殖策略。相濡以沫不如相忘於江湖，可能也與愛情無關，只是漫長的演化過程裡的最優者而已。



國立自然科學博物館 楊子睿博士

在鳥類之前： 帶羽毛恐龍的啟示

時間：3/16(四)19:00-21:00
演講方式：線上

台北鳥會環境教育學院線上講座 週四 19:00~21:00

3/16 在鳥類之前：帶羽毛恐龍的啟示

講者：楊子睿 博士 國立自然科學博物館

演講方式：線上

自 1996 年中國遼西發現帶羽毛恐龍化石之後，古生物學家開始意識到，鳥類並不是第一個披上羽衣飛行的生物。一起來看看，在中生代時，翼龍與帶羽毛恐龍用什麼方式征服了天空吧！

＊報名方式將於本會臉書公告

鳥況綜覽

本期所述鳥況為雙北地區自 2022 年 11 月鳥類資料庫及 eBird 的紀錄鳥種

☑ 中華鳥會 理事長 方偉宏

本期出現的特殊鳥種有：冠鵲鵒、黃頸黑鷺、池鷺、唐白鷺、黑面琵鷺、白琵鷺、東方白鸛、凍原豆雁、白額雁、巴鴨、紅頭潛鴨、白眼潛鴨、熊鷹、白尾海鵰、大鷲、紅腳隼、東亞秧雞、灰沙燕、禿鼻鴉、灰山椒鳥、黑翅山椒鳥、藍喉鵯、日本歌鵯、紅胸鵯、銅藍鵯、灰背鵯、烏灰鵯、雙眉葦鶯、矛斑蝗鶯、白背鶯、小棕鳥、絲光棕鳥、普通朱雀、花雀、葦鷀、野鷀、金鷀、赤胸鷀等。以下鳥類列出方式採日期、地點、隻數、記錄者。記錄順序大致上以水鳥、猛禽、海鳥、陸鳥、燕雀類順序進行。

★鷓鴣★鵲鵒

- 丹氏鷓鴣：11/28 瑞芳 4 (CJH)
- 鷓鴣：11/19 觀山河濱公園 300 (JT)
- 冠鵲鵒：11/13 五股 1 (PY)

★鷺★鵲★鵲

- 黃頸黑鷺：1 筆記錄，11/27 華江橋 1 (陳岳輝)
- 池鷺：11/25 貴子坑大排 2 (許勝杰)
- 唐白鷺：11/15 蘆洲河堤 1 (WHH)
- 黑冠麻鷺：11/23 青年公園 10 (陳岳輝)，11/1 三峽臺北大學 5 (CHH)
- 黃小鷺：11/19 社子 2 (陳原平)
- 栗小鷺：11/18 社子 1 (DT)
- 黑面琵鷺：11/19 蘆洲堤防 4 (陳原平)，11/2 華江橋 2 (陳岳輝)
- 白琵鷺：11/22 關渡 4 (OW)
- 埃及聖鵲：11/19 蘆洲堤防 18 (陳原平)，11/22 關渡 16 (OW)
- 東方白鸛：11/29 金山清水 2 (DR)

★鴨

- 凍原豆雁：11/27 田寮洋 5 (游智宇)
- 白額雁：11/5 田寮洋 4 (WHC)
- 小水鴨：11/27 關渡 1700 (H林)
- 尖尾鴨：11/5 關渡 100 (H林)
- 巴鴨：11/5 關渡 1 (TL)

- 琵嘴鴨：11/27 五股疏洪圳 200 (陳原平)，11/6 關渡 80 (張鈞弼)
- 花嘴鴨：11/6 關渡 486 (EC)，11/6 華江橋 10 (陳岳輝)
- 綠頭鴨：11/15 北投忠義小徑 80 (張鈞弼)
- 赤膀鴨：11/18 金山清水 6 (WC)，11/22 關渡 5 (OW)
- 羅文鴨：11/12 田寮洋 1 (TL)
- 赤頸鴨：11/6 關渡 30 (張鈞弼)，11/18 金山清水 20 (WC)
- 白眉鴨：11/16 觀山河濱公園 2 (崔致綱)，11/2 金山清水 2 (TY)
- 斑背潛鴨：11/27 五股疏洪圳 3 (陳原平)
- 鳳頭潛鴨：11/25 五股 50 (李天助)，11/27 關渡 4 (H林)
- 紅頭潛鴨：11/1 田寮洋 3 (SH)，11/12 關渡 1 (SCL)
- 白眼潛鴨：11/19 金山清水 1 (CJS)

★鷹★鵲★隼

- 黑鷲：11/5 田寮洋 40 (MW)，11/2 華江橋 9 (陳岳輝)
- 黑翅鷲：11/13 貴子坑大排 4 (MHT)，11/27 五股疏洪圳 2 (陳原平)
- 林鵟：11/6 貢寮德心宮 5 (周榮章)，11/12 象山公園 1 (崔致綱)
- 熊鷹：11/15 烏來桶後 3

(LLW)

- 白尾海鵰：11/25 廣興直潭 1 (PS)
- 大鷲：11/8 北投忠義小徑 1 (GL)
- 東方鷲：11/20 淡水竹園 1 (林闊)，11/22 大業路 1 (黃清祥)
- 東方澤鷲：11/22 北投中央里 1 (TML)
- 灰澤鷲：11/13 貴子坑大排 2 (MHT)
- 東方蜂鷹：11/20 貴子坑大排 5 (CWT)
- 北雀鷹：11/20 貴子坑大排 2 (CWT)
- 蒼鷹：11/6 水鳥公園 1 (AW)，11/22 烏來桶後步道 1 (MST)
- 日本松雀鷹：11/16 北投忠義小徑 1 (ZZ)
- 魚鷹：11/2 廣興直潭 8 (MW)，11/26 華江雁鴨公園 2 (梁郁卿)
- 遊隼：11/27 野柳 3 (RCL)，11/16 觀山河濱公園 2 (崔致綱)
- 紅腳隼：11/1 田寮洋 1 (SF)

★雉★三趾鶉

- 藍腹鶉：11/14 坪林大粗坑 8 (CHS)，11/28 貓空 1 (TSD)
- 臺灣山鶉：11/28 石碇二格山 2 (TSD)，11/15 貓空 1 (TSD)
- 棕三趾鶉：11/2 田寮洋 1 (羅美玉)

★水雉★秧雞★彩鷸

- 水雉：11/22關渡1 (OW)
- 白冠雞：11/16關渡5 (HC)
- 東亞秧雞：11/19田寮洋1 (YKL)
- 彩鷸：11/20貴子坑大排1 (MHT), 11/13老梅1 (白似珍)

★鴿★鵲★燕鴿

- 東方環頸鴿：11/3蘆洲堤防110 (PC), 11/11華江橋7 (陳岳輝)
- 小環頸鴿：11/12華江橋9 (陳岳輝)
- 劍鴿：11/27動物園河濱步道1 (JC)
- 灰斑鴿：11/22社子2 (CYL)
- 太平洋金斑鴿：11/22社子14 (CYL)
- 小辮鴿：11/6田寮洋40 (YJH), 11/13木柵道南河濱8 (CHL), 11/27華江橋2 (陳岳輝)
- 山鵲：11/13烏來福山1 (SS)
- 黑腹濱鵲：11/21蘆洲堤防200 (李天助), 11/12社子島150 (黃清祥)
- 丹氏濱鵲：11/3貢寮德心宮1 (WC)
- 白腰草鵲：11/5田寮洋10 (林闊)
- 彎嘴濱鵲：11/12關渡1 (CSJ)
- 赤足鵲：11/27五股疏洪圳2 (陳原平)
- 鶴鵲：11/27田寮洋1 (游智宇)
- 青足鵲：11/6華江橋16 (陳岳輝)
- 黑尾鵲：11/27金山清水1 (吳佳容)
- 高蹺鵲：1筆記錄, 11/3華江橋1 (陳岳輝), 11/12關渡22

(CSJ)

- 反嘴鵲：11/8田寮洋2 (施純霖)
- 燕鵲：11/25北投貴子坑大排1 (許勝杰)

★鳩鵲★啄木

- 綠鳩：11/17臺灣大學校總區8 (ZZ)
- 紅頭綠鳩：11/10田寮洋1 (LKY)
- 小啄木：11/27四坎水2 (YCY), 11/4永春陂濕地公園2 (李天助)

★雨燕

- 灰喉針尾雨燕：11/22烏來桶後步道1 (LLW)
- 白喉針尾雨燕：11/6野柳2 (HMC)
- 叉尾雨燕：11/6野柳6 (HMC)

★鷓鴣★夜鷹

- 黃嘴角鷓：11/28國立政治大學1 (ML)
- 領角鷓：11/17臺灣大學校總區2 (SLL)
- 南亞夜鷹：11/4松山機場2 (LLW)

★雲雀★燕

- 歐亞雲雀：11/27田寮洋1 (ZZ)
- 金腰燕：11/6田寮洋5 (CHS)
- 灰沙燕：11/10北投忠義小徑2 (CW), 11/12金山清水2 (吳建龍)
- 東方毛腳燕：11/5貴子坑大排10 (SW)

★山雀★畫眉

- 青背山雀：11/20文山阿柔洋1 (AL)
- 赤腹山雀：11/11貓空2 (R黃)
- 白耳畫眉：11/15貓空2 (TSD)
- 臺灣畫眉：11/26貢寮運動公

園4 (TL)

★山椒鳥★黃鸝★鴉

- 灰喉山椒鳥：11/10烏來內洞56 (王力平)
- 灰山椒鳥：11/5廣興直潭9 (黃健峯)
- 黑翅山椒鳥：11/11田寮洋1 (MST)
- 黃鸝：11/25萬慶公園2 (SS)
- 朱鸝：11/27四坎水2 (YCY)
- 禿鼻鴉：11/12貢寮金沙灣1 (TL), 11/5水鳥公園1 (AW)
- 松鴉：11/13烏來2 (CC)
- 臺灣藍鸝：11/4永春陂公園15 (李天助), 11/21馬場町公園3 (陳岳輝)

★鷓

- 黃尾鷓：11/25貴子坑大排5 (許勝杰), 11/11馬場町公園4 (陳岳輝)
- 藍尾鷓：11/16野柳3 (KC)
- 藍喉鷓：11/27大業路1 (施純霖), 11/10田寮洋4 (LKY)
- 黑喉鷓：11/20貴子坑大排4 (MHT)
- 日本歌鷓：11/22野柳2 (KC), 11/20文山阿柔洋2 (AL)
- 野鷓：11/19田寮洋15 (YKL), 11/13北投忠義小徑6 (LKY)
- 灰斑鷓：11/3貢寮2 (WC), 11/12象山公園1 (崔致綱)
- 寬嘴鷓：11/12象山公園2 (崔致綱)
- 紅胸鷓：11/25樹林區獐寮公園2 (田郁)
- 黃眉黃鷓：11/5植物園5 (周琮琦)
- 白眉黃鷓：11/3植物園2 (洪

貫捷)

- 黃胸青鵯: 11/13深坑炮子崙1 (TSD)
- 銅藍鵯: 11/12田寮洋1 (TL)

★鵯

- 藍磯鵯: 11/13故宮博物院2 (邵心怡)
- 白尾鵯: 11/28貓空4, 11/28深坑炮子崙1 (TSD)
- 白腹鵯: 11/28貢寮德心宮5 (張智偉), 11/16觀山河濱公園3 (崔致綱)
- 白眉鵯: 11/18金山青年中心3 (吳坤成), 11/26南港新庄埤2 (CJS)
- 中國黑鵯: 11/25貴子坑大排1 (許勝杰)
- 灰背鵯: 11/26貢寮運動公園1 (TL)
- 烏灰鵯: 11/19野柳1 (WYT)
- 赤腹鵯: 11/26南港新庄埤10 (CJS), 11/13深坑炮子崙5 (TSD)
- 斑點鵯: 11/20福和河濱公園1 (SCL), 11/28金山青年中心6 (RC)
- 白氏地鵯: 11/21大屯溪古道1 (吳建龍)

★鶯

- 褐色柳鶯: 11/18南港新庄埤1 (CJS)

- 短尾鶯: 11/16野柳3 (KC)
- 棕面鶯: 11/27野柳1 (RCL)
- 雙眉葦鶯: 11/19田寮洋3 (YKL)
- 矛斑蝗鶯: 11/20田寮洋濕地1 (ZAW)
- 北蝗鶯: 11/12田寮洋1 (TL)

★鵲鵲

- 赤喉鵲: 11/4貢寮3 (林聖桓), 11/19觀山河濱公園26 (TL)
- 大花鵲: 11/16觀山河濱公園6 (崔致綱)
- 白背鵲: 11/16觀山河濱公園1 (崔致綱)
- 黃腹鵲: 11/6貢寮運動公園2 (薛國凌)

★棕鳥

- 絲光棕鳥: 11/27貢寮德心宮10 (張鈞弼), 11/6華江雁鴨公園9 (PWC)
- 灰背棕鳥: 11/18社子2 (MK)
- 灰棕鳥: 11/12關渡27 (CSJ), 11/5貢寮運動公園18 (蔡志偉)
- 歐洲棕鳥: 11/5貢寮運動公園13 (SHW)

★啄花鳥★雀

- 綠啄花: 11/13深坑炮子崙2 (TSD), 11/28貓空1

(TSD)

- 花雀: 11/7金山青年中心15 (王莉娟), 11/16觀山河濱公園1 (崔致綱)
- 黃雀: 11/5田寮洋1 (LKY)
- 金翅雀: 11/9貴子坑大排4 (CHS), 11/27貢寮德心宮3 (張鈞弼)
- 普通朱雀: 11/20田寮洋濕地1 (KYY)

★鵪

- 灰頭黑臉鵪: 11/27北投50 (MST), 11/26華江橋10 (陳岳輝)
- 小鵪: 11/25貴子坑大排15 (張鈞弼), 11/1田寮洋10 (黃重融)
- 田鵪: 11/22貢寮德心宮2 (張智偉), 11/25貴子坑大排1 (張鈞弼)
- 野鵪: 11/17貢寮4 (鞠翠媚)
- 金鵪: 11/10田寮洋2 (HZ)
- 黃喉鵪: 11/4田寮洋2 (林聖桓)
- 黃眉鵪: 11/14田寮洋5 (CHS), 11/24貴子坑大排4 (TC)
- 白眉鵪: 11/2田寮洋2 (SH)
- 葦鵪: 11/4田寮洋3 (林聖桓)
- 赤胸鵪: 11/6田寮洋1 (CHS), 11/27貴子坑大排1 (HH)

紀錄人代號 Hen H(HH) ,James Chen(JC) ,Tim Muzik(TM) ,Chao-Ju Su(CJS) ,Stanley Su(SS) ,Tim Chang(TC) , Chang-Yong Liao (CYL) , Odin Wang (OW) , Tse-Ming Lin (TML) , Mei-Hua Tsou (MHT) , Allen Lyu (AL) , Sih-Chen Lin (SCL) , Chien-wei Tseng (CWT) , Tina Li (TL) , Jade Tsai (JT) , Donnie Tsui (DT) , Miko aj Krzy anowski(MK) ,Shen-Iuan Liu(SLL) ,Honming Chang(HC) ,Chaohung Lai(CHL) ,Ching-Sung Juan(CSJ) , Rock 黃(R黃) ,Cindy Wang(CW) ,Gloria Lin(GL) ,Po-Wei Chi(PWC) ,Edward Chou(EC) ,Scott Weaver(SW) , Rica Chang (RC) ,Ya-Chi Yang (YCY) ,Ruei-Chang Lo(RCL) ,chia-chen Shao(CCS) ,ZhengAn Wang (ZAW) , Paul Shaffner (PS) , Kai Chang (KC) , Kuei-Yueh Yao (KYY) , Wu Yu Ting (WYT) , Yung-Kuan Lee (YKL) , Ko Cheng (KC) , Wang Hsuan-Hui (WHH) , Philip You (PY) , su soya (SS) , Corry Chen (CC) , Hao Zheng (HZ) , Honming Chang (HMC) , Shih-Hao Wang (SHW) , Li-Kai Yen (LKY) , Mark Wu (MW) , Yan Jhen-Huei (YJH) , Chi-Hsuan Shao (CHS) , Wendy Chao (WC) , Shanda Huang (SH) , Sean Fan (SF) , Chengheng Hu (CHH) , Max Wen (MW) , Tani Yu (TY) , Pace Chu (PC) , Max Lee (ML) , TzungSu DING (TSD) , Liang-Yu Su (LYS) , Hank 林 (H 林) , Ming Shan Tsai (MST) , David Russell (DR) , Lee-Lien WANG (LLW) , Zien Zeng (ZZ) , Tom Liao (TL) , Chi-jen Hsiao (CJH) , Archer Wang (AW) , You-Sheng Lin (YSL) , Wen-Hsin Chen (WHC)

救傷紀錄

統計 台北市野鳥學會 救傷組志工 曾韞琛



救 傷 捐 款

台北市野鳥學會野鳥救傷中心，為讓受人為干擾而傷病的野鳥能野放回歸自然，接受來自個人及相關單位拾獲之傷病野鳥與雛鳥，進行醫療、照護、收容及康復後野放等工作，**專款專用**請註明「救傷捐款」字樣，現金、郵政匯款、銀行匯款(臺北富邦銀行-和平分行 / 戶名：社團法人台北市野鳥學會 / 帳號480-210-740-173或ATM轉帳)

感謝救傷義診醫師 李照陽、林逸苕、許祖誠、顏慶芳、台大附設動物醫院醫師群和

不萊梅特殊寵物專科醫院醫生群

感謝救傷服勤志工 蔡岑湘、柯旭升、黃旭盛等 35 位

感謝救傷冠青十四實習志工等 5 人

感謝活動組支援 方銘亮、林怡君

感謝救傷之友 陳威成、貓掌、洪先生

感謝飼料和器材捐贈 蔣先生捐贈飼料一批、愛鳥人士捐贈飼料一批

2022 年 10 月救傷紀錄總數：154 隻

- 死亡 72 隻、照顧中 4 隻、野放 29 隻、芝山收容 3 隻、轉動保處 3 隻、不明 43 隻
- 臺北市 102 筆、新北市 37 筆、基隆市 2 筆、宜蘭縣 1 筆、桃園市 1 筆、雲林縣 1 筆、不明 10 筆

B 松山區全陽犬貓動物醫院 4筆

- 死亡 10 隻、野放 1 隻
- 臺北市 8 筆、新北市 3 筆

珠頸斑鳩 亞成 2、幼 1

臺灣擬啄木 亞成 1

D 大同區凡賽爾賽鴿寵物鳥醫院 26筆

- 死亡 13 隻、照顧中 1 隻、野放 4 隻、轉動保處 1 隻、不明 7 隻
- 臺北市 19 筆、新北市 4 筆、基隆市 1 筆、桃園市 1 筆、雲林縣 1 筆

大水雞鳥 亞成 1

黃頭鷺 成 1

東方環頸鴿 亞成 1

山鵲 成 1

金背鳩 成 1、幼 1

紅鳩 亞成 2

珠頸斑鳩 亞成 2、幼 6、不明 1

臺灣擬啄木 成 1、亞成 2

大卷尾 亞成 1

臺灣藍鵲 成 1

紅嘴黑鵲 亞成 1

麻雀 成 1、亞成 1

野鴿 不明 1

E 大安區澄毅動物醫院 3筆

- 死亡 2 隻、不明 1 隻
- 臺北市 3 筆

珠頸斑鳩 亞成 2、幼 1

J 永和區崇慈恩動物醫院 27筆

- 死亡 16 隻、野放 4 隻、芝山收容 1 隻、不明 6 隻
- 臺北市 8 筆、新北市 19 筆

金背鳩 亞成 1、幼 2

紅鳩 成 1、亞成 1

珠頸斑鳩 成 4、亞成 4、幼 5

臺灣擬啄木 成 3、亞成 1

白頭翁 成 2

白腹鵲 成 1

麻雀 成 2

L 信義區麟光救傷中心 94筆

- 死亡 38 隻、照顧中 3 隻、野放 20 隻、芝山收容 2 隻、轉動保處 2 隻、不明 29 隻
- 臺北市 68 筆、新北市 14 筆、基隆市 1 筆、宜蘭縣 1 筆、不明 10 筆

小鸛鵒 亞成 1

大白鷺 不明 1

黑冠麻鷺 成 1、亞成 1、幼 1

銀鷺 亞成 1

金背鳩 成 6、亞成 6、幼 11、雛 2

紅鳩 成 1、亞成 1

珠頸斑鳩 成 2、亞成 7、幼 15、雛 1

翠鳥 亞成 1

臺灣擬啄木 成 6、亞成 5

臺灣藍鵲 成 2

喜鵲 亞成 1

白頭翁 成 6

綠繡眼 成 2

臺灣紫嘯鵲 成 2

黃鵲 成 1

灰鵲 成 1

麻雀 成 3、亞成 1

白腰文鳥 幼 1

斑文鳥 幼 2

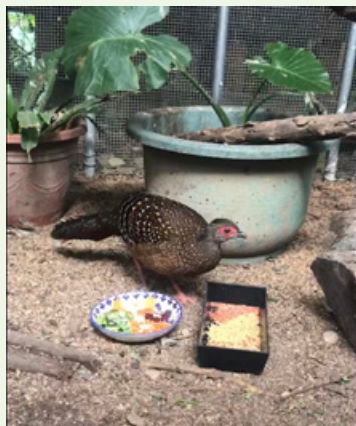
野鴿 幼 1

家八哥 不明 1

芝山得得之家報告 文 / 台北市野鳥學會 救傷組志工 柯旭升

本月有數隻樹鵲、藍鵲、五色、鳩、白頭翁入住得得，野放的則包括藍鵲、黑鵲、白頭翁、樹鵲、八哥、五色、鳩。值得高興的是之前送救傷中心養病的灰林鴿已恢復健康回到得得囉。

配合籠舍實況恢復，為了得到最佳觀察效果，環境布置也做出調整。將部分棲木放置在鏡頭前，能更精準掌握鳥兒們的生活狀況。這個月便透過這個方式追蹤新進藍鵲的適應情形，成效顯著。



本月志工取名叫小鵬的藍腹鵲曾短暫出走，某日趁志工不注意迅速鑽過籠門後衝上高枝失去蹤影，隔日在附近被民眾目擊後回歸得得收容。小鵬自小被民眾養大，因親人緣故需經長時間野化訓練才有可能達到野放標準，特生中心告知先前這類案例在投注大量心力成本後仍然失敗收場，因此無法協助，動物園當時也無收容空間。最終由得得照顧。

小鵬與人互動良好，也會跟志工互相咕咕叫，原以為籠舍是理想居住環境，沒想到小鵬內心仍有對野外和自由的原始嚮往。目前雖然再次收容，但這份衝動未來也將難以滿足。人為飼養或許符合人的期望，但對野生動物是一種永久性的剝奪，還望人們撿到野鳥時考量牠們長遠的生活品質，交付當地動物保護單位協助，千萬不要私養。

感謝大家長期關懷野鳥，歡迎捐贈款項、水果等各項資源，一同幫助傷鳥返回大自然，意者請與台北鳥會救傷中心聯絡 (02)8732-8891。



陳王時攝影桌曆

2023 金門奇緣

21×14.8cm 桌曆 · 定價 220 元

會員價 **180** 元

續會或新入會價 **110** 元

限購 1 本



購買方式

1. 親臨會館購買 (臺北市大安區復興南路二段 160 巷 3 號 1 樓；週一～五 9:00~17:30)

2. 本會郵政劃撥帳號如下 帳號 07857882 戶名 社團法人台北市野鳥學會

※ 請於劃撥單註明購買商品名稱及數量 ※ 商品郵資每本 80 元

購買月曆相關問題請洽何先生 電話：(02) 2325-9190#13 或 Email：marketing@wbst.org.tw

鰲鼓濕地森林園區生態調查

調查日期 111/11/14

調查人員 蔡秋萍、蔡淑麗、陳文賢、林建佑

調查地點 鰲鼓濕地外堤

總數 共 19 科，30 種，11,471 隻鳥

雁鴨科 赤頸鴨 62、琵嘴鴨 1,299、尖尾鴨 15、鳳頭潛鴨 8。

鵝鵝科 小鵝鵝。**鸕鷀科** 鸕鷀 1。

鷺科 黃小鷺 2、栗小鷺 1、蒼鷺 152、紫鷺 1、大白鷺 233、中白鷺 75、小白鷺 138、夜鷺 71。

鷓鴣科 黑面琵鷺 81。**鷹科** 黑翅鳶 1。**秧雞科** 紅冠水雞 12。

長腳鷸科 高蹺鷸 106、反嘴鷸 42。**鴿科** 太平洋金斑鷸 3、東方環頸鷸 67、小環頸鷸 41。

鷸科 磯鷸 14、青足鷸 15、小青足鷸 3、鷹斑鷸 8、赤足鷸 10、紅胸濱鷸 1、黑腹濱鷸 20。

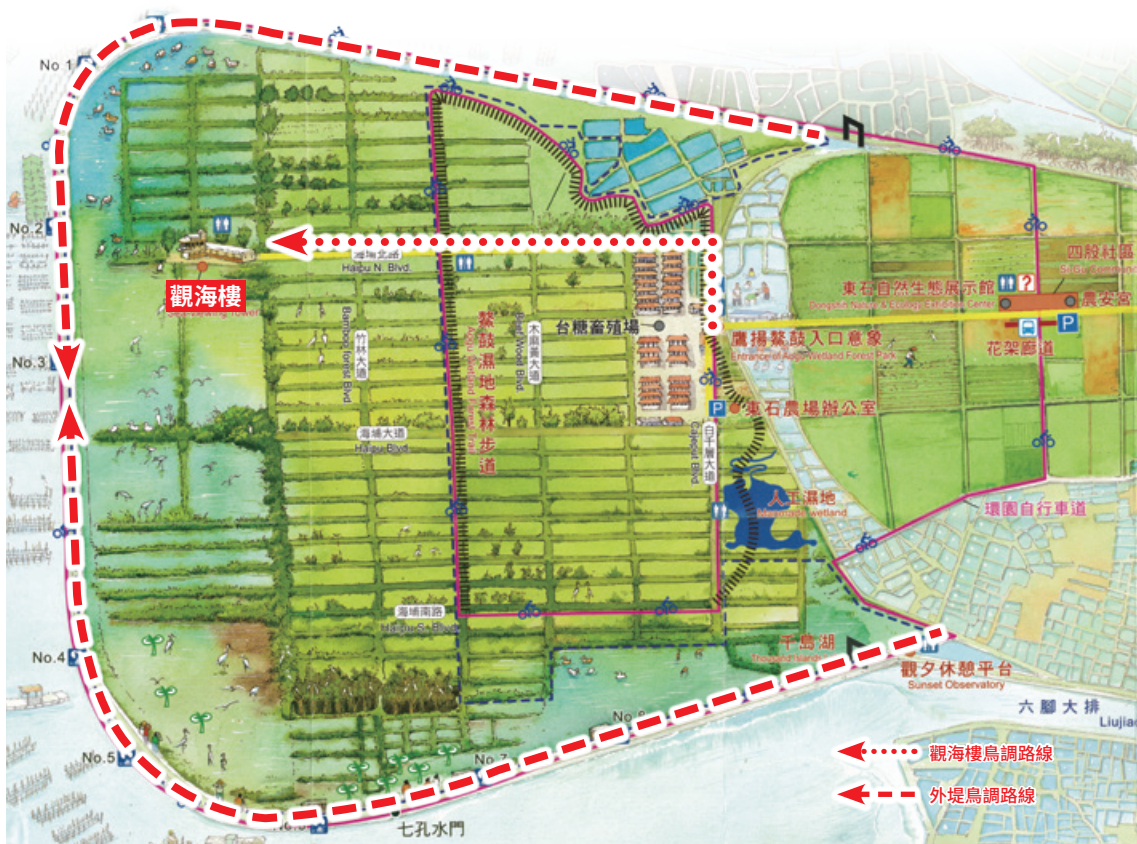
鷗科 小燕鷗 70、鷗嘴燕鷗 16、裏海燕鷗 29、黑腹燕鷗 11。

鳩鵲科 紅鳩 157、珠頸斑鳩 76。**翠鳥科** 翠鳥 4。**伯勞科** 棕背伯勞 1。

卷尾科 大卷尾 16。**燕科** 棕沙燕 6、家燕 18、洋燕 23。**鶇科** 白頭翁 7。

扇尾鶯科 褐頭鶯 1。**鶇科** 鶇 6。**八哥科** 白尾八哥 21、家八哥 16。**麻雀科** 麻雀 72。

梅花雀科 斑文鳥 12。**鴉科** 喜鵲 2。



關渡自然公園鳥類穿越線調查

臺北市關渡自然公園 GPS(T97): E297448 / N2779059 海拔: 13m 環境: 墾地

調查日期 111/11/12

潮汐 乾 06:38-0.98 / 滿 13:11+1.66

調查人員 李允如、阮錦松、楊逸鴻、葉再富、蕭學璋、周品秀

記錄 周品秀

總數 共 29 科, 61 種, 2,899 隻次

雁鴨科 赤頸鴨 2、綠頭鴨 44、花嘴鴨 336、琵嘴鴨 90、尖尾鴨 224、白眉鴨 2、小水鴨 1,194、紅頭潛鴨 / 磯雁 1、鳳頭潛鴨 / 澤鳧 1。**鷺科** 黃小鷺 3、夜鷺 1、小白鷺 7、黃頭鷺 68、蒼鷺 19、大白鷺 6。**鵝科** 魚鷹 1。**鷹科** 黑翅鳶 3、東方蜂鷹 1、大冠鷲 1、北雀鷹 1。**隼科** 遊隼 1。**秧雞科** 紅冠水雞 17、白冠雞 5。**長腳鷸科** 高蹺鷸 70。**鷸科** 小環頸鷸 11。**鷸科** 磯鷸 9、鷹斑鷸 1、青足鷸 29、彎嘴濱鷸 1、田鷸 4。**鳩鵲科** 金背鳩 40、珠頸斑鳩 8、紅鳩 89。**杜鵑科** 番鵲 1。**翠鳥科** 普通翠鳥 6。**鬚鴛科** 臺灣擬啄木 6。**伯勞科** 棕背伯勞 1。**王鵲科** 黑枕藍鵲 2。**鴉科** 臺灣藍鵲 2、樹鵲 6、喜鵲 6。**燕科** 家燕 4。**鵲科** 白頭翁 87、紅嘴黑鵲 2。**葦鶯科** 東方大葦鶯 2。**扇尾鶯科** 灰頭鷓鴣 11、褐頭鷓鴣 22。**鸚鵡科** 粉紅鸚鵡 17。**繡眼科** 暗綠繡眼 29。**畫眉科** 山紅頭 2。**鶇科** 黃尾鶇 4、野鶇 4。**八哥科** 八哥 5、白尾八哥 30、家八哥 1、灰椋鳥 27、黑領椋鳥 6。**鵲鵲科** 東方黃鵲 20。**鵲科** 黑臉鵲 10。**麻雀科** 麻雀 96。**梅花雀科** 斑文鳥 28、黑頭文鳥 172。

鳥況補充 ① 扣除重複數量: 小水鴨、花嘴鴨、琵嘴鴨、尖尾鴨、高蹺鷸、青足鷸

調查日期 111/11/26

潮汐 乾 05:45-1.35 / 滿 12:22+1.94

調查人員 江志明、楊逸鴻、葉再富、周品秀

記錄 周品秀

總數 共 28 科, 57 種, 3,794 隻次

雁鴨科 赤頸鴨 3、綠頭鴨 24、花嘴鴨 484、琵嘴鴨 128、尖尾鴨 254、白眉鴨 1、小水鴨 2,048、斑背潛鴨 / 鈴鴨 1。**鷺科** 黃小鷺 2、夜鷺 6、小白鷺 7、黃頭鷺 34、蒼鷺 18、大白鷺 10。**鵝科** 魚鷹 2。**鷹科** 黑翅鳶 1、北雀鷹 2、鵟 1。**秧雞科** 紅冠水雞 10、白冠雞 7。**長腳鷸科** 高蹺鷸 5。**水雉科** 水雉 1。**鷸科** 小瓣鷸 12、小環頸鷸 1。**鷸科** 磯鷸 5、青足鷸 17、田鷸 31、中地鷸 1。**鳩鵲科** 金背鳩 59、珠頸斑鳩 8、紅鳩 73。**翠鳥科** 普通翠鳥 4。**鬚鴛科** 臺灣擬啄木 2。**伯勞科** 紅尾伯勞 1、棕背伯勞 1。**鴉科** 樹鵲 3、喜鵲 1。**燕科** 家燕 2。**鵲科** 白頭翁 105、紅嘴黑鵲 30。**柳鶯科** 極北柳鶯 1。**扇尾鶯科** 灰頭鷓鴣 5、褐頭鷓鴣 19。**鸚鵡科** 粉紅鸚鵡 2。**繡眼科** 暗綠繡眼 32。**畫眉科** 山紅頭 1。**鶇科** 黃尾鶇 2、野鶇 6。**鵲科** 白腹鵲 9。**八哥科** 八哥 4、白尾八哥 17、黑領椋鳥 11。**鵲鵲科** 東方黃鵲 15。**鵲科** 黑臉鵲 25。**麻雀科** 麻雀 1。**梅花雀科** 斑文鳥 98、黑頭文鳥 141。

鳥況補充 ① 扣除重複數量: 小水鴨、花嘴鴨、琵嘴鴨、尖尾鴨; ② 11/1 淡 1 白冠雞 2, 稻田區 北雀鷹 1; 11/2 自然中心 花嘴鴨 6, 淡 2 白冠雞 2, 稻田區 遊隼 1、白冠雞 1、棕背伯勞 1; 11/5 淡 2 巴鴨 1、白琵鷺 1, 淡 3 遊隼 1, 稻田區 小鷺鷥 1、黑翅鳶 2、花澤鷺 1、灰椋鳥 15; 11/6 稻田區 小鷺鷥 1、黑翅鳶 2、遊隼 1; 11/7 淡 2 綠頭鴨 125、花嘴鴨 18、琵嘴鴨 36、尖尾鴨 97、鶯鶯 1、小水鴨 917、灰澤鷺 1、遊隼 1、白冠雞 5, 淡 1 黑面琵鷺 1, 淡 3 綠頭鴨 1、白眉鴨 1、小水鴨 694、黑面琵鷺 1、白琵鷺 1、高蹺鷸 7、青足鷸 1, 稻田區 白眼潛鴨 4、小鷺鷥 1、紫鷺 1; 11/9 淡 2 琵嘴鴨 1、小水鴨 51、白琵鷺 2、白冠雞 1, 淡 1 綠頭鴨 2、花嘴鴨 53、尖尾鴨 5、小水鴨 45、鳳頭潛鴨 1、魚鷹 1、白冠雞 1, 淡 3 綠頭鴨 2、花嘴鴨 25、琵嘴鴨 78、尖尾鴨 29、小水鴨 353、白冠雞 4、高蹺鷸 11; 11/13 淡 1 小瓣鷸 1; 11/14 自然中心 黑翅鳶 1; ③ 11/16 淡 2 白冠雞 3、小瓣鷸 35; 11/17 淡 1 黑面琵鷺 2; 11/18 淡 1 水雉 1; 11/19 淡 2 遊隼 1, 淡 1 水雉 1; 11/20 淡 1 白琵鷺 3、水雉 1、青足鷸 9, 淡 3 魚鷹 1; 11/22 淡 2 埃及聖鵝 11、白琵鷺 4、小瓣鷸 7, 淡 3 紫鷺 1, 稻田區 水雉 1; 11/24 淡 1 黑面琵鷺 1; 11/25 淡 1 小瓣鷸 2; 11/28 稻田區 水雉 1; 11/29 淡 3 彩鷸 1, 稻田區 紫鷺 1、番鵲 1, 淡 5 鳳頭潛鴨 7; 11/30 淡 2 自然中心 黑冠麻鷺 1、鳳頭蒼鷹 1、五色鳥 1、棕背伯勞 1、極北柳鶯 1、黃尾鶇 1, 淡 2 赤頸鴨 2, 稻田區 魚鷹 1、黑翅鳶 2、北雀鷹 1、紅隼 1、遊隼 1、黃尾鶇 1。

關渡調查筆記

關渡自然公園 環境保育部 周品秀

11 月份的天氣轉冷，隨著冷氣團的到來，保育核心區的水池也跟著熱鬧起來。11 月 26 日穿越線記錄到 2,048 隻小水鴨，相較去年（2021 年）同時期的 3,083 隻稍微少了些，或許進入 12 月份小水鴨的數量還會再增加些。這幾年花嘴鴨數量增加不少，今年 2 月份穿越線還記錄到 713 隻花嘴鴨，這個月也記錄到 484 隻。11 月這段時間觀察花嘴鴨，發現牠們一早和傍晚會陸續飛回保育核心區，或許是園區內干擾較少，所以在覓食後選擇回到園區休息。推測其他的時候可能都在北邊的農田活動，受到干擾後再飛回來。

這幾年都有記錄到一些度冬的小瓣鴿，11 月 16 日記錄到 35 隻，月底穿越線還有記錄到 12 隻。或許是這幾年用曳引機將小島翻耕後，開闊的環境剛好很適合小瓣鴿利用。自 2017 年起持續在 3 月、8 月和 10 月利用曳引機翻耕保育核心區的小島，維持開闊的水域環境，水鳥的數量也持續的增加。



▲小水鴨群中有間諜（江志明攝）

11 月 18 日來了 1 隻水雉，剛開始牠在淡 1 的區塊活動，11 月 22 日後就看到牠跑去心田，那裡還有一小塊有印度苔菜的水池，偶爾也會看到牠在稻田的區塊活動。去年 11 月將心田的田埂加寬也將其中兩個田區合併，受到干擾後原本長得茂盛的印度苔菜今年卻不斷受到福壽螺的啃食，目前生長的狀況並不理想。希望明年田區的狀況穩定些，再多投入一些人力重新種植印度苔菜和睡蓮後，又可以恢復到過往的狀況，夠多的浮葉水生植物才有足夠吸引水雉留下來繁殖的條件。



▲3 叉西池翻耕前，許多小島的蘆葦長得非常茂盛，不利於喜歡空曠水域的水鳥使用



▲3 叉西池翻耕後，保留部分的蘆葦叢作為擋風用，也讓一些喜歡高莖草的陸鳥有地方躲藏

11 月 12 日是關渡濕地鳥類同步調查，調查範圍包含：關渡自然公園、原關渡自然保留區、五股灘地、蘆洲灘地以及社子島島頭公園以南的灘地面積。透過這樣的同步調查，可以更加瞭解在同一個時間水鳥對周圍棲地的使用。大部分的雁鴨科都集中在園區的保育核心區內，少部分的小水鴨則是在五股（34 隻）與蘆洲的灘地（101 隻）。今年的觀察發現在五股的紅樹林清開後的區塊受到許多雁鴨科的使用，包含 12 隻綠頭鴨、5 隻琵嘴鴨，另外也記錄到不少鷺科的鳥集中在這個區塊。蘆洲也有類似的狀況，主要是在漲潮的時候，黑腹濱鷸和東方環頸鵒會利用殘留的水筆仔樹頭間還未淹到的區塊停留，在紅樹林移除前並沒有看到這樣的情況。蘆洲依然是黑腹濱鷸數量最多的地方，共 361 隻，五股只記錄到 40 隻。2017 年起，東方環頸鵒的數量有逐漸減少的趨勢，這次調查只記錄到蘆洲 43 隻，五股 33 隻。未來管理處依然會持續關注園區外的幾塊濕地鳥況的變化，尤其是蘆洲和五股的灘地開始有紅樹林清除的計畫，期待灘地恢復成開闊且面積夠大的狀態，黑腹濱鷸和東方環頸鵒的數量會漸漸恢復。

救傷紀錄

救傷筆記 圖文 / 台北市野鳥學會 野鳥救傷中心 呂佳璣

金背鳩

年齡 幼鳥

地點 臺北市中山區建國北路二段

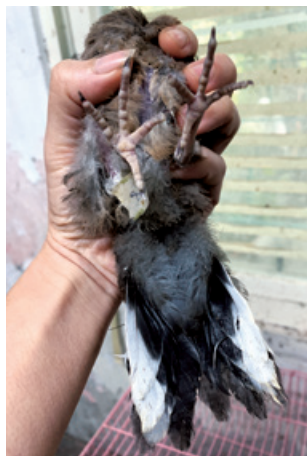
傷病情形 偏瘦，泄殖腔糞便沾黏偏綠，無外傷

後續處理 到救傷中心的斑鳩我們都會先清除體外寄生蟲，這隻小鳩偏瘦，因此讓牠先進保溫箱，給予體重 2% 的液體食物後觀察狀況。斑鳩剛到救傷中心常發現有排綠便的情形，醫生說是因為消化道內沒有食物消化，持續分泌

膽汁造成的，但排綠便不一定等於生病，還是需要多方面的因素來判定。若一隻小鳩窩在一個角落不動，可以先觀察牠周圍的糞便，或抓起來看泄殖腔是否乾淨，若有糞便沾黏就表示消化道出問題，需安置後送了，因為健康的小鳩屁屁一定是乾淨的。



▲初到救傷中心



▲安置後

台北鳥會成立於 1973 年，為慶祝即將迎來 50 歲生日，特別推出設計款保溫瓶，瓶身印有 50 週年紀念 LOGO，意義非凡，值得收藏！



定價 \$ 980 元 / 個 **優惠價** \$ **790** 元 / 個 (含運)

- 商品特色**
1. 全新超輕量設計，480 ml 僅約 200 g，隨身更輕巧。
 2. 雙層不鏽鋼瓶身，內膽 316，外膽 304，保溫保冷效果絕佳。
 3. 食品級飲口設計，可避免飲用時直接碰觸金屬瓶身。
 4. 安全扣環設計，可防止上蓋彈開與外漏。
 5. 符合人體工學按壓式設計，單手即可開啟上蓋彈開飲用好輕鬆，開關超便利。
 6. 不含雙酚 A 成份 (BPA-Free)。

50 週年紀念保溫瓶

保溫瓶
316 不鏽鋼
480ml

冠羽畫眉球偶

感謝這 50 年來愛護著台北鳥會的大鳥友小鳥友，這次特別邀請
「小i 的早鳥樂園」聯名推出——台北鳥會會鳥冠羽畫眉的 50 週年紀念球偶！
讓喜愛台北鳥會和小i 的鳥友可以捧著他一同慶祝～
值得收藏，請把握千載難逢的機會！



活動方案 1. 「冠羽畫眉球偶」感恩有你～紀念守護價 \$660 元 / 隻。 郵資 65 元另計
2. 「冠羽畫眉球偶」+ 50 週年紀念保溫瓶，組合優惠價 \$1,399 元 / 組。

購買方式 1. 親臨會館購買（臺北市大安區復興南路二段 160 巷 3 號 1 樓；週一～五 9:00~17:30）
2. 本會郵政劃撥帳號～帳號：07857882 戶名：社團法人台北市野鳥學會
* 請於劃撥單註明購買商品名稱及數量
* 如有相關問題也歡迎來電洽詢：(02) 2325-9190#13 何先生或 Email：marketing@wbst.org.tw



今年台北鳥會迎來創會第 50 週年，
有許多值得珍惜的人事物，都在這 50 年的歷史中發光發熱。

無論是義工、職工、會員或是許多夥伴們
所累積的經驗與工作能量以及創造出來的成果，
都是北鳥寶物，藏在這 50 年的歲月森林中。

誠摯邀請您一同參與、支持！

單筆



信用卡、超商代碼、
ATM 轉帳、LINE Pay
單筆保育捐款

定期定額



信用卡**定期定額**
保育捐款

LINE Pay



匿名捐款

加入會員



電子發票捐贈碼



1 9 7 3 9 9 9