

冠羽

YUHINA POST
2023.07 | Vol. 341

50th
WBST
Since 1973



台北郵局許可證
台北字第2875號
無法投遞請退回
臺灣郵政台北站字第610號
執照登記為雜誌寄件



讓我們談一談 | 鐵尖島黑嘴端鳳頭燕鷗繁殖直播記
野鳥解密 | 翠鳥的「美麗」怎麼來的
人文藝術 | 貓頭鷹（倉鴉 Tytonidae）與人類關係

鷓鴣 / 陳王時 攝

封面故事 | 2023 年是台北鳥會成立 50 週年，在會員、義工與專職的共同努力下，累積許多珍貴資料，讓我們一同解讀這些數據吧！

鰲鼓濕地森林園區生態調查代表性候鳥鳥種：鸕鶿

台北鳥會駐館團隊自 2015 年 10 月承接東石自然生態展示館業務，並於次年亦協助在地居民組成的「鰲鼓濕地解說服務團隊」調查相關工作。調查路線分作防汛道路及觀海樓二條樣線，累積數年的資料除了成為解說員的解說素材，亦希望相關資料為濕地保育盡一份心力。

鰲鼓濕地幅員廣闊，棲地類型包含草澤、泥灘、排水溝、森林及水池等，多樣化的棲地類型一直以來都是雁鴨們度冬覓食、停棲休息的絕佳場所。近年濕地環境有所改變，這些變化從鳥類調查數量也許能窺知一二。以近年最常見的冬候鳥——鸕鶿為例，於 2016-17 年調查最高數量大約為 3,600 隻次，爾後逐年遞增，而 2022 年數量更來到 7,964 隻次。鸕鶿適應水深為 25 公分以上，屬深水域的水鳥。雖無法得知鸕鶿至鰲鼓主要是停棲或覓食，但根據調查結果，其他涉禽、游禽逐年下降，尤其以鵲、鵲科尤為明顯，因此不難猜想是否只有鸕鶿能較好地適應水位改變的鰲鼓濕地。嘉義林管處委託嘉義大學賴弘智、許富雄教授進行鳥類、水質、水位的長期調查，發現鰲鼓濕地水位升高、水質劣化，水鳥類群的數量亦明顯下降。由於鰲鼓濕地的地主為台糖公司，要進行棲地大規模更動有其難度，因此自 2021 年開始，嘉義林區管理處多次召開會議協商，期待各部會單位重視、處理鰲鼓濕地水質劣化之問題。雖水位、水質問題成因複雜，短時間難有解決方案，但從此刻開始努力，仍為時未晚。期待在可見的未來內，鰲鼓濕地能在各方共同的努力之下逐漸恢復原有的生機，莫讓曾經充滿繽紛彩羽的鰲鼓濕地，最後變成僅剩下鸕鶿可棲息的枯寂深潭。

讓我們談一談 ■ 台北市野鳥學會 總幹事 陳仕泓

鐵尖島黑嘴端鳳頭燕鷗繁殖直播記

今年 5 月中旬，當我們觀察到第一波燕鷗降落鐵尖島，台北鳥會的工作夥伴都相當振奮，但又對於黑嘴端鳳頭燕鷗是否可以順利在鐵尖島繁殖還是充滿了不確定感。在研究人員反覆確認燕鷗群的狀況穩定之後，我們嘗試在 YouTube 頻道進行直播，然而中間要克服的問題相當多，例如 YouTube 頻道如果斷線，就無法以同樣的連結進行播放，會變為另一個連結，於是研究人員又不眠不休努力克服了這個問題，直到 5 月 26 日終於可以公開直播。

而大夥的心也隨著鐵尖島的燕鷗繁殖起伏，似乎我們都是燕鷗群的一份子，許多的喜怒哀樂，我們也跟著感受。我們今年觀察到鐵尖島來了 8 隻黑嘴端鳳頭燕鷗，其中包含馬祖的女兒、繫放編號 A74 的馬妞。只可惜馬妞似乎沒有配對成功，所以無法在今年當媽媽。而黑嘴端在鐵尖島共計有 3 巢完成下蛋，通常經過 30 天的孵蛋期可以孵出幼鳥。

直播也開放留言與民眾進行互動，許多鳥友都加入線上燕鷗保全人員的行列，甚至夜半時刻，依然有數十位民眾堅守在直播間裡，甚至親暱的幫鏡頭前築巢的黑嘴端鳳頭燕鷗取名為 C 位夫妻與 B 位夫妻（畫面位置 C 位代表正中央）。許多的互動與鳥友留言都讓研究人員會心一笑，但更重要的是感受到鳥友對黑嘴端成功繁殖的希望與期待。

然而，自然界相當現實與殘酷，氣候的影響、遊隼的騷擾、繁殖期間的競爭等都讓繁殖困難重重，也讓我們心驚膽顫。最後十分遺憾燕鷗皆棄巢而去，雖然繁殖並未成功，但是這段大家共同守在直播前關注燕鷗繁殖的時光，相信帶動了更多人關注鳥類保育，更鼓舞我們持續努力，期望明年燕鷗繁殖能更順利。

人工智慧在鳥類影像分析上的應用——以鳥類計數為案例

文冠 19 李彥瑩

筆者曾從事以人工智慧分析影像的研究，近來鳥類影像的取得日益容易，加上直播平台的盛行，因此筆者希望能以簡單的方式，分享以人工智慧分析鳥類影像的研究案例，藉此提供分析鳥類影像的不同技術和觀點。

使用人工智慧分析影像的好處是面對龐大的影像資料，可以由電腦自動化處理，能減少大量的人力和時間，而這樣的技術也已經廣泛地應用在各個領域中，像是安全監控的視訊分析，人流控管等，最近也有不少在生態領域上的應用。

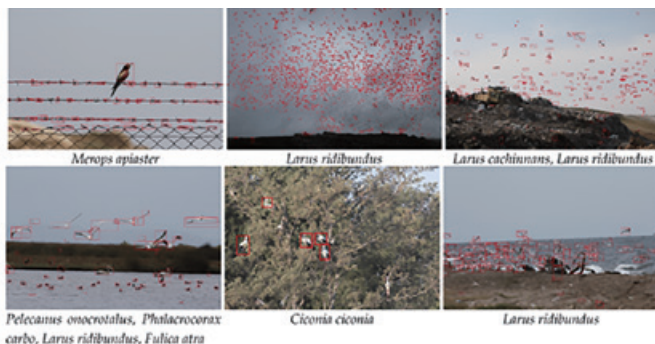
土耳其 Akdeniz 大學團隊^{註1}借助人工智慧的優勢進行圖片鳥類計數，他們的研究還搭配地理位置，可以長期監控鳥類的分佈和數量。他們從 2010 年到 2019 年，在長達 10 年的時間裡，採用拍照的方式，蒐集 21 個不同觀察點的鳥類圖像，總數達到上千張。他們對每張照片做地理位置的標記，也將資料庫放在網路上供大家參考^{註2}。

該團隊採用著名的類神經網路 Faster-RCNN 來進行鳥類辨識和計數。圖 1 是他們的系統架構圖。首先，就像教小朋友進行物種辨識一樣，需要事先給予類神經網路一組標記好的資料做訓練，訓練好的網路就可以開始對圖片做鳥類辨識。類神經網路可以有好幾層，每一層都可以擷取影像的不同特徵。比較低的網路層擷取的是比較粗略和廣泛的特徵，像是鳥類的輪廓和形體，而比較高的網路層則是擷取比較細緻和特別的特徵，像是鳥類的翅膀、腳和鳥喙。

研究結果顯示以類神經網路從事鳥類計數的工作，準確率可高達 94%。從圖 2 可以看出密密麻麻的鳥群都可以被正確偵測和計數。但是這個方法還是有些美中不足的地方——太小的鳥會被忽略，而太大的鳥則容易被切割為好幾隻。因此該團隊建議最好是在人工智慧做完鳥類計數後，再以人工進行校正，但即使需要人工輔助，這樣的技術仍然比全面用人工標記來得省時省力。



▲ 圖1系統架構圖。圖片來源：[註1]



▲ 圖2鳥類計數結果。圖片來源：[註1]

註1 Akçay HG, et al. Automated Bird Counting with Deep Learning for Regional Bird Distribution Mapping. *Animals* 2020.

註2 <https://www.kaggle.com/datasets/aubird/au-bird-scene-photo-collection>

翠鳥的「美麗」怎麼來的

文圖 張伯權

大自然的調色盤，可以調出麻雀這樣的樸素，
也可以調出孔雀那般的喧譁。為什麼？

臺灣野地禽鳥，五花八門，各式各樣都有，色彩繽紛的鳥兒總是比較吸引多數人注目，人之常情。

我們島上家喻戶曉，城市鄉間都很有機會遇見的「五色鳥」，一身羽翼就有五種明顯不同、野味十足的美麗色彩；還有那五月天辛苦遠道飛來臺灣繁殖育雛的「八色鳥」，則由八種彷彿童書神話一般的顏色，編織出一襲令人屏息的漂亮羽衣。這兩種鳥兒，就跟人見人愛暱稱「小翠」的翠鳥，或者島上中南部比北部較易看見的翠翼鳩，只要一現身，莫不招引各方愛慕者爭相追逐。

野鳥美麗的羽毛，確實給我們人類日常生活增添了不少的「顏色」與「喜悅」。

如果說鳥兒羽毛是一塊調色盤，「色素」和「角蛋白」則是盤子裡最基本的兩種調色料，可以調出麻雀這樣的樸素，讓很多人幾乎視若無睹，也可以調出孔雀那般的喧譁，教人一時目瞪口呆。如此霄壤差別，為什麼？

難道，這是「演化」蓄意作弄，還是一場美麗的意外？我總忍不住常常這麼質疑。如果「美麗」是用來吸引異性，在禽鳥世界裡，不同的鳥種顯然有牠們自己不同的定義，不必然都一樣，當然更不必與我們人類「標準」相同。

小翠身上的「綠」與「藍」，並非普通色素



翠鳥生性極其敏銳，只要感覺有人趨近，即刻鼓翅，唧唧飛離。牠們一身打扮，無論雌雄，雖不致「珠光寶氣」那樣俗氣，卻也「羅綺珠翠」搶人眼目。欲知人們如何疼愛，聽那一聲聲「小翠」的呼喚，就不難明白。

每次看見翠鳥，眼睛莫不忽然一亮，仔細端詳，身上最醒目的橘、藍、綠，摻雜搭配，一眼即見，若不知牠是本地留鳥，一年三百六十五日天天與我們毗鄰而居，驚豔之餘，難免以為牠是來自遙遠熱帶異國的外來鳥種。然而，翠鳥的美麗卻非我們所以為，猶如其他多數鳥兒身上的色彩，皆是「色素」一手造就。

◀ 小翠胸前一片的橙紅屬於常見的色素色，充滿了「溫暖」

Contents

2023.07 目錄

冠羽
Vol. 341
YUHINA POST

封面 - 鷓鴣 陳王時 攝

封面故事

鰲鼓濕地森林園區生態調查代表性候鳥鳥種 • 編輯組封面裡

讓我們談一談

鐵尖島黑嘴端鳳頭燕鷗繁殖直播記 • 陳仕泓封面裡

科技觀點

人工智慧在鳥類影像分析上的應用 ——
以鳥類計數為案例 • 李彥瑩1

野鳥解密

翠鳥的「美麗」怎麼來的 • 張伯權2

人文藝術

貓頭鷹（倉鴞 Tytonidae）與人類關係 • 黃有利8

自然之窗

體驗關渡 夏蛙狂想曲 • 呂劭修13

體驗芝山 彰化田尾二日學習之旅心得報告 • 吳運賜14

體驗鰲鼓 「鳥兒的生活」北興國中到校推廣系列課程分享
• 劉翠涵16

鳥會櫥窗

與會員對話 • 會本部19

會員優惠 • 會本部20

大事記要 • 會本部、關渡、芝山23

捐款徵信 • 會本部、關渡、芝山25

組長的話 • 活動組、救傷組27

活動簡訊 • 會本部、關渡、芝山、鰲鼓28

環境教育學院訊 • 環境教育組33

環教專欄 鳥羽時空 • 林瑞如34

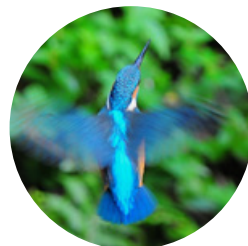
資料紀錄

鳥況綜覽 • 方偉宏36

救傷紀錄 • 呂佳璣、曾韜琛39

鰲鼓鳥況 鰲鼓濕地森林園區生態調查 • 劉翠涵41

關渡鳥況 關渡自然公園鳥類穿越線調查 • 周品秀42



冠羽徵稿資訊

一、本會以推動野生鳥類之「欣賞、研究與保育」工作為宗旨，期許培養國民高雅知性之情操與保護環境生態之觀念，共同保育野鳥族群之繁衍及自然環境。凡與本會宗旨相關之攝影、藝術、文學創作；時事政策、資源調查研究、保育技術、經營管理及生態教育等成果、經驗之論述、譯文、採訪報導；或參與本會相關課程、活動、講座之經驗分享等，均歡迎來稿。

二、稿件請寄本會編輯組信箱：edit@wbst.org.tw，格式說明如下：

1. 每月截稿日為 8 號，於截稿日後來稿者將視情況順延至下期刊出。
2. 來稿請用 Word 文字檔，橫寫，字體請用新細明體 12 號，並使用正體字，如範例→正確：鸚 錯誤：鸚。
3. 標點符號請採用全形（可參考教育部說明），引號請使用中文符號「」，勿使用英文符號 " "。
4. 來稿務請書寫標題、作者姓名、服務單位與職銜。
5. 如為譯文，請註明原出處。

三、附圖注意事項：

1. 每篇文章請至少附 2~3 張圖片。若要強調圖片文字搭配位置，可在文章中插入圖片作為輔助說明。
2. 如文中加註圖片文字，圖片檔名請改為加註文字。
3. 圖片請以原檔或存解析度 350dpi 以上之 jpg 檔寄至本會編輯信箱，切勿存壓縮檔，以求製版清晰。
4. 本會廣徵鳥圖，歡迎各領隊、志工、會員、鳥友們踴躍分享美麗鳥圖，可寄至本會編輯信箱。

四、本刊對來稿有刊登決定權及刪改權，無論刊登與否，概不退還，敬請自留底稿。

五、著作權所有，轉載請先徵求本刊同意。

六、感謝您的來稿，歡迎齊心耕耘屬於我們的會訊。

服務
時間

會本部辦公室：

週一~週五 9:00-17:30

野鳥救傷中心：

週一~週五 12:00-20:00

出版者 社團法人台北市野鳥學會

立案字號 北市社會字第 0671 號

發行人 李昭賢

主編 陳仕泓

執行編輯 陳怡安

法律顧問 元貞聯合法律事務所

劃帳帳號 07857882

戶名 社團法人台北市野鳥學會

地址 臺北市 10664 復興南路二段 160 巷 3 號 1 樓

電話 02-23259190 傳真 02-27554209

總幹事 #11

研究保育 #12

總務行銷 #13

人事會計 #15

活動企劃 #18

環境教育 #16

行銷企劃編輯 #19 會務行政 #20

公關企劃 #22

網站 <http://www.wbst.org.tw>

常務理事 林瑞如、張瑞麟

理事 陳王時、嚴融怡、盛士塗、許勝杰

石瑞德、廖榮鑫、沈榮得、林基銘

常務監事 曾雲龍

監事 徐薇薇、張筱蕙

關渡自然公園管理處督導 林瑞如

芝山文化生態綠園督導 張瑞麟

東石展示館督導 陳王時

美編印刷 伯驊印刷有限公司

電話 02-28162573~4

行政院新聞局出版事業登記證

局版北市誌字第 454 號

臺灣郵政北字第 11573 執照登記為雜誌類交寄

芝山文化生態綠園 Zhishan Culture and Ecological Garden

處長 李明晃
副處長 官美慈

財務 葉麗玲

環教與棲地保育 李麗卿

教育推廣 陳首珩

地址 臺北市 11142 士林區圓通街 120 號

電話 02-88666238

傳真 02-88666257

網址 www.zsegarden.org.tw

鰲鼓濕地森林園區東石自然生態展示館 Dongsih Nature and Ecology Exhibition Center

專案經理 曹佳令

地址 嘉義縣 61446 東石鄉鰲鼓村四股 54 號

電話 05-3601801

網址 fb.me/aogupark

社團法人台北市野鳥學會 Wild Bird Society of Taipei

台北鳥會

總幹事 陳仕泓

副總幹事暨研究保育 蔣功圖

活動企劃 張家瑜

公關企劃 孫璽

環境教育 林大觀

行銷企劃編輯 陳怡安

野鳥救傷 呂佳璿

人事會計 劉麗霞

總務行銷 何家賢

會務行政 洪致文

專案助理 李莉妍

地址 www.wbst.org.tw

野鳥救傷中心 WBST Rescue Center

住址 臺北市 11055 信義區和平東路二段 463 巷 5 號

電話 02-87328891 / 87328870

網址 fb.me/wbstwhr

關渡自然公園 Guandu Nature Park

處長 何麗萍

營業服務部 陳琮文

公共事務部 葉瑞方

環境保育部 葉田園

環境教育部 王榮西

教育活動 陳怡安

遊客諮詢 service@gd-park.org.tw

住址 臺北市 11261 北投區關渡路 55 號

電話 02-28587417

傳真 02-28587416

網址 <https://gd-park.org.tw>

銀行匯款 / ATM 轉帳者，請將收據填上姓名、聯絡電話，再傳真至本會以便核對登錄。如需捐款收據請附上身份證字號與郵寄地址

● 現金：親至台北市野鳥學會捐款

● 郵政劃撥：帳號「07857882」戶名「社團法人台北市野鳥學會」請於備註欄註明「保育捐款」，以便核對登錄

● 銀行匯款 / ATM 轉帳：銀行代號「012」帳號「480-210-586-026」台北富邦銀行-和平分行（戶名同上）

● 信用卡捐款：捐款代號「0125004813」請官網 www.wbst.org.tw 下載信用卡授權書，填寫相關資料回傳至台北市野鳥學會

我們所見翠鳥胸前那一大片溫暖的磚紅色，的確是由極細微的色素粒「塗繪」出來的，不過科學家在牠背部耀眼的青和藍色羽毛中，卻發現不到半粒色素。

那麼，小翠身上翡翠一般迷人的色彩，究竟怎麼來的？

大自然中顏色主要來源有二，「色素」與「結構」

要知道，動物世界絕大部分脊椎動物都無法製造藍色色素，鳥兒羽斃顏色來源除了「色素」之外，另一個重要成色因素則是「結構」。

科學家發現，這些青色或藍色羽毛的羽枝內，呈現著各種類似海綿狀，大小不同，厚薄不一，形狀不僅不規則，排列亦錯綜複雜的奈米結構，當陽光投射到這些極細微的結構上，就會反射出色差不一變化多端的顏色來。譬如翠鳥的藍，可以有天藍、靛藍、水藍、灰藍等等深淺不同的藍；青也可以有綠青、碧青、蒼青等等不同的青。更且，這些顏色隨著陽光的移轉，再加觀看角度的不同，時時不斷在變化。

簡言之，鳥類羽毛顏色的形成，一般可分成「色素」以及「結構」兩種。

自然界中，「結構色」的存在不如「色素色」普遍，但亦不算少見。除了鳥類，有些蝴蝶、昆蟲、海中生物，或某些動物的皮膚甚至植物，都會呈現因由結構而產生的帶有金屬光澤的特殊顏色，例如鴿子的頸部羽毛，虹彩叩頭蟲或蒙古豆金龜的鞘翅，魚身上的鱗片等等都是典型例子。還有，譬如臺灣冬天最常見的野鴨子「小水鴨」身上那片綠色翼鏡，以及綠頭鴨那顆豔麗非常的綠頭都屬於結構色。

何為結構色？我們不妨拿「鱗翅目」蝴蝶的翅膀來說明。

在電子顯微鏡底下，蝴蝶翅膀乃是由層層鱗片如屋瓦般架構，每一片的表面都是以角蛋白為基礎的奈米結構，其排列說不規則又有些規則，說規則又有些不規則。當光線進入蝶翅，穿過空氣以及蛋白質這兩種折射率不同的介質，即會產生所謂的「虹彩效應」。

簡單地說，結構色利用不同的結構組合，可以形成不同的色彩與紋圖。科學家發現孔雀調控色彩的方式與技巧，堪稱巧奪天工，既神奇又精妙，也就是說，只要改變結構模式即可改變顏色。孔雀只需稍稍變化只有奈米大小的光子晶體的結構參數，就能展炫千變萬化、絢麗燦爛的奪目色彩，令人驚嘆不已。這裡的「光子晶體」，指的是不同折射率物質經過特殊排列後所形成的一種極細微結構，能夠反射出某些特定波長的可見光。

所謂「奈米」究竟有多長，或者有多細微呢？「米」即「公尺」，一奈米等於十億分之一米。沒錯，就是這麼「細」這麼「微」。

總而言之，結構色具有一般色素色所沒有的美妙特性，一如虹彩，色彩的亮度與飽和度不但極高，而且永不褪色。

科學家稱孔雀羽毛反射光的方式為真正的「虹彩」，什麼顏色都有，翠鳥的只能算是「半虹彩」。誠然，翠鳥色彩固然十分璀璨，猶不如孔雀那般繽紛斑斕。「演化」，讓孔雀的七彩羽斃成為大自然眾禽鳥中，最鮮豔也最喧譁的「美麗」。

話說回來，翠鳥羽斃只有在光線照射下最為璀璨，一旦躲進了太陽照不到的樹叢深處，枝葉一遮，沒有了光，原來的燦爛一下子都消失了，頓時變成了一隻黯淡的「土」

鳥，土色的鳥，只要靜止不動，很難發現在哪裡。

即使「黑」，也有兩種，一種亮光，一種平光

你可曾注意到我們臺灣的紅嘴黑鵯與巨嘴鵯，紅冠水雞與白冠水雞，都是一身烏黑，然而仔細再看，一樣的黑卻有不一樣的色調。紅嘴黑鵯與巨嘴鵯的黑帶著一絲光澤，紅冠與白冠的黑則是灰撲撲的暗沉；兩者差別，就好比油漆分成「亮光」與「平光」。

紅冠水雞或烏鴉都是「黑」鳥，一般而言羽毛中的黑色素有吸光作用，人的眼睛看到的就是一片暗撲撲的黑，然而烏鴉與紅嘴黑鵯的黑色小羽枝表面，則多了一層薄薄的具有散光功能的角蛋白組織，因為此一奈米結構，牠們的黑就跟紅冠或白冠不一樣了，能閃閃發出金屬光澤。

不過，因由結構所造成的類似「亮光（漆）」的效果，紅色也是很常見的一種。

多年前，我在永和中正橋下拍攝到一隻逸鳥「紅冠臘嘴鵯」，冠羽鮮紅明亮，一如北美最大啄木鳥「紅冠大啄木」的大紅冠一樣，亮中帶著一絲螢光，也都是色素與結構交互作用的結果，只是黑色素更換成了紅色的類胡蘿蔔素，其效果就彷彿汽車後頭的煞車燈或腳踏車尾端的紅色反光板，有機會不妨到車子後面看個仔細，就會明白我的意思。其實，它們和鳥羽角蛋白奈米結構相彷彿，道理一樣，只是比較粗糙。為了證明，我特地找了一個腳踏車反光板給大家看。

科學家開始研究鳥類的發光色，想要探究那「亮光」究竟是如何產生，也是最近不久的事情，一切都剛起步。



▲紅冠大啄木是北美地區體型最大的啄木鳥，大概有烏鴉那般大小，頭冠的紅即屬於結構色



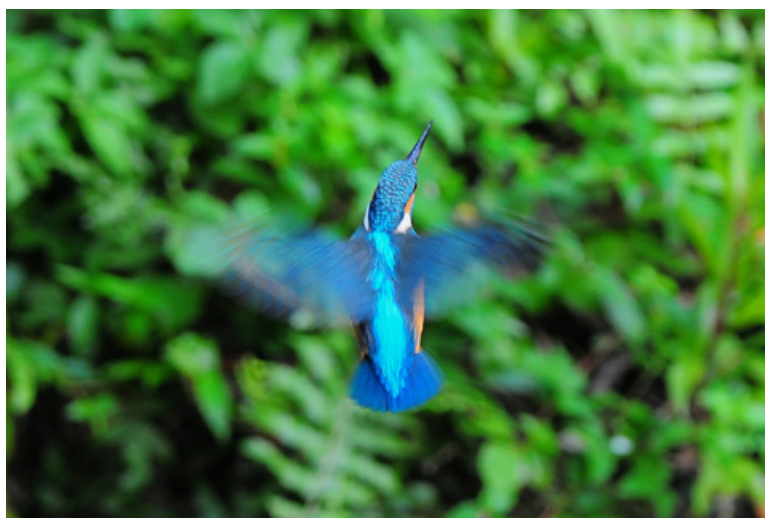
▲汽車後的反光片或煞車燈，其反光原理跟小羽枝的奈米結構一樣，只是沒那麼精緻

「點翠」點出了人類為了追求美麗，「殘忍」與「野蠻」的一面

說了翠鳥羽色的來源，不能不也說說「點翠」這項工藝。

什麼是「點翠」呢？也許你聽說過。

「點翠」，是一項中國傳統金屬結合羽毛的加工技藝，亦即把翠鳥羽毛鑲嵌在經過特別設計的金屬圖案上，製成各種首飾或工藝品，譬如扇子、屏風、髮簪、后妃的鳳冠，尤其京劇演出不可缺少的「頭面」。



▲背部的藍是「點翠」工藝的最愛，與胸前的橙紅搭配自然，毫無痕跡

「點翠」講求的是手做工，注重細節，無可否認看似炫亮，卻也有一點手作之拙樸美。

「點翠」，美則美矣，費時又費工，更要耗費許多小鳥的生命，多半是上流社會用來代表與炫耀自己「與眾不同」的身分與地位。

此項工藝可以上溯戰國，盛興明清，乾隆時期達到高峰，到了民初才轉而流行民間，不再侷限宮廷官人，不僅富有人家以擁有「點翠」首飾珠寶為榮貴象徵，外國在華商賈也大力四處收購，據說最後一家工廠在一九三三年停了工。從此，物以稀為貴，餘存的完整「點翠」藝品，身價自然水漲船高。

我們知道，翠鳥羽毛閃炫的燦爛色澤，大半來自結構而非色素，經得起風吹日曬又雨淋，幾乎不褪半點顏色，拿來鑲嵌珠寶首飾再適合不過。翠鳥身背柔細的天然藍，配上浮凸的金絲銀邊金屬，襯托著仕女烏黑如雲的萬縷青絲，彷彿幽幽湖面、潑灑晃漾的浮光魅影，不能不說好看。

翠鳥一身羽斂可用來「點翠」的羽毛並不多，單只一朵小巧的頭花，就得犧牲許多隻小鳥的生命。點翠師傅說，根據部位的不同，可以呈現蕉月、湖光等難以想像的色彩，而以翠藍與雪青最為上品。據說，翠鳥羽毛要活拔才能保證顏色「最完美的」鮮豔，這樣的心理，聽起來好似有些饕客嗜啖上桌後猶仍張嘴抽搐的活魚。

有人辯說「點翠」是「一種精緻的藝術，展現了令人窒息之美」，縱然如此，不免讓人感覺那種藝術是一種「殘忍的藝術」，那種美也是「殘忍之美」。「點翠」，點出了中國文化有時在追求「美麗」之時，曾經不自覺流露而出的陰晦一面——「點翠」只是其中一例。

貓頭鷹（倉鴞Tytonidae） 與人類關係

✎ 冠羽 2 期 黃有利

橫跨所有的文化，貓頭鷹自遠古以來，是如此地吸引人類，僅少數其他鳥類可與牠們一樣，擁有如此廣泛多元，卻又充滿矛盾與對立的信仰。貓頭鷹既令人恐懼，崇敬，或輕視，抑或羨慕，帶來好運或惡運，智慧或愚笨的象徵。與多種的魔力、法術、預知能力、天氣、誕生、死亡、自然與超自然的現象等等迷信，產生關連。

倉鴞（Common Barn Owl），一種分布廣泛，夜行性，居於人類附近，鬼魅般的外表，有高音鳴聲的鳥，可能是各種貓頭鷹的神話與民間傳說的主題鳥，有白鴞（White）、鬼鴞（Ghost Owl）、惡魔鴞（Demon Owl）、叫鴞（Screaming）、惡兆預言鴞（Screech Owl），甚至嘶嘶鴞（Hissing Owl）等不同的稱呼。德國稱為 Schleiereule，是幽靈鴞的意思；法文稱 Choutte effraie，是惡兆的貓頭鷹。倉鴞另稱猴面鴞，可能是牠們的臉與神祕人的臉相似，因而不僅與供女巫使喚的妖精有關，甚至是女巫的化身。倉鴞更可能與死亡和最不好的迷信有關，然而，某些地區，倉鴞則是財富與幸運的象徵。至於智慧，通常指的是其他地方的貓頭鷹種類，例如歐洲的灰林鴞（Tawny Owl）（學名 *Strix aluco*）。

倉鴞在英國至少已存在 1 萬年了，英國的 Glastonbury 村莊裡，發現了鐵器時代的倉鴞骨頭。即使不同朝代出現羽毛與頭部裝飾的細節差異，古埃及仍有可辨識的壁畫與浮雕作品。從出土古墓的木乃伊中，至少有 6 種可被辨認的貓頭鷹。有些埃及人相信，一個人有 3 個靈魂，第三個稱為 Ba，是一種不會飛離該名亡者墓葬區的人頭鳥，此習俗被認為來自該鳥經常在墳墓和寺廟區出現。現今，倉鴞仍在這些古老的地方出現，貓頭鷹的外觀也被用在象形文字上或表示在「m」的發聲上。

前哥倫布時期（1492 年前的美洲大陸歷史），貓頭鷹已是相當廣泛的主題，出現在雕刻、圖騰、面具、崇拜物、陶器與其他物件上。這些當中，尤其受到倉鴞的影響，例如，出現在祕魯北方海岸的莫切（Mochica）文明（約西元前 300 年到西元 800 年）就有一個貓頭鷹臉面具，嘴上啣了一隻老鼠，可能在述說著早期此貓頭鷹與其他生物間的關聯認知。馬雅的象形文字也同樣有貓頭鷹的符號，或許是代表一種神祇，例如死亡之神



▲倉鴞 / 圖片來源：維基百科 By Peter Trimming



▲灰林鴞 / 圖片來源：維基百科 By Martin Mecnarowski

Ah Puch，也與戰神和人類的獻祭有關。

墨西哥南方的薩波特克（Zapotec）文明中，人們相信，一個人即將離世前，倉鴉被委派前來通知他，隨後帶著死者的靈魂而去。其他新世界原住民文化中，貓頭鷹象徵勇氣和力量，有時在戰爭中，也扮演著一種象徵性的角色，或代表智慧，或動物的欺騙。這些主軸亦出現在其他文化中，因此展現出貓頭鷹的外表和行為是如何被詮釋的全球性的核心主題，例如在澳洲的原住民中，有血緣關係的女人，也就是她的母親、姊妹和女兒的生命，跟特定種類的貓頭鷹與其他夜行性鳥類的生命有關連，例如蟆口鰻（frogmouths）（學名 *Podargus*）；所有邪兆的鳥「birds of evil omen」皆由女人們來保護，至於哪種貓頭鷹護衛著哪一個特定的靈魂，並不清楚。位於巴布亞紐幾內亞（New Guinea）東北邊的海島，新愛爾蘭島（New Ireland）也有以倉鴉特徵的圖騰雕刻，當地的貓頭鷹與榮耀祖先有關，不過這又是種其他面向的樂趣，因為新愛爾蘭島並未有明確的倉鴉出現紀錄。

《聖經》中，貓頭鷹與其他肉食動物，被視為不潔物，且與破壞與毀滅有關，而倉鴉在毀滅上，則有相當的關連。《聖經》的記載中，至少有 8 種貓頭鷹可被辨識，而牠們通常被稱為 Screech Owl 或相似的稱呼。

文學中，古羅馬的哲學家老普林尼（Pliny）在其《博物誌（或稱自然史）》（*Historia Naturalis*）著作中寫著，貓頭鷹是個病兆鳥，和女巫有關係。然而，他也有提到些較正面的觀點，例如，將一隻倉鴉的腳和草本植物一起燃燒，可有效治療蛇毒。老普林尼也提到，若將倉鴉的心臟放在一位熟睡的裸女左邊，她會透露出心中所有的祕密。中世紀的德國哲學家 Albertus Magnus 在他的書中《Booke of Secrets》（1525 年）有不同的故事版本：若將貓頭鷹的心臟和右腳放在熟睡男子身上，不久以後，此男子會告訴你所有你想問的事。

人們忍受著老普林尼的影響長達數個世紀，中世紀之前，貓頭鷹所代表的邪惡、死亡、法力、禍害與無知，深深地鑲嵌在歐洲人的心中。而義大利的雕塑大師米開朗基羅（Michelangelo）（1475-1564）在其作品《夜》（*Night*）中，以一隻倉鴉警覺地站在一位睡眠中裸女的右腳旁邊，作品主題意喻著，貓頭鷹是暗夜的守護者。莎士比亞的創作劇中，若想要強調人物的恐懼感和迷信，會用上貓頭鷹的特性，在那時候，他的觀眾們已相當了解這種象徵意義。在《亨利六世》（*Henry VI*）劇中，有下列對白：

“The owl shriek’d at thy birth, an evil sign;
The night-crow cried, aboding luckless time;
Dogs howl’d, and hideous tempest shook down trees!
The raven rook’d her on the chimney’s top
And chattering pies in dismal discord sung”

莎翁的《仲夏夜之夢》（*A Midsummer Night’s Dream*）亦有對白如下：

“Now the wasted brands do glow,
Whilst the screech owl, screeching loud,
Puts the wretch that lies in woe

In remembrance of a shroud.
Now is the time of night
That the graves, all gaping wide,
Every one lets forth his sprite,
In the church-way paths to glide.”

戰鬥悲劇《馬克白》（*Macbeth*）的對話：

“It was the owl that shriek’d, the fatal bellman,
Which gives the stern’st good-night…
I heard the owl scream and the crickets cry.”

當馬克白的女巫要在沸騰的大鍋中加入貓頭鷹的翅膀（howlet’s wing）時，倉鴞（Screech owl）將會是最佳來源。17 世紀的本強生（Ben Jonson），在他的《從名人堂慶祝的皇后假面舞會》（*Masque of Queens*）有這樣的描述：

“The screech owl’s egg and the feathers black,
The blood of the frog and the bone in his back,
I have been getting, and made of his skin
A purset, to keep Sir Cranion in.”

除先前所提，提煉為毒飲料之外，貓頭鷹身體的部分和蛋，在不同的傳說中，也是具療效的偏方：想要有更佳的視力，將貓頭鷹的蛋燒成炭後，弄成粉狀，或吃下眼睛，端視此傳說在哪一個地區。使用貓頭鷹的蛋來解酒癮或產生對酒的厭惡，諸類傳說可溯及古羅馬時期的古典時代，1635 年，一部自然史作者 John Swan 在其書《*Speculum Mundi*》提到，將貓頭鷹的蛋打破，然後放入一個酒鬼，或渴望飲酒人的杯中，對於戒酒很有效用，他會突然地討厭所喜愛的酒，且喝酒不再愉快。

法國的版本則是用 5 顆、9 或 13 顆貓頭鷹的蛋，煎成蛋餅吃，或吃醃製的貓頭鷹也有效。波蘭民間傳說，在炭火上燒貓頭鷹的羽毛，或吃燒烤的肉，能治風濕。所有民間傳說，對酒癮的療效說法，皆有古老的源頭，而哲學家老普林尼在初期就提供了一些，其中一個跟倉鴞用來治療大出血有關：用油煮一隻倉鴞（Screech owl），加入母羊奶油與蜂蜜，等待適當的溶解。

除了傳說的療效外，貓頭鷹也出現在世界上部分地區的菜單上，例如，至少在巴比倫時期（Babylon）。另外，某些國家依然將貓頭鷹視為佳肴，例如中國，而這可能與部分地區的傳統草藥，需用到貓頭鷹當作藥引有關。

以寓言方式出現在說書人藝術上，可追溯到古印度和希臘文字上，尤其是伊索寓言，至於貓頭鷹是代表智慧或傻瓜，端看寓言故事中，所扮演的角色而定。這些故事中，是以散文或詩的型態呈現，因此就像許多神話和迷信，並未能對鳥種的辨識提供幫助，但有些描述必然是在述說倉鴞，例如 1727 年 John Gay’s 的寓言故事：《貓頭鷹與農夫》（*The Owl and the Farmer*）。

18 世紀，倉鴉和農田產生關聯，因為人們知道牠們吃老鼠，在許多地方的農田和花園，倉鴉成為受歡迎的訪客，有些農民甚至改造穀倉和其他建築物，讓牠們在裡面築巢。許多與貓頭鷹有關的迷信，在能捕鼠的情形下，也參雜一腳，例如，法國西北方的 Brittany，見到一隻貓頭鷹出現在農田，將會是個豐收年的好兆頭。英國的部分地區，在貓頭鷹鳥荒的年度，可藉由吊掛一隻死去的貓頭鷹在穀倉門上，來控制鼠患。相似的習俗在英國、德國、法國的其他地區被依循著，然而作用則是避開壞天氣的方法。在義大利，這種作法則是作為避開「邪瞳」（the evil eye）。時至今日，某些地區的貓頭鷹仍被獵殺，設陷阱捕捉，或被打死，以平息各種恐懼或迷信所帶來的不安。

倉鴉能捉老鼠的聲望，讓牠被用來嘗試引入小島，作為島上鼠患的生物控制方法，可惜，所有嘗試皆以失敗告終，不僅如此，對當地鳥類族群還有反效果。例如，1951 和 1952 年，自肯亞引入倉鴉到塞席爾群島，倉鴉對當地特有種鳥類以及繁殖的海鳥，如白燕鷗（White Tern）構成嚴重威脅，到了 1960 年代，倉鴉反而成為懸賞獵殺的對象。1958~1963 年，自美國加州引入倉鴉到夏威夷，同樣也影響當地鳥類族群，包括在小離島上繁殖的海鳥。隨著老鼠於 1918 年登入澳洲的豪勳爵島（Lord Howe Island）之後，1923 年自澳洲引入倉鴉，以及 1927 年自加州再引入倉鴉作為生物控制方式，皆告失敗，後續資料顯示，歸咎於倉鴉的流浪，未能建立族群。1922~1930 年，自澳洲引入大草鴉（Australian Masked-owls）到豪勳爵島，雖有建立族群，但同樣地對當地鳥類族群造成反效果，包括繁殖的海鳥。島上瀕危的特有種森秧雞（Lord Howe Rail）（學名 *Gallirallus sylvestris*）又稱 Woodhen，也受到影響，在 Woodhen 的經營管理計畫下，移除大草鴉被視為最有效的控制方式之一，1988~1990 年，共射殺了 35 隻貓頭鷹，對當地鳥類而言，貓頭鷹的確是一種惡兆。



▲白燕鷗 / 圖片來源：維基百科



▲森秧雞 / 圖片來源：維基百科 By Toby Hudson

幾個世紀以來形成的傳說與迷信，需要長時間的歲月才能消失或改變，然而，有些即便有更合邏輯的解釋，迷信卻還是被強化了。例如，英國的倉鴉偶爾在暗夜中會發光（glow），讓人加深了夜魅獵者的印象，最新的解釋是，當一隻貓頭鷹棲息在有發光菌的樹洞中，這些發光菌有時會黏附在羽毛上所造成。某些個體發的光相當明亮，例如 1907 年，一份自然學家學會的報告《*Transactions of the Norfolk and Norwich Naturalist's Society*》：有二隻鳥，幾乎可確認為貓頭鷹，出現在英國 North Norfolk 地區，展現出一種迄今以來，未曾有過紀錄的現象，我開始相信傳說故事中的「聖靈之光」（will-of-the-

wisps)、「死兆之燭」(corpse-candles)和「燈籠人」(lantern-men)，是來自經常飛越沼澤地，搜尋獵物的夜行性鳥類身上偶爾所散發出來的光。例如 1907 年 2 月 3 日，我們抵達 Twyford Hill 時，注意到一個亮光，很明顯地朝伍德諾頓 (Wood Norton) 方向移動，約在我們北方 1/4 哩的距離。水平前後移動數百碼後，在空中 40 尺或更高處停留，隨後降下，再重複此行為數次。此光的中心點帶有紅色，剛開始讓我們誤以為是手提煤燈，觀看了 20 分鐘，仍未能確認是什麼，後來此光自 200 碼外一處遮蔽處冒出來，前後飛行，越過田野，有時離我所站立之處僅 50 碼之內，後來停在地上數秒鐘。另一次，傍晚天已暗黑，鳥兒自一處隱蔽處浮現出來，身上亮度逐漸增加，最後照亮牠所飛過的樹枝。在我們看了約半小時後，另一隻不那麼明亮的夥伴加入，有時停在牠後面約 100 碼之處。

在西方受歡迎的文化中，某些民俗的觀點被採用，尤其把貓頭鷹視為智慧的象徵，也是警惕的象徵，而這種警惕象徵通常來自倉鴉，由歐洲各家族圖徽像演變而來的一種角色。在媒體影片中，受歡迎的貓頭鷹是邪兆或夜間生物的象徵，這些不同的面貌，讓貓頭鷹持續受到人類的喜愛，也是當今各式受喜愛的收藏品，包括冰箱上的造型磁鐵到工藝作品。

原文出處：Handbook of the Birds Of The World 第 5 冊，1999

參考資料：世界鳥類名錄中文名字，阮錦松

原文小部分補充：Google、維基百科

(感謝冠羽 7 期歐盛運醫師提供原文書)

搭乘捷運就可以抵達的賞鳥秘境！

大台北捷運 TAIPEI MRT • 賞鳥綠地圖 BIRD WATCHING MAP

賞鳥路線 × 鳥人帶路 × 裝備清單
完整的賞鳥攻略，帶你探索城市鳥事！

台北鳥會例行 APP

從例行活動與駐站解說的時間、地點、解說員
到大型活動的資訊，再結合 eBird，
是您最方便實用的小幫手！掃描 QRcode 鳥會活動一手掌握！



大台北捷運
賞鳥綠地圖

◎ 蘋果 (iOS) 手機安裝方式：開啟後點選上傳分享按鈕，找到加入主畫面，後按新增，將會自動安裝在桌面上。

◎ 安卓 (Android) 手機安裝方式：開啟後會出現安裝按鈕可以點擊，將會自動安裝在桌面上。

更詳細介紹請見官網

蘋果 (iOS)



安卓 (Android)



夏蛙狂想曲

文圖 關渡自然公園環境教育部 呂効修

夜晚降臨時，白天活力充沛的小動物們正在找地方，準備休息；此時，卻有另外一批小精靈正要活動，準備開始夜生活。那是誰呢？沒錯！就是生活在關渡自然公園的蛙類們。

今年關渡自然公園於 5/6 (六)、5/21 (日)、6/3 (六) 及 6/18 (日) 舉辦 4 梯次「夏蛙狂想曲」活動。活動一開始先由環境教育部的專職於園區門口，藉由大張的海報介紹蛙類的外觀與夜間觀察的注意事項，接著便由具有豐富蛙類調查經驗的關渡蛙蛙小組志工老師們，帶領民眾體驗在園區裡運用五感進行夜間觀察，認識夜間會出現的蛙蛙好朋友們。

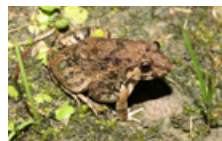


▲ 專職運用海報介紹蛙類生態

在四梯次的活動，我們一同發現到黑眶蟾蜍、貢德氏赤蛙、拉都希氏赤蛙、長腳赤蛙、虎皮蛙、澤蛙、小雨蛙、斑腿樹蛙，共有 8 種蛙類，成果非常豐碩唷！



▲ 黑眶蟾蜍



▲ 澤蛙

很多參與完活動的親子們會與我們分享，他們覺得夜晚的野外與白天的感覺截然不同，進行夜間觀察就像走進一個平行時空中，會驚訝眼前所見彷彿身處在異次元空間般，許多夜行性生物到了天黑才出來活動，牠們日間休息，接近天黑才開始活躍，透過這次的活動才有機會一窺那些白天都不見蹤影的生物樣貌。

此外，「夏蛙狂想曲」活動還會邀請民眾一同完成一件重要的任務，就是移除外來入侵種「斑腿樹蛙」。活動中向學員介紹，斑腿樹蛙原產於中國華南地區、香港和印度，繁殖能力及競爭能力極強、食性也相當廣泛，除了蟋蟀、甲蟲及蒼蠅等無脊椎動物外，也會獵食小型的兩棲爬蟲類如壁虎及幼蛙，因此一旦建立穩定族群，將會排擠本土物種、造成當地生物多樣性的下降。結束後，也會向學員說明，移除的斑腿樹蛙經冷藏冷凍安樂死後，會成為傷鳥的食物，回歸食物鏈。也期望未來能有更多的民眾願意來參加關渡自然公園的各項活動。



▲ 蛙蛙小組志工老師帶領學員進行夜間觀察



▲ 蛙蛙小組志工老師帶領學員運用五感觀察蛙類



▲ 說明斑腿樹蛙的處置方式

彰化田尾二日學習之旅心得報告

文圖 芝山文化生態綠園志工 吳運賜



▲ 圖 1 遊覽車上



▲ 圖 2 田尾公路花園圖



▲ 圖 3 圖中這位男士就是龍右軍大哥，在今年已經離開我們，我們再也看不到他矯健身影慈祥笑容及再也聽不到他帶有磁性的笑聲，但我們永遠懷念龍右軍大哥



▲ 圖 4 王妃藤

身裂，小葉3至5枚，其中下葉片最大，長橢圓形到披針形，革質。花腋生，花冠喇叭狀，先端5裂，鮮紅色，春至秋季開花。

彰化縣田尾鄉是典型的農村鄉鎮，自1973年成立公路花園後，花卉年產量與種類皆居全臺灣之冠，是著名的花卉生產專業區，有「花鄉」之稱而聞名全臺。遊客來到田尾，可見整個田尾都以花卉種植與販售為主，有多間不同主題的店家與園區，除了培育植物也因應不同的主題販售不同的花卉植物、樹木及園藝用品，像是多肉植物、仙人掌、玫瑰花，小至苔蘚植物，大至大型灌木等，想得到的應有盡有。田尾的各家庭園除了花卉販售，部分更是轉型成景觀咖啡廳、景觀餐廳等，提供遊客更多的休閒服務，成為名符其實的彰化後花園。

參觀與採購完成，午餐在珍寶燒肥鵝餐廳用餐，餐後北上前往桃園大溪老街繼續參訪。大溪位於桃園市跟新北市交界，在早期是北臺灣重要商業匯集之地，我們常聽到大溪老街與大溪豆乾，但其實大溪知名的還有佛像、木雕、木頭工藝，而不只是大溪美食景點，還有大溪古蹟博物館群（圖5）都很值得推廣，由於時間有限但可以參觀的地點很多，只能擇要



▲ 圖 5 大溪古蹟博物館群地圖



▲ 圖 6 地瓜月光餅



▲ 圖 7 壹號館



▲ 圖 8 木家具館

參訪。由於我的老家苗栗縣後龍鎮第一市場旁有間百年餅店杜玉記餅行，在當地靠著真材實料的番薯餅的好口碑名聞遐邇，看到大溪也有地瓜月光餅（圖 6），就買來尝尝，飽滿的地瓜內餡清香而不過乾，餅皮咀嚼散在口中的香氣混雜著地瓜的甜蜜，有股越嚼越香越順口的滋味。地瓜月光餅的名稱由來，是因為臺灣早期農業社會物資匱乏，過節時，並非人人都吃得起廣式月餅、蛋黃酥等，因此百姓們就用金黃色的地瓜為內餡，做成月餅，外觀跟色澤恰似天上明月，因而得名。接著參訪壹號館（圖 7），壹號館原為大溪國小的校長宿舍，經過整修後成為大溪木藝生態博物館第一棟開放的館舍，因此稱為壹號館，這裡面展示著小鎮的豐富歷史與文藝產業，讓參觀者知道大溪不只有豆干，神桌、木器家具、打鐵等也是大溪的在地產業文化。剩下的時間我們參訪木家具館（圖 8），這裡原是大溪公會堂洋館，目前以木博館典藏及大溪特色家具策畫主題特展，提供大溪木藝匠師呈現精湛木藝技術的展示空間。111 年 11 月 25 日起展出「大囍之日」嫁妝家具特展（圖 9），囍辦嫁妝 - 嫁妝有什麼（圖 10），嫁妝包羅萬象，這個博物館群真的太用心。



▲ 圖 9「大囍之日」嫁妝家具特展



▲ 圖 10 囍辦嫁妝——嫁妝有什麼

真是非常愉快的一次旅遊，芝山的夥伴們一起出遊，快樂又有知識（植物、動物、古蹟、木雕、風俗習慣及鳥類）的吸收獲益無窮。這次非常感謝處長、副處長、小白、阿達帥哥、維英等，辛苦地籌辦這一次的活動，芝山大家庭一起快樂出遊，知性之旅，超棒的旅遊，很感恩！期待下次旅遊。

「鳥兒的生活」北興國中到校 推廣系列課程分享

文圖 東石自然生態展示館 劉翠涵

如何在短時間內有效率地讓 500 位國中生快速學到鳥類知識？2023 年初，東石自然生態展示館的環境教師與北興國中戶外觀察社，一起合作完成了這項不容易的任務。

北興國中是嘉義市數一數二的大學校，一到三年級將近 1,700 位學生，校內社團種類多元，這次與我們合作的就是以認識自然生態為主的「戶外觀察社」。指導社團的林嘉慶老師及陳雪卿老師常帶領學生走出教室，實際到戶外進行自然觀察。2021 年我們曾帶著當時的社團學生到鰲鼓濕地，體驗數場以鳥類和自然觀察為主題的環境教育課程。今年，我們與社團老師有個創新的想法，那就是挑戰「讓全校一年級學生在一天中認識鳥類」，但一年級學生共有 500 位，光靠展示館的環境教師實在難以達成。因此我們利用三堂的學校社團活動先將戶外觀察社的學生培訓成種子教師，再由種子教師設計跑台活動，學生們分批完成跑台關卡後即可獲得鳥知識。為了這個訓練，我們設計了「鳥的食衣住行」系列課程，相關課程介紹如下：

12/21 第一堂：從展示館開始

雖然是戶外觀察社，但學生對於濕地和水鳥的接觸比較少，因此在系列課程的一開始，先來到東石自然生態展示館二樓參觀「看見自然的律動」常設展。環境

教師帶著學生們從鰲鼓的冬季開始，依循四季運行的

脈絡來探索不同面貌的鰲鼓，其中也藉由展場中的各項「鳥教具」，與學生分享在欣賞鳥類時可觀察的細節，引導大家逐步進入鳥類的世界。而在對鰲鼓濕地和水鳥有了初步認識後，社團老師也把握冬季候鳥的時節，帶著社員學生前往濕地實際體驗賞鳥樂趣。



▲ 不同形狀的鳥喙有著不同功能



▲ 看看虛擬望遠鏡
中有什麼鳥



▲ 認識候鳥遷徙方式

12/28 第二堂：鳥兒的生活 – 食與行

鳥與人一樣，「食衣住行」四個面向是既有趣又重要，故以此為切入點，設計了室內短講課程並搭配小遊戲，讓學生可在短短的社團活動時間內快速吸收知識。本堂課的主題是食與行：

「食」從鳥類的消化系統開始，介紹到鳥嘴的外型、功能及覓食行為，例如潛到水中覓食的鸕鶿會利用嘴喙末端的勾勾扣住捕食到的魚、琵嘴鴨湯匙狀的嘴型和嘴內像扁梳一樣的篩板可有效過濾水中食物。



▲ 認識鳥兒吃飯的傢伙



▲ 認識不同的趾式

「行」則以鳥爪的趾式、水鳥的蹼型與功能、翅膀形狀為內容，如小雨燕四趾都往前的前趾型趾式讓牠們可輕鬆懸掛在牆上、蛙鞋一般的全蹼可讓鸕鶿像水中蛟龍一樣在水中恣意游動。

1/4 第三堂：鳥兒的生活 – 衣與住

「衣」是指鳥類獨有的羽毛，除了說明羽毛構造之外，也針對羽毛的功能一一介紹，例如基本的飛行、保暖、防水或者其他特殊功能，像是國外的黑鷺（*Egretta ardesiaca*）覓食時會在水面上張開翅膀，將飛羽圍成傘一樣的形狀形成陰影，讓魚誤以為是葉片下的陰暗處而靠近，進而捕食之；或者是夜行性猛禽羽毛的特殊構造讓牠們在飛行時幾乎不會發出聲音，可在黑夜中安靜地接近獵物。

「住」則是介紹鳥類繁殖的好幫手——鳥巢。鳥類有著多樣的生活型態與環境因素，因此演化出各式有趣的巢型。我們以簡單的配對遊戲讓學生認識在鰲鼓濕地築巢的鳥類及其巢的外型和功能，例如極少離開水面的小鵝鶼，就在水面上依附著水生植物築成平台式的巢。



▲ 認識羽毛



▲ 認識鳥巢

3/10 種子教師上場！

我們利用三堂課的時間，讓學生對鳥類有基本的認識，但培訓課程並非就此結束，種子教師們要能真正站上台、表達出正確的鳥知識才算合格。因此林家慶老師和陳雪卿老師把握社團活動時間協助學生吸收和內化課程內容，同時我們也與老師線上討論跑台關卡的進行方式。

上台的日子終於來臨。戶外觀察社的社員學生一早就在學校禮堂準備好，等到上課鐘響，學校一年級的師生們陸續入場，開始玩起鳥知識的跑台關卡。每一堂課的時間開



▲ 關卡「食」：利用各種道具模擬鳥嘴取食



▲ 關卡「衣」：找出圖中的鳥，體驗羽毛保護色的能力



▲ 關卡「住」：找出在各環境築巢的鳥類



▲ 關卡「行」：翻牌對對碰，找出相對應的鳥和爪



▲ 面對幼兒園小朋友，種子教師立刻調整授課方式



▲ 侃侃而談的種子教師

► 無論是老師們還是學生，都獲益良多

放三個班級闖關，一路從早上進行到下午。除了在校國中一年級的學生外，學校還利用空檔讓附近的幼兒園小朋友來體驗活動，種子教師們也立刻調整關卡，將內容轉化成適合幼齡兒童的方式進行。一整天下來共計約 500 位一年級學生參加活動。

我們因展示館仍有駐館業務，僅能在中午之前於學校擔任活動顧問的協助，但這段時間仍可感受到戶外觀察社的社員學生的轉變。社員們因頻繁展演關卡，在內容或台風上都快速地優化，許多社員一開始較羞於講話，但一兩場後就皆可侃侃而談，而闖關的學生也從遊戲中快速吸收鳥類的有趣小知識。整體而言，無論是社團學生、學校一年級學生、社團指導老師和我們，都在教學相長的過程中獲益良多，是一個非常成功的到校推廣課程。



與會員對話

本會會員入 / 續會後將收到《會員證》、《冠羽》月刊，如有缺漏或地址變更事宜，請來電本會確認以便補寄處理。

親愛的會員夥伴們：

為慶祝台北鳥會50週年慶，本會已陸續推出多款限量實用商品，有CP值超高、價格親切的歐帝生聯名望遠鏡，既可愛又療癒身心的會鳥——冠羽畫眉QQ球偶，以及經食品級檢驗合格且可單手開關的酷炫保溫瓶，還有別緻非凡的50週年磁吸式質感徽章，現在又再加碼重磅推出改良版減壓彈性背帶，讓雙手輕鬆釋放，賞鳥拍照不再脖子痠！

別有意義的北鳥50年紀念小物，您入手蒐集了哪幾樣呢？好東西也請多多跟親朋好友分享支持，送禮自用兩相宜。網購可參考台北鳥會蝦皮賣場搜尋「台北鳥大叔」型錄，同時更加歡迎大家經過台北鳥會會館時，順道進來觀看實品、親身試用，現場有我們專職為您用心貼心服務，重點是有會員專屬甜甜價唷！



歡迎新入會會員

2023080 游○慶 · 2023081 施○興 · 2023082 黃○澄 · 2023083 詹○萍 · 2023084 劉○安
2023085 劉○倫 · 2023086 施○誠 · 2023087 張○真



感謝您對台北鳥會的支持與肯定請您繼續以行動支持和幫助鳥會
提醒您～續繳會費，也歡迎新朋友的加入

會員招募

請加入我們!!

www.wbst.org.tw

會費繳交方式請上台北鳥會官網

- 進行線上續會時，記得先登入會員。
* 既有會員的預設帳號密碼規則如下：
帳號：身分證大寫字母 + 後五碼數字 例：A123456789 → A56789
密碼：出生年月日共 8 碼 例：1975 年 3 月 14 日出生 → 19750314
- 如果已經在官網註冊帳號的會員，直接輸入申請時的帳號密碼就可以囉！
- 若有操作或登入問題，請洽 (02)23259190#20 會務行政專員
或來信 ed@wbst.org.tw

入 / 續會享好康 112 年會員優惠每項限購一組

商品名稱	原價	優惠價
1 自然叢書口袋圖鑑～ 樹木 + 甲蟲組合	300	150
2 馬祖飛羽：鳥類生態圖鑑	350	150
3 臺灣野鳥手繪圖鑑二版	1200	600
4 手繪野鳥萬年週曆筆記書	120	60

加購商品可於現金／郵局劃撥匯款／銀行轉帳時一併付款，商品將郵寄給您，郵資另計。匯款後請於單據上註明「112 年度續會」，並填寫您的姓名、會員編號（或身分證字號），再傳真至 (02)-2755-4209。匯款資訊請見目錄頁下方欄位，也歡迎您親臨會館繳費、選購商品。



社團法人 台北市野鳥學會會員優惠一覽表

需持該年度有效會員／義工證

特約廠商在食衣住行方面皆有優惠合作，歡迎會員多加利用，同時也請注意各優惠廠商所適用的條件，並須持本年度有效會員／義工證件喔！

項目	優惠內容	備註
吃美食	J2義麵屋 @臺北士林02-2838-5405	享消費主餐免費升級A套餐之優惠。 限會員／義工／職工本人
	牙口義大利麵、咖啡、下午茶 @台北北投02-2896-4048	全品項9折優惠。 限會員／義工／職工本人
	典華·雅聚 士林店 02-8866-3333 新莊店 02-8522-9555	憑識別證用餐享典華雅聚單點平日 9 折、假日 93 折。適用於典華雅聚士林館、新莊館。 1.限會員／義工／職工本人 2.訂位或用餐前須主動出示識別證即可享單筆結帳優惠 3.此優惠每張憑證適用於 8人(含)以下 4.適用平假日，不適用特殊節日
	典華·豐FOOD海陸百匯 02-8502-0555	1.憑識別證用餐享豐 FOOD 海陸百匯平日 9 折、假日 93 折。 2.餐券團購可享買八送一優惠價（本專案餐券團購一本 9 張，購買餐券以本為單位）。 3.此優惠每張憑證適用於 8人(含)以下 4.適用平假日，不適用特殊節日
	GO GO GEESAA 內湖店02-2658-2968	提供GO GO GEESAA飲品88折優惠。 (優惠品項不適用) 限會員／義工／職工本人
	I' M HERE COFFEE 知行店02-2858-2277 I' M HERE COFFEE 露天店02-2898-6607	飲品9折優惠及餐點95折優惠。 1.限會員／義工／職工本人 2.已有優惠活動商品不再折扣
	甘樂文創 @三峽02-2673-1857	甘樂食堂用餐及架上商品9折優惠。 1.限會員／義工／職工及同行親友 2.多人聚餐建議提前預約
	NEW DACELO 咖啡	享店內全品項9折優惠。 1.限會員／義工／職工本人 2.已有優惠活動商品不再折扣
玩知性	台北鳥會體系	【免費入園】 關渡自然公園、芝山文化生態綠園入園門票免費。 限會員本人 【會本部大型活動】 台北鳥會各大型付費活動享首次入會優惠價。
	新竹綠世界生態農場 03-580-1000	1.本人及其家屬(四人)門票優待半票。 2.本人在本園區各賣店享 9 折優待。 3.當日壽星可享免費入園並獲得乙份生日禮。 1.特價品除外 2.入園須出示會員證及有照片的第二證件
	野柳地質公園 02-2492-2016	憑有效會員證可享成人團體票優惠入園。 限會員本人
	小泰山車隊03-3181478 0972-635-377	1.登山接駁行程九人座車型包車費用為散客價9折。 2.森林系旅遊包車為散客價9折。 限會員／義工／職工本人
住舒適	東部 宜蘭賞鳥屋民宿 0937-910862 03-950-0224	入住時出示證件可享優惠： · 平日兩人1,440 / 四人2,250或2,340 / 六人3,150 · 假日兩人1,800 / 四人2,520或2,880 / 六人4,050 1.限會員／義工／職工本人及眷屬 2.含早餐 3.優惠方案不適用於農曆過年期間

力麗觀光集團 旅店連鎖 入住時出示有效會員證，依不同館別、房型享以下優惠：

NEW

馬告生態園區
棲蘭山莊

歐式雙人房 平日3,678/假日4,598
歐式四人房 平日6,270/假日7,838
閣樓六人房 平日6,855/假日8,569
林間雙人房 平日3,929/假日4,912
林間四人房 平日6,270/假日7,838

NEW

馬告生態園區
明池山莊

雅致雙人房 平日3,678/假日4,598
溫馨四人房 平日5,183/假日6,479
閣樓六人房 平日6,855/假日8,569
原野雙人房 平日3,678/假日4,598
林間四人房 平日5,518/假日6,897

- 1.限會員／義工／職工本人及眷屬
- 2.依房型贈送早餐
- 3.農曆春節住宿依飯店專案售價為準
- 4.無提供加床服務

台東旅人驛站 旅店連鎖 入住時出示有效會員證，依不同館別、房型享以下優惠：鐵花文創館
089-352-200

平日兩人1,800 / 三人2,400 / 四人3,000 / VIP四人3,600
假日兩人2,400 / 三人3,100 / 四人3,800 / VIP四人4,500

鐵花文創二館
089-357-700

平日兩人1,800 / 三人2,400 / 四人3,600 / 六人4,200
假日兩人2,400 / 三人3,100 / 四人4,500 / 六人5,200

日暮微旅
089-353-300

平日兩人1,600或1,500 / 三人2,400 / 四人2,800
假日兩人2,000或1,900 / 三人2,800 / 四人3,200

中正藏書館
089-328-988

平日兩人1,600或2,000或2,600 / 四人3,000
假日兩人1,800或2,200或3,000 / 四人3,400

米豆文旅
089-318-866

平日兩人1,600 / 三人2,000 / 四人2,800 / 六人3,600
假日兩人2,200 / 三人2,600 / 四人3,400 / 六人4,200

- 1.限會員／義工／職工本人及眷屬
- 2.價格皆含稅金
- 3.含早餐（日暮微旅除外）
- 4.暑假、連續假日現場售價9折優惠
- 5.跨年、特殊假日及農曆過年請電洽
- 6.調整為單床請入住前一日告知，當日告知需加收10%服務費

南部

斗六華安大飯店
05-536-1001

入住時出示有效會員證，不分平假日可享住宿優惠如下：
高級雙人房（兩小床或一大床）NTD.1,800 / 2,200
豪華套房（一大床+小客廳）NTD.2,200 / 2,500
豪華雙床房（兩大床）NTD.2,900 / 3,300
行政雙床房（兩大床+小客廳）NTD.3,500 / 4,000

- 1.限會員本人
- 2.含早餐及稅金
- 3.加人及加床費用請電洽
- 4.農曆春節期間不適用

北部

大板根森林溫泉酒店
@三峽 02-2674-9228

入住時出示有效證件，可享住宿與服務優惠如下：
1.住房優惠（限訂2間）住房含：早餐、露天溫泉SPA、森林入園門票（服務費為房間定價之一成）
平日：65折+10%服務費
旺日：75折+10%服務費
假日：95折+10%服務費
2.露天溫泉SPA（限成人）平日定價打7折 / 假日定價打8折
3.森林入園門票依現場定價打8折

- 1.限會員／義工／職工本人
- 2.每張識別證限購兩張／間
- 3.農曆春節期間不適用
- 4.平／旺／假日定義，依大板根官網住房行事曆為準

NEW

北投會館捷之旅
@台北
02-2893-0105
#8342團體租用
#2100捷之旅訂房

每晚可享平日/假日/連續假期優惠如下：
雙人房（兩小床）NTD.1,580/1,980/2,380
四人房（兩中床）NTD.1,980/2,380/2,780
貴賓房（一大床）NTD.2,280/2,680/3,480
行政套房（一大床+一中床）
NTD.3,780/4,180/5,780

- 1.請於捷之旅訂房網輸入 [WBST]，並於入住時出示正本證明文件，每晚限優惠乙間，不與其他優惠合併使用
- 2.含早餐，憑房卡免費使用部分設施
- 3.連續假期前1日起算為假日

中部

浮雲客棧
@台中 04-2706-5855

入住時出示有效證件，可享住宿與服務優惠如下：
雙人單床（含1早餐）平日2,400 / 假日2,900 / 特殊日5,400
雙人單床（含2早餐）平日2,600 / 假日3,100 / 特殊日5,400
雙人雙床（含2早餐）平日2,600 / 假日3,200 / 特殊日5,500
雙人雙床家庭房（含4早餐）平日3,400 / 假日3,900 / 特殊日6,300
豪華雙床家庭房（含4早餐）平日5,700 / 假日7,000 / 特殊日12,300

- 1.所有房價均包含10%服務費與5%營業稅
- 2.多住一人每房每晚加收300元
- 3.特殊日期每房每晚需以特殊房價計算：農曆春節期間

住舒適

力麗觀光集團 旅店連鎖 入住時出示有效會員證，依不同館別、房型享以下優惠：

【本館】 日月潭麗山林會館	山景雙人房 平日4,500/假日6,800/大假日8,600 湖景雙人房 平日5,200/假日7,900/大假日9,900 湖景四人房 平日6,900/假日10,500/大假日13,200	1.限會員／義工／職工本人及眷屬 2.依房型贈送早餐
【二館】 日月潭一月潭館	精緻雙人房(街景) 平日3,650/假日5,000/大假日7,000 豪華四人房(街景) 平日4,700/假日6,500/大假日9,000 景緻四人房(陽台) 平日4,700/假日6,500/大假日9,000	3.大假日：農曆春節、萬人泳渡前夕（依實際公布日期為主） 4.加入加價：\$1,200/人，含早餐及免費使用會館設施
【三館】 日月潭一日潭館	精緻雙人房 平日4,000/假日5,400/大假日7,350 景緻四人房 平日5,200/假日7,000/大假日9,450 湖景四人房 平日6,300/假日8,500/大假日11,550	5.日潭館不提供加床服務，日月潭會館及月潭館如需加床，請先來電洽詢可加床房型

買好物

台北鳥會體系

【商品優惠】會本部、關渡自然公園、芝山文化生態綠園商品部購物享會員折扣。

特價品不在此限

放輕鬆

按一個讚・舒壓按摩棧
@臺北大安 02-2325-3308

1. 消費（不限金額）一律享9折優惠。
 2. 兩人以上同行，（不限金額）一律85折優惠。
 3. 生命靈數測數8折優惠，並贈送2023年生命靈數提升正面能量精油書籤（含四次免費能量精油補充）。
 4. 原價\$2000元耳燭療程，可享75折優惠或腳底按摩30分鐘免費二擇一。
- 1.限會員／義工／職工本人，及同行親友
 - 2.優惠不限制消費金額



8/13[㊟]-15[㊟] 合歡山賞山鳥 Hehuan Mountain

解說員 溫小慧、莊靜宜

費用 會員 9,900 元 / 志工 9,600 元（含住宿、交通、餐食、保險、解說等）

* 集合點在高鐵臺中站，高鐵費用另計

生態環境 中高海拔原始林、次生林、林道

鳥類特色 約 30 種以上中高海拔山林鳥，黃山雀、冠羽畫眉、白耳畫眉穿梭枝頭，林道灌叢可觀察茶腹鵝、灰林鴿、臺灣鷓鴣等，另還有岩鷓、臺灣朱雀等活躍於草原上或與森林交界之處。

景點介紹 合歡山位於花蓮縣與南投縣的交界，高山景緻及其冷溫帶氣候，亦為賞景、避暑的盛地，其中省道臺 14 甲公路（大禹嶺到武嶺路段）甚至為亞洲海拔最高的公路。

已額滿，可候補！

團員人數 22 位
挑戰鳥種數 30 種
觀鳥行 樂活行
交通 遊覽車、步行

2023/5 大事記要

會本部

- 2 / 【環教推廣】北投社大
- 4 / 【導覽解說】康橋國小、文湖國小
【外部會議】老松國小、窩窩、鳥博設計公司、紅樹林【訪問】鏡新聞採訪黑嘴端鳳頭燕鷗議題
- 5 / 【外部會議】新北市會議【環教推廣】深坑國中【導覽解說】龍安國小
- 7 / 【例行活動】【特別活動】花季開幕擺攤【鳥類講座】
- 8 / 【調查】馬祖
- 9 / 【調查】馬祖【環教推廣】北投社大
【外部會議】鳥博
- 10 / 【調查】馬祖、魚類
- 11 / 【外部會議】鳥博開幕公關公司【雪霸線上講座】山中傳奇 - 走讀雪霸
- 12 / 【調查】淡水【外部會議】參訪台大講座空間
- 13 / 【例行活動】
- 14 / 【例行活動】
- 15 / 【場勘】中央里【外部會議】鳥博主視覺設計
- 16 / 【環教推廣】北投社大【外部會議】三節會議
- 17 / 【訪問】北投大愛電視台拍攝【場勘】人鳥和諧北投場勘
- 18 / 【環教推廣】觀鳥觀心觀自然週四班
- 19 / 【環教推廣】觀鳥觀心觀自然週五班、深坑國中
- 21 / 【例行活動】
- 22 / 【外部會議】2023TWBF 台灣生物多樣性論壇
- 23 / 【環教推廣】北投社大【外部會議】中央里合作案
- 24 / 【內部會議】會務聯席會
- 25 / 【例行活動】【環教推廣】觀鳥觀心觀自然週四班【外部會議】動保處審查會議、公園路燈管理處修樹交流會議
- 26 / 【環教推廣】觀鳥觀心觀自然週五班【場勘】新店
- 27 / 【例行活動】
- 28 / 【例行活動】
- 29 / 【調查】淡水【外部會議】瓦窯溝審查
- 30 / 【調查】馬祖
- 31 / 【調查】馬祖

關渡自然公園

- 1 / 休園日
- 2 / 【調查】保留區鳥調【專案活動】緯創非山非市專案 - 汐止長保國小
- 4 / 【專案活動】緯創非山非市專案 - 大園區陳康國小
- 6 / 【週末活動】現場駐站導覽、小水鴨說故事、心濕地導覽、「夏蛙狂想曲」營隊
- 7 / 【週末活動】現場駐站導覽、心濕地導覽、假日親子DIY【公共服務】淡江大學學生公服
- 8 / 休園日
- 9 / 【專案活動】緯創非山非市專案 - 桃園觀音國小、親子營隊 - 公園散步趣
- 11 / 【專案活動】緯創非山非市專案 - 桃園觀音國小
- 12 / 【調查】五股、蘆洲鳥調
- 13 / 【週末活動】現場駐站導覽、小水鴨說故事、心濕地導覽、母親節活動「和你媽媽牛(扭)一下」
- 14 / 【週末活動】現場駐站導覽、心濕地導覽、假日親子DIY、母親節活動「和你媽媽牛(扭)一下」【公共服務】淡江大學學生公服
- 16 / 【專案活動】緯創非山非市專案 - 桃園觀音國小

- 17 / 【調查】保留區鳥調
- 18 / 【專案活動】緯創非山非市專案-桃園市頭洲國小、臺北 518 博物館日活動（主題：白日夢遊博物館）
- 20 / 【週末活動】現場駐站導覽、小水鴨說故事、心濕地導覽、母親節活動「和你媽媽牛（扭）一下」【調查】穿越線調查【特別活動】博物館主題市集
- 21 / 【週末活動】現場駐站導覽、心濕地導覽、母親節活動「和你媽媽牛（扭）一下」【公共服務】淡江大學學生公服、「夏蛙狂想曲」營隊
- 22 / 休園日
- 23 / 【專案活動】緯創非山非市專案-新北市成福國小、親子活動-公園散步趣
- 24 / 【內部會議】會務聯席會
- 25 / 【專案活動】緯創非山非市專案-桃園觀音國小
- 27 / 【週末活動】現場駐站導覽、小水鴨說故事、心濕地導覽、母親節活動「和你媽媽牛（扭）一下」【2023 關渡阡陌農遊】十八份覓農蹤【例行作業】義工環維【公共服務】學生公服
- 28 / 【週末活動】現場駐站導覽、心濕地導覽、母親節活動「和你媽媽牛（扭）一下」
- 29 / 休園日【調查】五股、蘆洲鳥調
- 6 / 【特別活動】全家爬樹趣-敦化國小資優班、鳥兒說故事-繪本+松果家燕
- 7 / 【導覽活動】民生國小 177 幼童軍團【志工訓練】第 26 期志工培訓課程
- 8 / 休園
- 9 / 【調查】寶藏巖+光點生態調查
- 11 / 【特別活動】錢穆故居樂齡學堂-故居的植物
- 12 / 【導覽活動】馬偕專校【特別活動】夜間觀察-雨農國小
- 15 / 休園
- 16 / 【導覽活動】臺北市北投國小 3 年 1 班【調查】孫運璿紀念館+市長官邸生態調查
- 18 / 【特別活動】錢穆故居樂齡學堂-鳥（室內）【導覽活動】榮總榮光幼兒園
- 19 / 【導覽活動】臺北高等行政法院、新港鄉農會
- 20 / 【導覽活動】荒野保護協會【特別活動】鳥兒說故事-繪本+松果家燕、週末體驗-夜間觀察
- 21 / 【志工訓練】第 26 期志工培訓課程
- 22 / 休園
- 23 / 【調查】文化大學+林語堂故居生態調查【導覽活動】台北市自立社區學園
- 24 / 【內部會議】會務聯席會
- 25 / 【特別活動】錢穆故居樂齡學堂-鳥（戶外）【例行作業】展示館螢幕維修【導覽活動】新北市私立生活村幼兒園、石牌國小 4 年 6 班
- 26 / 【特別活動】啟明學校【調查】數位藝術中心+磺溪
- 27 / 【特別活動】全家爬樹趣-程炬企業有限公司、全家爬樹趣、鳥兒說故事-繪本+松果家燕
- 28 / 【調查】鳥類調查小組、蛙類調查【特別活動】週末體驗
- 29 / 休園【特別活動】鳥類標本製作 in 科教館

芝山文化生態綠園

- 2 / 【例行作業】環境組【調查】松菸+大稻埕生態調查
- 3 / 【特別活動】全家爬樹趣-育達高中雙語中學小學部【例行作業】消防改善【導覽活動】大同區幼兒園（大班）、大同區幼兒園（小班）
- 4 / 【特別活動】錢穆故居樂齡學堂-民俗植物
- 5 / 【導覽活動】深坑國中

2023/5

捐款徵信

會本部

一般保育捐款

捐款人姓名	金額
林○芳、王○惠、黃○綱、陳○真 周○芬	100
陳○佑、安○萱、黃○菁、蔡○歆	200
李○韓、愛鳥人士	250
劉○晨、劉○晨	270
鄭○云	300
楊○瑄、張○喬、吳○怡、王○、 江○珮、林○慧、廉○雯、鄧○霖 黃○翰、張○平、陳○如、林○茲 秦○萍、游○真、呂○維、 大 Lucky 小 Lucky Lucky 多多	500
鐘○嘉、謝○柔、謝○柔	600
大勇國小 5 年 1 班第 5 組	800
歐○儀、張○維、愛鳥人士、 馬○愉、時蓓生技股份有限公司、 賴○原、陳○蓁、翁○雲、黃○樺 湯○昇	1,000
梁○	1,111
愛鳥人士、林○雲、歐○運	2,000
愛鳥人士	2,460
林○馨、鹿○茗	3,000
洪○	5,000
錢○辰	6,000
文湖國小四年級	9,600
財團法人台北市北投文化基金會	12,500
信義崇光社大東引賞鳥團	18,014
鰲鼓愛鳥人士	18,920
黃○豪	100,000
合計 208,845	

救傷捐款

捐款人姓名	金額
愛鳥人士、愛鳥人士、何○晴、 林○臻、李○恩	100
張○綾	150
余○芳、吳○芸、林○妤、沈○宣 曾○博、陳○如、何○昕、廖○凱 CHENG-WEN YEH、王○晴、 杜○驤 劉○	200
愛鳥人士、李○韓、薛○	250
劉○晨	270
蔡○芸、劉○如、莊○之、楊○為 劉○妤、柯○燕、陳○琳、劉○埼 陳○瑋、呂○萱	300
王○娥、江○慧	400
愛鳥人士、洪○嵐、張○禹、 邱○軒、CHEN YIAN、李○寧、 蕭○瑄、吳○嘉、黃○陵、張○雯 廖○筠、彭○真、劉○君、蔡○芳 陳○榕、SHIAOWHITNEY、 周○倫、林○貞、林○儀、陳○婷 林○綺、黃○瑜、謝○霖、巫○珊 堅睦工程有限公司、陳○鑫、 王○媛、林○瑄、李○穎、楊○樺 卓○秀、林○豐、陳○騏	500
王○甫、鄭○婷	600
張○慈	622
閔○純、余○佑、莊○蓓	800
鄧○瑜、蘇○如、郭○岌、潘○宇 識迅科技股份有限公司、羅○英、 郭○裕、孫○桓、高○、董○庭、 戴○庭、賴○瑋、蘇○瑄、李○娟 陳○平、黃○涵、賴○原、張○婷 鄭○妍、愛鳥人士、張簡○真	1,000
愛鳥人士	1,200

林○羽	1,500
愛鳥人士、周○君、張○云、 蔡○呈、蔡○穎	2,000
陳○玲、林○鈞、吳○琪	3,000
林○玲	5,000
愛鳥人士（三興國小）	6,400
愛鳥人士（中心）、陳○麗	10,000
愛鳥人士（中心）	10,700
合計 113,192	

芝山文化生態綠園

一般保育捐款

捐款人姓名	金額
5/16 游○妮	5,500
5/25 臺北市立動物園	2,000
5/25 愛鳥人士	7,000
合計 14,500	

關渡自然公園

一般保育捐款

捐款人姓名	金額
李○持	100
李○燕、黃○原、林○賢	150
蕭○環	300
蔡○秀、林○博	500
周○安	600
陳○君	650
謝○文	750
林○錚	1,000
周○蕙	1,200
成州國小四年二班全體師生	2,000
嚴○怡	2,400
大眾遊客	2,906
滙豐（台灣）商業銀行 股份有限公司	5,000,000
合計 5,013,356	

結帳時口述愛心碼1973999或出示條碼電子發票捐

保育鳥類 長長久久



2023/7 組長的話

活動組組長／溫小慧

每年7、8月為颱風季節，本會例行活動如遇颱風警報發布，除了政府宣布停止上班上課外，若有強風豪雨情況，主領隊可視狀況通知其他領隊取消活動且向組長報告，並請專職公佈在鳥會官網、臉書及APP，安全仍為活動最優先之考量。

冠羽32期活動組義工訓練，即將在本月份啟動，感謝擔任課程講師的各位志工先進，室內課程也歡迎各期志工前來旁聽，旁聽報名方式請向專職家瑜洽詢。

救傷組組長／劉育真

今年的7月從小暑到大暑，感覺就是一整個的熱。在這麼熱的節氣中，正是在學的學生們放暑假的日子，那在戶外翱翔的野鳥們又在做些什麼呢？相信有持續在關注生態環境及野鳥動態的大家，一定會脫口而出：在幫助幼鳥離巢學飛。因為這段關鍵時刻，正是親鳥們開始脫離育雛的辛苦，轉而要帶領幼鳥學習獨立自主的生活，換句話說，鳥兒們可都沒在放暑假的喔！因此身為野鳥救傷的各位夥伴也需要打起精神，為育雛季後的幼鳥學飛繼續盡心盡力，除了宣導民眾看到學飛幼鳥時的「停、看、聽」之外，也可以協助民眾判斷鳥兒的需要，在可能的狀況下舉手之勞幫點忙。因為只要是健康的幼鳥，處在安全的環境，親鳥也在附近看顧，或許只需要放回高處讓親鳥繼續引導，就可以安心地讓牠繼續鳥生，不用收編喔！

酷暑的到來象徵著鳥兒的繁殖季接近尾聲，除了留鳥會在本地繁殖外，在臺灣也有夏候鳥會在這個時節加入繁殖育雛的行列，在北部較常見的包括大白鷺、小白鷺、黃頭鷺等，不只在關渡自然公園這類經營良好的濕地可以尋覓，有些水域甚或是都市裡有水源的綠地，也都不難發現牠們的蹤影。這些鷺科鳥類各有特徵，體型及外貌又相彷彿，有的還有漂亮的繁殖羽；成鳥及幼鳥也因為體型上不易分辨，對於想要認識鷺科候鳥的朋友而言，會相當具有挑戰性及趣味性。也因為夏候鳥會待到初秋，完成繁殖後才離開，今年的救傷中心也已有接到民眾通報送來的鷺科小朋友，芝山生態綠園的得得之家也有收留的黃頭鷺，背後都各有不為人知的故事（是真的不知道啊……），歡迎有興趣的朋友也可以多關注牠們喔～

2023/7-9

活動簡訊

活動日期內容等資訊有可能因應各種狀況做調整，
相關消息與價錢等請以本會官網公布之報名資訊為主，
如有相關問題可洽 (02) 2325-9190 #18 活動組



會本部 | 大型活動 會員限定



9/17 基隆嶼尋海鳥 Keelung Island

解說員 許勝杰、曾昱智

已額滿，可候補！

費用 會員 950 元 / 志工 900 元（含船票、保險、解說等）

生態環境 海洋、火山島、典型海島生態

鳥類特色 基隆嶼珍貴的火成岩地質景觀和精采的原生動植物為其特色，還可能見到白腹經鳥與藍磯鶇，也有雨燕等鳥兒在島上飛翔，約可見 50 種鳥種。

景點介紹 基隆嶼矗立於基隆東北方外海，是北臺灣最鮮明的島嶼地標，也是各國船隻航行進出基隆港的指標，與基隆朝夕相伴，其優美的拋物線外型使它躋身基隆八景之一。沒有住民的基隆嶼為一美麗的火火山島，四周皆為峭壁，幾無平地，島上遊憩設施以步道和涼亭為主，珍貴的火成岩地質景觀，和精采的原生植物為其特色。

團員人數 30 位
挑戰鳥種數 50 種
觀鳥行 樂活行
交通 自行前往、船、步行



團員人數 22 位
挑戰鳥種數 80 種
觀鳥行 觀鳥行
交通 渡船、步行、
車輛 / 飛機
依實際行程調整

9/20 -25 馬祖跳島賞鳥生態之旅 Matsu

解說員 張瑞麟、溫小慧、杜竟良

費用 會員 26,000 元 / 志工 25,500 元（含住宿、餐食、船票、保險、解說）

即將額滿！

生態環境 海洋、火山島、典型海島生態

鳥類特色 馬祖是每年春秋兩季候鳥遷移的中繼站，以陸鳥的種類及數量最豐富，亦最具特色。秋過境鳥種以灰山椒鳥、髮冠卷尾、灰卷尾、黃鸝、佛法僧、紫綬帶、亞洲綬帶、金腰燕、燕隼、赤腹鷹、以及鷓鴣科、柳鶯科、鶇科、鷓鴣科等鳥類為主。

景點介紹 馬祖列島由數個島嶼和小島組成，主要為五個島嶼，即南竿、北竿、東引、東莒和西莒，具有豐富的生態與鳥類資源，因地理位置關係而成為候鳥重要的過境驛站。

10-12月大型活動預告

活動日期	開放報名日期	地點	團員人數	領隊
10/14 六~16 日	7/11	墾丁猛禽秋過境	22	蘇平和、李天助
10/29 日~30 日	7/25	杉林溪採訪溪澗鳥與山鳥	30	林廖儀、沈彩鳳
11/12 日	8/8	噶瑪蘭一日遊	22	崔懷空、陳俊逸
11/25 六~27 日	8/29	嘉義布袋臺南北門水鳥之旅	40	游谷樺、李天助、陳俊逸
12/13 日~16 日	8/12	金門冬季人文賞鳥行	35	許勝杰、鍾文傑、杜竟良
12/24 日~25 日	10/3	宜蘭與南澳山水鳥的對話	22	許建忠

※ 大型活動日期與內容等資訊有可能因應各類狀況調整，相關活動消息請以本會官網、粉專公布之報名資訊為主。如有相關問題可洽 (02)2325-9190 #18 活動組

例行活動 for 一般大眾／免費 | ※ 自 2023 第二季開始，例行活動週日變更為一條路線。※ 每週三會更新各場次出席解說員於台北鳥會 APP。感謝廣大民眾一直以來對我們活動的支持，如有其他變動，也請多加留意本會官網、FB、台北鳥會 APP 所公布之消息。

7月	星期	路線	集合時間	集合地點	公里	鳥種數
7/2	㊸	臺大校園 National Taiwan University	7:30	捷運公館站 (出口 2) Gongguan (Exit 2)	2km	35
7/8	㊸	臺北藝術大學 Taipei National University of the Arts	7:30	捷運忠義站 (出口) Zhongyi (Exit)	4km	30
7/9	㊸	景美溪 Jingmeixi	7:30	捷運景美站 (出口 1) Jingmei (Exit 1)	3km	40
7/16	㊸	南港公園 Nangang Park	7:30	捷運昆陽站 (出口 4) Kunyang (Exit 4)	2km	40
7/22	㊸	大安森林公園 Daan park	7:30	捷運大安森林公園站 (出口 2) Daan Park (Exit 2)	2km	35
7/23	㊸	淡蘭古道 Dan Lan Historic Trail	7:00	捷運景美站 (出口 3) Jingmei (Exit 3)	3.5km	40
7/30	㊸	故宮-雙溪公園 National Palace Museum	7:30	捷運士林站 (出口 1) Shilin (Exit 1)	2km	30
7/27	㊸	臺大校園 National Taiwan University	7:30	捷運公館站 (出口 2) Gongguan (Exit 2)	2km	35
8月	星期	路線	集合時間	集合地點	公里	鳥種數
8/6	㊸	內溝里 Neiguoli	8:00	內溝敦厚宮 (公車 281/287 (內湖幹線)/287 區 / 小 1/ 小 1 區 南寮 (忠三街口) 站) Neigou Dunhou Temple (Bus 281/287 (Neihu Metro Bus) /287 Shuttle/S1/S1 Shuttle Nanliao [Zhong 3rd. St. Entrance])	5km	40
8/12	㊸	關渡自然公園 Guandu Nature Park	7:30	捷運關渡站 (出口 1) Guandu (Exit 1)	2km	60
8/13	㊸	直潭國小 Jhihtan Elementary School	8:00	新烏路長興宮 (公車 849/ 綠 3 小粗坑站) Xinwu Road Changxing Temple (Bus 849 Xiaocu Keng)	6km	40
8/20	㊸	四分溪 Sihfenxi	7:30	捷運南港展覽館站 (出口 5) Taipei Nangang Exhibition Center (Exit 5)	3km	35
8/26	㊸	植物園 Taipei Botanic Garden	7:30	捷運小南門站 (出口 3) Xiaonanmen (Exit 3)	2km	45
8/27	㊸	貴子坑露營區 Guizikeng Camping	8:00	貴子坑水土保持園區公車站 (公車 218/226/223 /216/620 貴子坑水土保持園區公車站) Guizikeng soil and water conservation park (Bus 218/266/223/216/620)	4km	30
8/31	㊸	廣興 Guangxing	8:15	廣興橋頭 (公車 849 廣興路口站) Guangxing Bridge (Bus 849 Guangxing Rd. Entrance)	3km	35

【參加例行賞鳥活動須知】

- ※ 由本會義務解說員帶隊，搭乘大眾運輸交通工具前往。
- ※ 近程活動約在午後返抵市區，遠程則約於黃昏歸返為原則。(會視當日天氣、鳥況等彈性調整)
- ※ 建議自備 7-10 倍望遠鏡、水壺、簡餐、交通費、賞鳥衣帽；勿穿著鮮豔亮麗的顏色。(如：紅、白、黃等)
- ※ 為確保自身安全，建議參與民眾於出發前自行投保。
- ※ 如遇颱風豪雨或受疫情影響取消活動，將於前一工作日公告於本會官網、FB、台北鳥會 APP。如為突發狀況，解說員會依活動當時天候路況判斷是否繼續進行活動，如有安全疑慮將有隨時取消的可能。
- ※ 參加民眾請務必遵守領隊的安全指示，途中不得至危險地區或做危險動作(例如：站在山邊拍照、挑釁野狗……等)，如經勸導不聽者，後果請自負。

夏令時段（每年4-9月）週一休園

平日 中心09:00-17:00（16:30停止售票入園）戶外09:00-17:30

假日 中心09:00-18:00（17:30停止售票入園）戶外09:00-18:30

關渡自然公園 | 如有任何問題或建議，請洽本管理處環境教育部

(02) 2858-7417 ext 210~212 education@gd-park.org.tw

專案活動**關渡植染趣**

蓮是詩詞與畫作中常取材的植物，也是臺灣重要的產業之一。全身是寶的蓮除了蓮子、蓮藕具食用價值外，蓮葉還可以染布。跟著我們一起觀察認識蓮的植株特色，再取材蓮葉進行植物染，完成自己獨一無二的作品。

**時間** 8/20 ㊸、8/26 ㊴，13:00-16:00**地點** 關渡自然公園發現心濕地**對象** 一般大眾與親子家庭，兒童須年滿6歲，15歲以下者須成人親友陪同參加（親子共學同樂，大人小孩都要報名及繳費喔～）**費用** 500元/人**詳情** 7/5 ㊸ 9:00 開放線上報名
報名詳情請掃 QRcode**藝術季志工招募**

今年的關渡國際自然藝術季以「自然，作為一個禮物」作為策展主題，希望透過「餽贈一禮物」的概念來策畫，以「禮物」作為連結，交流展現與自然的關係，並以此為契機讓我們送給關渡平原一個禮物。

**招募對象** 年滿18歲以上社會大眾，不怕日曬雨淋及蚊蟲叮咬，最適合喜歡戶外活動的你（活動大部分需在戶外勞動）**上工期間** 8/15 ~ 9/9 每人至少排班兩天（逢週一休息）**上工時段** 皆為全日 9:00-16:30（免費提供午餐，中午休息1.5小時）**工作地點** 關渡自然公園（臺北市北投區關渡路55號）**工作內容**

- 參與並協助藝術家之自然裝置藝術創作
- 適時擔任藝術家與園區工作人員的溝通橋樑
- 與藝術家一起徜徉在自然藝術中

報名連結 請掃 QRcode**關渡自然公園週末現場活動****小水鴨說故事****時間** 每週六 13:30-14:00、14:30-15:00**地點** 自然中心一樓觀景平台**對象** 一般親子**報名方式** 現場自由參加**心濕地導覽解說****時間** 夏令（4-9月）每週六、日，16:00-17:00**地點** 關渡自然公園心濕地（採團進團出）
於自然中心門口集合**對象** 一般民眾（每場限20人）**費用** 每人50元**報名方式** 當日中午12:30於自然中心前臨時禮品販售區開始受理報名**賞鳥駐站解說****時間** 每週六、日 09:00-12:00、14:00-17:00**地點** 自然中心二樓賞鳥眺望區**對象** 一般民眾**報名方式** 現場自由參加**四季主題導覽**

關渡景緻在四季中不斷的更迭交替，透過每季的主題介紹，與解說員面對面，讓您更深入認識這片濕地的美好。

主題 7 ~ 9月親濕地 限20人**時間** 夏令（4-9月）每週六、日 11:00-12:00、15:00-16:00**報名方式** 現場自由參加（至自然中心一樓服務台前集合），**親子創意 DIY****時間** 每個月第一、二個週日（7/2、7/9、7/16、7/23）
14:00-16:00**地點** 自然中心一樓觀景區**對象** 一般大眾**費用** 每組100元（含材料費、講師費等，不含入園門票）**報名方式** 電話預約（02）2858-7417 轉 225，或至
自然中心前臨時禮品販售區報名、繳費

七月主題 夏日蟬聲
八月主題 自然風箏筒



開放時間：週二至週日 09:00-17:00（最後入園時間 16:30）

休園：每週一及春節假期

芝山文化生態綠園 | 洽詢電話：(02) 8866-6258 ext 15、17

週末限定活動

標本製作體驗

藉由製作標本時進一步認識昆蟲的構造吧！無經驗也歡迎參加，家中如有養死的昆蟲也可以帶過來，課程中老師會協助您完成長久保存的標本喔～



- ◎ 隨到隨做，詳情請見臉書粉專或致電詢問
- ◎ 昆蟲構造、標本製作，各式種類任您挑選！（單場約 1 小時）
- ◎ 報名連結：<https://reurl.cc/x1k4Y4>
- ◎ 洽詢電話與 Line：0966880049 彥達老師



點亮觀察力 夜間生物探索隊

大地回暖！許多特色的小生物們都跑出來囉！跟著「夜間生物探索隊」老師一同體驗夜晚的芝山生態吧～

- ◎ 隨到隨做，詳情請見臉書粉專或致電詢問
- ◎ 昆蟲構造、標本製作，各式種類任您挑選！（單場約 1 小時）
- ◎ 報名連結：<https://reurl.cc/x1k4Y4>
- ◎ 洽詢電話與 Line：0966880049 彥達老師

營隊活動

2023 臺北城市夏令營

集結 7 個臺北市文化館所，共 5 日不過夜的行程，帶您認真體驗臺北魂！

時間：7/24 ㊀～7/28 ㊄，9:00-16:30

內容：玩動畫 光點台北帶領您揮灑創意

- 品人文 孫運璿科技人文紀念館用實境解謎體驗老屋新鮮事
- 古早味 郭元益糕餅博物館邀请您一起來製作懷舊鳳梨酥
- 瘋數位 來臺北數位藝術中心體驗瘋狂機器人
- 訪秘境 林語堂故居引領走訪古道秘境
- 森林祭 芝山文化生態綠園邀您一起體驗蜂的生態與蜜的料理
- 樹同樂 市長官邸給您在城市爬樹享受登高望遠的感受

費用：8,800 元 / 人。3 人同行優惠價 8,000 元 / 人

詢問與報名 Line ID：sunflower0825（搜尋：陳小白老師）



定時導覽時間 現場自由參加

芝山綠園園區導覽

時間 每週六、日及國定例假日

共兩場次

上午場 09:00 / 下午場 13:30

集合地點 入口大鐵門

路線 園區戶外

賞鳥駐站解說

時間 每週日 14:00-16:00

集合地點 入口大鐵門

對象 一般民眾

報名方式 現場自由參加

考古探坑
開放及導覽時間

開放時間 週六、週日及國定假日

10:00-12:00 / 14:30-16:30

共兩時段開放時間，同時提供定時導覽解說

休館 每週一及春節假期

環教 / 體驗活動



跟著鼻子去旅行

品花香 + 泡香草

名額有限，敬請把握！

- ◎ 單元一：香草植物介紹
- ◎ 單元二：植物香味體驗（嗅覺）
- ◎ 單元三：植物味道記憶與體驗（味覺）
- ◎ 單元四：討論分享

詳情公告於芝山綠園臉書粉絲專頁，歡迎致電報名
洽詢電話：(02) 8866-6258 #15 彥達老師



◎ 鳥嘴對對碰！一探鳥兒與食物的演化關係

◎ 近距離觀察傷鳥漸進式野放中心，認識都市鳥朋友
費用：年底前團體優惠每人只要 150 元

申請連結：<https://reurl.cc/V3DkgQ>

預約電話：(02) 8866-6258 #15 彥達老師

鰲鼓濕地森林園區東石自然生態展示館 | 洽詢電話：(05) 360-1801

活動資訊詳見 FB 粉絲頁：<https://www.facebook.com/aogupark/>



夏季活動

阿蝠夜未眠

鰲鼓的夏季擔當非高頭蝠莫屬了。
今年暑假，邀請您來鰲鼓賞蝠，
來場蝠氣滿滿的夏日賞宴。

蝙蝠生態／蝙蝠觀察／親子半日營

時間 7/22 六、7/29 六

8/05 六、8/12 六、8/19 六

對象 一般民眾

活動內容詳見鰲鼓濕地粉絲團

館內固定活動 歡迎一般民眾參加，團體請來電預約

假日定時解說

時間 週六、週日及國定假日 10:30-11:00、14:30-15:00

地點 東石自然生態展示館 2F 數位展示區

對象 一般民眾（入館即可參加）

鰲鼓濕地的前身為鰲鼓海埔新生地，曾為台糖的墾殖農場，歷經人工的開發與經營，最終又在自然的洗禮下，回歸荒野，成為現今候鳥及賞鳥人士的天堂。藉由紀錄片與專人解說，向您揭示鰲鼓濕地充滿傳奇的前世與今生。

戶外望遠鏡與導覽解說服務

地點 鰲鼓濕地森林園區 觀海樓

對象 一般民眾。歡迎團體來電預約

觀海樓位居濕地西側，居高臨下，可遍覽廣表的水域景觀，園區內的旖旎風光與水鳥翻飛的美景均盡收眼底。歡迎您帶著愉快的心情，攜朋引伴，到此尋訪鳥兒的蹤跡。



雪霸國家公園管理處
Shei-Pu National Park Headquarters

「觀鳥 觀心 觀自然」生態保育演講

觀花 賞鳥 品味大自然

二十四節氣，是為中國古老而科學的“時間制度”，指導著農事活動外，我們將以植物為依託，將生態、古詩文、民俗文化、科學知識互相結合，講述氣候環境在時間與空間上的變化，讓我們更能立體認識身邊的大自然。

SPEAKER 張瑞麟 / 台北鳥會前理事長
DATE 2023/7/13 / TIME 19:00-21:00



主辦單位：雪霸國家公園管理處 / 協辦單位：社團法人台北市野鳥學會



環境教育學院訊

2012/02/15 本會之環境教育學院正式掛牌，
於每期冠羽定期發出訊息。
環境教育專職—林大觀

環境教育講座 志工成長課程

報名如遇到問題請洽三處志工窗口協助

會本部：林大觀 (02) 2325-9190#16 ee@wbst.org.tw

關渡：孫霖琳 (02) 2858-7417#214 helenasun@gd-park.org.tw

芝山：李彥達 (02) 8866-6258# 15 yd@wbst.org.tw

環境教育學院開課資訊 詳情請上官網查詢或來電詢問 (02) 2325-9190#16 林小姐

觀鳥班開課資訊

觀鳥觀心觀自然 (每季課程為期8週)

戶外課另計

上課時段 **週四班** 每週四早上 09:30-11:45 (中間休息 15 分鐘)

週五班 每週五早上 09:30-11:45 (中間休息 15 分鐘)

費用 原價 3,000 元，會員 2,100 元，非會員推廣價 2,700 元

單堂課費用 室內課 500 / 堂，戶外課 600 / 堂

名額 每班 35 人

對象 有興趣認識野生鳥類、瞭解自然生態者

講師群 台北市野鳥學會環境教育學院專業講師群

窗口 (02) 2325-9190#16

開課資訊 請上官網查詢或來電詢問

社大開課資訊

北投社大 (每季課程為期18週)

上課時段 每週二 09:00-11:50

每年 3 月 / 9 月第一週開課

費用 3,000 元

名額 每班 25 人

對象 有興趣認識野生鳥類、瞭解自然生態者

講師群 台北市野鳥學會環境教育學院專業講師群

課程網址 <https://bt.btcc.org.tw/course/>

報名方式 現場報名，請洽北投社大 (02) 2893-4760

台北市野鳥學會環境教育學院 主辦・台北市野鳥學會關渡自然公園管理處 協辦

2023 鳥類講座

地點：關渡自然公園多媒體演講廳 (請購票入園)

時間：週日 14:00-16:00

8/6 王鵯科 惹人喜愛的林間仙子。

時間：8 月 6 日 ⑩ 14:00-16:00

講師 劉華森

王鵯科下有輕巧、飄逸、靈動、被譽為「鳥中仙子」的壽帶屬，別名一枝花，是夏候鳥中最令人期待的鳥種。一抹優雅藍的「築巢工藝家」黑枕王鵯屬，牠們是自然界的天然藝術品，經常被列入世界十大美麗的鳥兒之一；王鵯科鳥類機警、行動敏捷、鳴聲清脆的在樹枝和灌木叢間來回跳躍捕蟲覓食。近來或許環境條件惡化和人為捕獵等因素，種群數量有減少趨勢，值得我們關切。



黑枕藍鵲

9/3 鷗科 天地一沙鷗。

時間：9 月 3 日 ⑩ 14:00-16:00

講師 蔣功國

鷗是鷗科、鷗亞科、燕鷗亞科鳥類的統稱，約有 50 餘種，俗稱海鷗。屬於中至大型的鳥類，外表灰色或白色，翅長，極善於飛行，飛行姿態優雅，雜食性，有些種群不易區分。鷗科是人們最熟悉的海洋性鳥類，在沿海及內陸水域活動，遍及全球，有些種類如北極燕鷗每年往返於南北兩極之間，是遷徙距離最長的鳥類。



鳳頭燕鷗

專欄 鳥羽時空

文 台北市野鳥學會 環教主委 林瑞如

這幾年的澳洲森林野火，謠言說是鳥類點燃的？鳥兒要為此重大事故當個背鍋大俠嗎？還當真是鳥類幹下的大事？

在人類文明發展史上，「用火」可說是一個里程碑式的跨越，讓我們的祖先在飲食、居住及抵禦野生動物上獲得很大的突破。對於動物而言，「火」是一個很可怕的东西，代表著危險；但有少數的鳥類，牠們並不怕火，而且還可以從火中得到最大的利益。

澳洲的山林火災姑且不論其二氧化碳的排放對於氣候的危害，其所造成的重大傷亡人數、焚燒面積 1,100 萬公頃（已超過 3 個臺灣大小）、野生動物死亡數超過 10 億，只新南威爾斯州的動物死亡數為 8 億，就超過總數的 4/5。對澳洲來說都是一次重大的生態浩劫、是很多動物的滅頂之災，比如無尾熊。有些媒體報導稱，一些猛禽會用嘴叼著或是用爪抓著還沒有燃燒殆盡的樹枝，飛向數百公尺外還沒有著火的地方，利用這些樹枝放火，然後牠們在旁等著，等著火勢一大，一些小動物會從林子裡竄出逃命，然後這些猛禽便順勢捕捉。

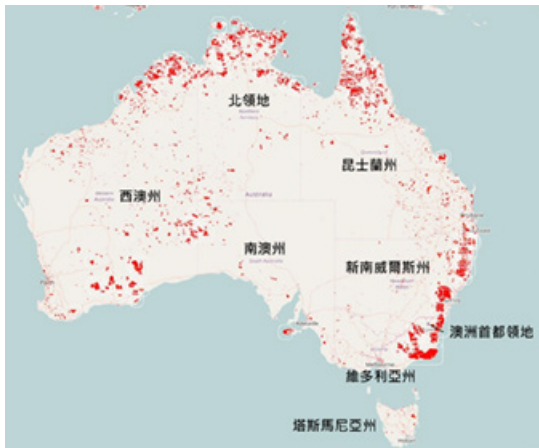
據研究顯示，借助火災提升自己的捕食效率，也不是澳洲的鳥類獨有。非洲大草原上的一些鳥類，比如鶴、隼、食蟲類的小型鳥類，也是會守在著火的草場附近，伺機捕捉從火場逃出來的昆蟲或其他小型動物。

有一研究團隊在辛巴威做過實驗，發現一個無奈實情，在實驗場地附近有隻叉尾卷尾，體型大約 25 公分，是鳥類世界裡的「狼來了」的樣板，牠會模仿 30 種不同動物的警報聲，恐嚇其他的動物，成功竊取逃跑者放棄的食物。而在這個實驗中，叉尾卷尾會叼起燃燒的樹枝放到還未著火的地方，以致於讓這些研究人員疲於奔命的趕忙去滅火，而且牠們還會反覆多次的來回放火。

在觀察中發現，叉尾卷尾就守在火場旁邊，隨時捕食飛到空中的昆蟲，而許多鳥類都從這些火災中獲得好處。考慮到鳥類比我們人類更早存在這地球上，牠們很有可能比我們人類更早發現火的妙用，我們應該如何理解這種現象呢？

是這些鳥兒夠聰明？或是用火這件事情沒有我們想像的那麼複雜？鳥類很早就已經發現火與牠們的食物之間的關聯及因果關係，而且也不限於某一個鳥種，在當地不同種群有牠們神祕的傳播方式，況且這也不需要特別高深的認知能力。

在實驗室的條件下，或許透過人類的引導及關聯上的學習，鳥類可以完成很多的任務；但對於在野外的鳥類來說，牠們的生存環境可不一定有讓牠們啟發這種關聯的學習



▲ 澳洲野火 2019-2020 年焚燒範圍

圖片來源：Global Wildfire Information System

能力。而鳥類不怕火，得益於牠們的飛行能力，所以當大火來臨時，可以迅速逃生。不過，因此就將火災擴大的原因推到鳥類身上，這真的是背上黑鍋了！目前發現主動放火的鳥類還是非常少數。

澳洲和非洲的荒野火災，最大的成因還是炎熱、多風、少雨、乾燥的環境等因素。人類不需要把鳥類高度聰明化，畢竟牠們的智商還沒有發達到如此高的地步。

該關注的是人類行為，尤其是吸菸的人類，菸頭一定要熄滅後再扔，因為有些鳥類生活在人類居住區域附近，築巢時會叨菸頭當成巢材，之前看過一則報導，喜鵲巢著火，大火將整棵樹燒毀，幸好喜鵲巢不是築在高壓電塔上，否則釀成的災禍將難以估計，而罪魁禍首就是沒有熄滅的菸頭。要知道鳥類還沒學會自己生火。

據氣象預測，因氣候的危機及無情，今年澳洲將面臨有史以來規模最大的草原大火。



S U M M E R V I B E S

群燕紛飛

夏季視覺大饗宴

8/18、8/19、8/26、8/27、8/30
16:00-19:00



報名請掃QRcode



鳥況綜覽

本期所述鳥況為雙北地區自 2023 年 5 月鳥類資料庫紀錄及 eBird 的特殊紀錄鳥種。

方偉宏

本期出現的特殊鳥種有：白斑軍艦鳥、唐白鷺、紫鷺、白琵鷺、黑面琵鷺、蒼鷹、大鵟、白尾海鵬、東亞秧雞、灰腳秧雞、跳鴿、白腰燕鷗、噪鵲、小杜鵑、佛法僧、戴勝、灰沙燕、朱鷗、黑翅山椒鳥、髮冠卷尾、紫綬帶、棕耳鸛、黃眉黃鸝、白腹琉璃、方尾鸛、小剪尾、黃腰柳鶯、冠羽柳鶯、白背鸚、紅脇繡眼、日菲繡眼、金鷄、赤胸鸚、花雀等。以下鳥類列出方式採日期、地點、隻數、記錄者。記錄順序大致上以海鳥、水鳥、猛禽、陸鳥、燕雀類順序進行。

★海鳥

- 穴鳥：5/20馬崗漁港30（張鈞弼）
- 大水雞鳥：5/20馬崗漁港10（張鈞弼）
- 白斑軍艦鳥：5/28萬里核二廠2（YCH）

★鷺★鸚

- 紫鷺：5/28南港生技園區1（CJS）
- 池鷺：5/28南港生技園區1（CJS）
- 唐白鷺：5/9挖仔尾4（陳岳輝）
- 中白鷺：5/12華江橋5（陳岳輝）
- 黑冠麻鷺：5/20大安森林公園17（CC），5/13青年公園15（陳岳輝）
- 黃小鷺：5/24南港新庄埤4（CJS）
- 黑面琵鷺：5/7關渡8（DC）
- 白琵鷺：5/3關渡1（MC）

★鴨

- 琵嘴鴨：5/6挖仔尾1（陳岳輝）
- 花嘴鴨：5/14北投貴子坑7（HBC）

★鷹★隼

- 日本松雀鷹：5/1觀音山2（黃清祥）

- 蒼鷹：5/4老梅1（李天助）
- 黑鵟：5/13萬里漁港31（LLW），5/6華江雁鴨公園4（周琮琦）
- 東方鵟：5/18觀音山3（黃清祥），5/9象山公園1（崔致綱）
- 林鵟：5/22觀音山2（黃清祥），5/2北投中正山1（TYH）
- 灰面鵟鷹：5/4老梅20（李天助），5/2北投中正山2（TYH）
- 赤腹鷹：5/4老梅150（李天助），5/2北投中正山6（TYH）
- 大鵟：5/2北投中正山1（TYH）
- 白尾海鵬：5/1新店廣興1（崔致綱）
- 東方蜂鷹：5/3觀音山11（黃清祥），5/2北投中正山6（TYH）
- 黑翅鵟：5/6挖仔尾1（陳岳輝），5/24忠義小徑1（李天助）
- 魚鷹：5/20華江雁鴨公園1（陳原平）
- 遊隼：5/17深澳象鼻岩6（MST），5/9挖仔尾1（陳岳輝）

★鵠★夜鷹

- 黃嘴角鵠：5/20象山親山步

道3（GS）

- 褐鷹鵠：5/13象山親山步道1（崔致綱）
- 領角鵠：5/1臺大總區3（SLL）
- 南亞夜鷹：5/13金山青年中心5（洪貫捷）

★雉★秧雞★彩鵲

- 臺灣山鷓鴣：5/16大屯山主峰1（HW）
- 白冠雞：5/18臺大總區1（IG）
- 東亞秧雞：5/29新海第三期1（DT）
- 灰腳秧雞：5/13金山青年中心1（洪貫捷）
- 彩鵲：5/12新海濕地5（BH）

★鵠★鵠

- 鐵嘴鵠：5/9挖仔尾1（陳岳輝）
- 蒙古鵠：5/1華江雁鴨公園1（張鈞弼）
- 跳鵠：5/3雙溪遠望坑街1（陳原平）
- 翻石鵠：5/2澳底1（張智偉）
- 紅胸濱鵠：5/1華江雁鴨公園2（張鈞弼）
- 長趾濱鵠：5/1田寮洋4（YKL）
- 大濱鵠：5/29蘆洲河堤1（WHH）

- 彎嘴濱鵲：5/13田寮洋2 (MLW)
- 黃足鵲：5/9挖仔尾6 (陳岳輝)
- 黑尾鵲：5/1金山清水2 (THL)
- 青足鵲：5/6華江雁鴨公園21 (周琮琦)
- 反嘴鵲：5/8挖仔尾12 (PC)
- 高蹺鴿：5/7關渡10 (DC)

★鷗

- 黑腹燕鷗：5/25江子翠50 (ZZ)，5/23觀山河濱公園40 (CYL)
- 鳳頭燕鷗：5/4金山50 (李天助)
- 白翅黑燕鷗：5/8挖仔尾20 (PC)
- 白腰燕鷗：5/20馬崗漁港4 (張鈞弼)
- 燕鷗：5/20馬崗漁港8 (張鈞弼)

★鳩鴿★杜鵑

- 噪鵲：5/28芝山綠園2 (沈彩鳳)
- 小杜鵑：5/29士林區1 (AL)
- 綠鳩：5/13臺大總區6 (FCW)
- 翠翼鳩：5/24下庄子橋3 (汪

雨蒼)

- 金背鳩：5/13南港公園45 (AL)

★啄木★佛法僧★戴勝

- 小啄木：5/23捷運麟光站1 (HH)
- 佛法僧：5/22象山親山步道1 (崔致綱)
- 戴勝：5/18民權公園1 (崔致綱)

★雨燕★燕

- 叉尾雨燕：5/16大屯山主峰2 (HW)
- 灰喉針尾雨燕：5/22烏來桶後溪2 (LLW)
- 灰沙燕：5/7田寮洋15 (張鈞弼)，5/21番仔溝2 (ZTH)
- 東方毛腳燕：5/17關渡2 (TD)

★山椒鳥★鴉★黃鸝★卷尾

- 臺灣藍鵲：5/5象山公園14 (崔致綱)
- 朱鸝：5/25新店小粗坑2 (MW)
- 黃鸝：5/20臺大總區1 (HK)
- 灰山椒鳥：5/2北投中正山1 (TYH)

- 黑翅山椒鳥：5/1野柳1 (吳坤成)
- 髮冠卷尾：5/14野柳1 (MHT)

★山雀★畫眉

- 赤腹山雀：5/10桶後溪6 (LLW)，5/10陽明山頂山2 (吳建龍)
- 臺灣畫眉：5/14田寮洋5 (THL)，5/2七星山步道3 (羅靜珠)

★鶇

- 棕耳鶇：5/11內湖大溝溪1 (王莉娟)
- 白環鸚嘴鶇：5/29坪林思源橋2 (林煜宸)

★鶇★鵲

- 寬嘴鶇：5/13四坎水2 (ASL) 5/27仙跡岩1 (R黃)
- 灰斑鶇：5/21內湖內溝里1 (MY)
- 黃眉黃鶇：5/1野柳3 (吳坤成)
- 白腹琉璃：5/1野柳2 (KHL)
- 紫綬帶：5/23野柳1 (吳坤成)
- 方尾鶇：5/9野柳1 (吳坤

eBird 報告人代號 Chao-Ju Su (CJS)，Rock 黃 (R黃)，Chang-Yong Liao (CYL)，Hen H (HH)，mason yeh (MY)，Zeno Taylord-Hawk (ZTH)，Greg Schechter (GS)，Corry Chen (CC)，Hikaru Komatsu (HK)，Ikshan Ganpathi (IG)，Tay lor Driggs (TD)，Hsuan Wang (HW)，Han-Bo Chang (HBC)，Allen Lyu (AL)，fu chi wei (FCW)，Lee-Lien WANG (LLW)，Doreen Cheng (DC)，M Cheng (MC)，Tsai Yi-Hua (TYH)，Peter Lang (PL)，Tzuen Pan (TP)，Shen-Iuan Liu (SLL)，Donnie Tsui (DT)，Wang Hsuan-Hui (WHH)，Yun-Chien Hsieh (YCH)，Zien Zeng (ZZ)，Mark Wu (MW)，Ming Shan Tsai (MST)，Mei-Hua Tsou (MHT)，Mei-Luan Wang (MLW)，Anson LIAO (ASL)，Enli Chen (ELC)，Bruce Huang (BH)，Pace Chu (PC)，W.C. Lin (WCL)，Chih Yuan Pan (CYP)，Kuan-hsun Lee (KHL)，Paul Dong (PD)，Yung-Kuan Lee (YKL)，Teng-Hung LIN (THL)

- 成)
- 小剪尾：5/12滿月圓1 (ELC)
 - 黃尾鸛：5/8樹林鹿角溪 (WCL)
- ★鶇
- 斑點鶇：5/22士林科教館1 (陳金菊)
 - 白腹鶇：5/12民權公園4 (崔致綱)
 - 白眉鶇：5/10植物園1 (周琮琦)
 - 赤腹鶇：5/2漳和溼地8 (林振興), 5/1天母公園2 (TP)
- ★鶯
- 小鶯：5/17七星山2 (吳建
- 龍)
- 北蝗鶯：5/1田寮洋1 (YKL)
 - 矛斑蝗鶯：5/23野柳1 (吳坤成)
 - 黃腰柳鶯：5/11中埔山1 (彭翊豪)
 - 冠羽柳鶯：5/1野柳1 (PD)
- ★鵲鵲★棕鳥
- 白背鵲：5/21華中橋1 (周琮琦)
 - 大花鵲：5/1觀山河濱公園1 (LLW)
 - 八哥：5/12華江橋9 (陳岳輝)
 - 白尾八哥：5/12華江橋26 (陳岳輝)
- 灰棕鳥：5/2北投貴子坑大排6 (PL)
- ★啄花鳥★繡眼
- 綠啄花：5/11內湖大溝溪5 (AL)
 - 紅脇繡眼：5/6金山青年中心1 (CYP)
 - 日菲繡眼：5/6金山青年中心1 (CYP)
- ★雀★鵲
- 花雀：5/16民權公園1 (崔致綱)
 - 赤胸鵲：5/9松山機場1 (LLW)
 - 金鵲：5/1田寮洋1 (YKL)

救傷紀錄 | 芝山得得之家報告 文 / 台北市野鳥學會 救傷組志工 柯旭升

本月得得野放的鳥兒有 10 多隻，包括喜鵲、五色、鳩、黑冠和紫嘯鶇。入住的也有 20 隻，以白頭翁、鳩、喜鵲為大宗，還有黑冠和紫嘯鶇。其中包含一隻全身沾上 PU 膠的喜鵲，清洗之後送到得得來，羽毛亂糟糟、得休養一段時間。提醒大家，任何黏膠或黏鼠板請不要放置在室外，避免野生動物誤觸，多一點點注意就能避免生命受苦或死亡。

上個月提到覓食技巧不佳的黑冠，本月受到眾多志工關注，大概每兩天就會有人問起牠是否有正常進食，每 3 天就會有人覺得牠可能餓到、挽起袖子手動餵食。密集照顧了 10 多天後、雖然他覓食技巧仍未非常成熟，但考慮到得得提供的餐點較為單一、多樣性不足，若久待反而可能對健康造成損害，權衡利弊後在月中開籠野放，牠也不負眾望持續回來乞食，以這種形式達成漸進式野放。月底開始越來越少看到牠的身影，希望是出發往廣大的世界、追尋自在的生活以及各種好吃的美食去了。

為了改善食物多樣性不足的情況，志工們往往就地取材、為鳥兒補充營養。比如籠舍附近採集到的珊瑚珠就很受白頭翁和小鵲的喜愛，有些志工會挖田螺和蚯蚓給藍鵲和黃頭鶯，還有幫紫嘯鶇找蝸牛的，因為紫嘯鶇會銜著蝸牛殼敲擊石頭將殼打碎以取食，算是一種高階的覓食技巧。籠舍周邊也栽種了 4 株木瓜，期待未來加入籠舍食物的供應鏈。

感謝大家長期關懷野鳥，歡迎捐贈款項、水果等各項資源，一起成為傷鳥的後盾，意者請與台北鳥會救傷中心聯絡 (02) 8732-8891。

救傷紀錄

統計 台北市野鳥學會 救傷組志工 曾韞琛



救 傷 捐 款

台北市野鳥學會野鳥救傷中心，為讓受人為干擾而傷病的野鳥能野放回歸自然，接受來自個人及相關單位拾獲之傷病野鳥與雛鳥，進行醫療、照護、收容及康復後野放等工作，**專款專用 請註明「救傷捐款」字樣**，現金、郵政匯款、銀行匯款（臺北富邦銀行-和平分行 / 戶名：社團法人台北市野鳥學會 / 帳號480-210-740-173或ATM轉帳）

感謝救傷義診醫師 李照陽、林逸莒、許祖誠、顏慶芳、台大附設動物醫院醫師群和

不萊梅特殊寵物專科醫院醫生群

感謝救傷服勤志工 蔡岑湘、柯旭升、黃旭盛等 42 位

感謝救傷冠青十四、十五實習志工等 8 人

感謝活動組支援 方銘亮、鄭宇晴

感謝救傷之友 陳威成、林怡君

感謝飼料和器材捐贈 蔣先生捐贈飼料一批、孟唐捐贈飼料一批

2023 年 5 月救傷紀錄總數：579 隻

- 死亡 289 隻、照顧中 23 隻、野放 45 隻、芝山收容 1 隻、芝山練飛 3 隻、長期收容 14 隻、拾獲者帶回 2 隻、轉動保處 3 隻、不明 199 隻
- 臺北市 317 筆、新北市 151 筆、基隆市 5 筆、宜蘭縣 3 筆、臺中市 1 筆、苗栗縣 2 筆、不明 100 筆

B 松山區全陽犬貓動物醫院 33筆

- 死亡 20 隻、野放 1 隻、不明 12 隻
- 臺北市 29 筆、新北市 3 筆、基隆市 1 筆

金背鳩 成 1、亞成 2、雛 1

珠頸斑鳩 成 3、亞成 4、幼 4、
不明 1

樹鵲 幼 1

家燕 幼 1、雛 1

白頭翁 幼 3

綠繡眼 幼 1

鵲鳩 成 1

麻雀 幼 3、雛 2、不明 2

輝棕鳥 亞成 1

白尾八哥 雛 1

D 大同區凡賽爾賽鴿寵物鳥醫院 110筆

- 死亡 62 隻、照護中 2 隻、野放 9 隻、長期收容 3 隻、拾獲者帶回 1 隻、轉動保處 1 隻、不明 32 隻

- 臺北市 88 筆、新北市 14 筆、基隆市 4 筆、宜蘭縣 1 筆、臺中市 1 筆、不明 2 筆

黃頭鷺 成 1

夜鷺 雛 1

金背鳩 成 1、亞成 1、幼 4、
雛 1、不明 1

紅鳩 成 1、亞成 1

珠頸斑鳩 成 7、亞成 4、幼 14
雛 2、不明 4

赤翡翠 成 1

臺灣擬啄木 成 1

大卷尾 成 2

樹鵲 幼 1、雛 1

喜鵲 幼 2

家燕 成 2、亞成 2、幼 6、
雛 2、不明 1

洋燕 亞成 1

赤腰燕 成 1

白頭翁 成 3、亞成 1、幼 9

紅嘴黑鵯 幼 2

綠繡眼 成 2、幼 2

小彎嘴 幼 1

臺灣紫嘯鵯 雛 1

麻雀 成 2、亞成 3、幼 1、
雛 3、不明 1

野鴿 不明 2

輝棕鳥 亞成 1

黑領棕鳥 不明 1

家八哥 幼 1

白尾八哥 幼 1、雛 1

不明 幼 2、不明 4

白尾八哥 雛 1

E 大安區澄毅動物醫院 9筆

- 死亡 6 隻、野放 1 隻、拾獲者帶回 1 隻、不明 1 隻
- 臺北市 7 筆、新北市 2 筆

珠頸斑鳩 亞成 1、幼 1

臺灣擬啄木 成 1

樹鵲 幼 1

洋燕 幼 1

白頭翁 幼 1

麻雀 成 1、幼 1

白尾八哥 幼 1

F 永和區崇慈恩動物醫院 85筆

- 死亡 38 隻、照護中 5 隻、野放 7 隻、長期收容 10 隻、轉動保處 1 隻、不明 24 隻

- 臺北市 15 筆、新北市 69 筆、不明 1 筆

藍胸鵲鶯 成 1

金背鳩 亞成 1、幼 13

紅鳩 成 4

珠頸斑鳩 成 4、亞成 9、幼 7、
雛 1

臺灣擬啄木 亞成 1

紅尾伯勞 成 1

樹鵲 幼 2

家燕 亞成 1、幼 2

白頭翁 成 1、幼 7、雛 4、
卵 1、不明 1

紅嘴黑鵲 幼 2

綠繡眼 幼 1、雛 1

鵲鳩 幼 2

臺灣紫嘯鵲 雛 3

黑領棕鳥 雛 2

麻雀 亞成 2、雛 3

野鴿 不明 1

家八哥 成 1

白尾八哥 幼 2、雛 4

信義區麟光救傷中心 342筆

- 死亡 163 隻、照顧中 16 隻、野放 27 隻、長期收容 1 隻、芝山練飛 3 隻、芝山收容 1 隻、轉動保處 1 隻、不明 130 隻
- 臺北市 178 筆、新北市 63 筆、宜蘭縣 2 筆、苗栗縣 2 筆、不明 97 筆

小白鷺 雛 1

夜鷺 雛 5

黑冠麻鷺 成 1、亞成 2

鳳頭蒼鷹 亞成 1

白腹秧雞 雛 1

高蹺鴿 亞成 2

金背鳩 成 5、亞成 5、幼 33、
雛 5

紅鳩 成 5、亞成 8、幼 1

珠頸斑鳩 成 8、亞成 20、
幼 27、雛 4、不明 2

領角鴉 雛 1

小雨燕 成 1

赤翡翠 成 1

臺灣擬啄木 成 6

大卷尾 幼 1

臺灣藍鵲 成 1、幼 7

樹鵲 成 2、幼 7、雛 4

喜鵲 亞成 2、幼 4

家燕 成 4、亞成 5、幼 6、雛 13

白頭翁 成 15、亞成 3、幼 28、
雛 9、不明 1紅嘴黑鵲 成 2、亞成 1、幼 2、
雛 1綠繡眼 成 1、亞成 3、幼 15、
雛 3

臺灣紫嘯鵲 幼 2

野鴿 成 1

臺灣八哥 幼 1、雛 1

麻雀 成 10、亞成 6、幼 19、
雛 11、不明 1

野鴿 雛 1

輝棕鳥 雛 1

黑領棕鳥 幼 1、雛 1

白尾八哥 幼 1

【救傷紀錄】救傷筆記 圖文 / 台北市野鳥學會 野鳥救傷中心 呂佳璣

綠繡眼

年齡 雛

地點 臺北市信義區

傷病情形 修剪樹木時不知有鳥巢，樹修下來才發現有巢，幼雛健康良好

後續處理 綠繡眼體型小，天敵多，所以喜歡築巢在較低矮的位置，位置都很隱密，不易被發現。每年救傷中心都會接到修剪樹木時被誤修下來的鳥巢，真的不建議在繁殖季修樹，若非修不可，請在修樹前 1 個月觀察是否有鳥類築巢，檢查完再修；或常有鳥飛來這棵樹，若有鳥常來很可能這棵樹上有巢，最好再等 1 個半月再修樹。

綠繡眼非常依賴樹木，常成群一起行動，牠們在都市生存不易，需要大家包容和關注。



鰲鼓濕地森林園區生態調查

調查日期 112/05/14

調查人員 王美錦、黃錦雲、柯孟祺、黃詩忻

調查地點 鰲鼓濕地外堤、觀海樓

總數 共 22 科，40 種，1,156 隻鳥

雁鴨科 花嘴鴨 2、琵嘴鴨 2。

鵝鵝科 小鵝鵝 28。

鸕鶿科 鸕鶿 1。

鷺科 蒼鷺 6、大白鷺 112、中白鷺 38、小白鷺 70、黃頭鷺 5、夜鷺 17。

鸛科 黑面琵鷺 34。

鷹科 黑翅鳶 2。

秧雞科 緋秧雞 1、白腹秧雞 3、紅冠水雞 5。

長腳鷸科 高蹺鷸 205、反嘴鷸 55。

鷸科 東方環頸鷸 7。

鷸科 磯鷸 3、青足鷸 46、小青足鷸 36、赤足鷸 6、尖尾濱鷸 5、紅胸濱鷸 5。

鷗科 小燕鷗 209、黑腹燕鷗 3。

鳩鵲科 紅鳩 40、珠頸斑鳩 24。

杜鵑科 番鵲 1。

卷尾科 大卷尾 10。

燕科 洋燕 18。

鶇科 白頭翁 40。

扇尾鶇科 灰頭鷓鴣 1、褐頭鷓鴣 5。

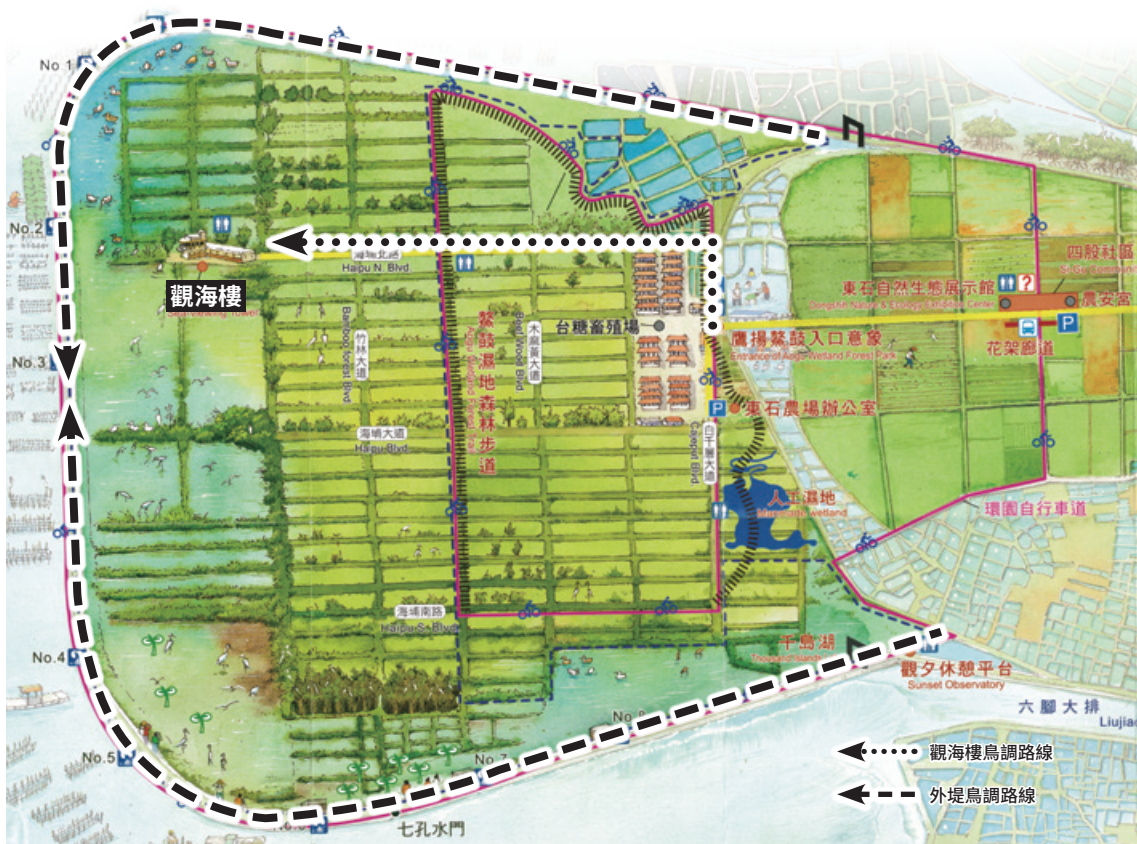
鵲科 鵲 10。

八哥科 白尾八哥 22、家八哥 25。

麻雀科 麻雀 30。

梅花雀科 斑文鳥 20。

鴉科 喜鵲 2。



關渡自然公園鳥類穿越線調查

臺北市關渡自然公園 GPS(T97): E297448 / N2779059 海拔: 13m 環境: 埤地

調查日期 2023/05/06

潮汐 乾 05:10-0.82 / 滿 10:55+1.31 / 乾 17:10-1.38

調查人員 張素慧、葉再富、周品秀

記錄 周品秀

總數 共 29 科, 58 種, 846 隻次

雁鴨科 花嘴鴨 3、小水鴨 9。**鵝鵝科** 小鵝鵝 1。**鷺科** 黑冠麻鷺 2、黃小鷺 6、栗小鷺 3、夜鷺 32、池鷺 2、小白鷺 30、黃頭鷺 49、中白鷺 1、蒼鷺 20、大白鷺 12。**鸚科** 黑面琵鷺 6、白琵鷺 3。**鷹科** 黑翅鷹 1、鳳頭蒼鷹 1、北雀鷹 1、黑鷹 1。**秧雞科** 緋秧雞 5、白腹秧雞 2、紅冠水雞 7。**長腳鵝科** 高蹺鵝 148。**鵲科** 小環頸鵲 2。**鵲科** 磯鵲 8、鷹斑鵲 8、青足鵲 95、大濱鵲 1、尖尾濱鵲 7、田鵲 3。**彩鵲科** 彩鵲 2。**鷗科** 黑腹燕鷗 5。**鳩鵲科** 金背鳩 21、珠頸斑鳩 7、紅鳩 9。**杜鵑科** 番鵲 1。**翠鳥科** 普通翠鳥 3。**鬚鴛科** 臺灣擬啄木 5。**卷尾科** 大卷尾 2。**鴉科** 喜鵲 9。**燕科** 家燕 56。**鵲科** 白頭翁 97、紅嘴黑鵲 6。**葦鶯科** 東方大葦鶯 1。**扇尾鶯科** 灰頭鷓鴣 26、褐頭鷓鴣 28、棕扇尾鶯 3。**鸚嘴科** 粉紅鸚嘴 8。**繡眼科** 暗綠繡眼 22。**畫眉科** 山紅頭 3。**噪眉科** 中國畫眉 1。**八哥科** 白尾八哥 22、家八哥 2、黑領棕鳥 1。**鵲鵲科** 東方黃鵲 4。**麻雀科** 麻雀 3。**梅花雀科** 斑文鳥 5、黑頭文鳥 25。

鳥況補充 ① 已扣除高蹺鵝、黑面琵鷺、白琵鷺重複計算。② 3 叉西池 2 隻高蹺鵝幼鳥。③ 編號 117 的粉紅鸚嘴右腳有金屬環，左腳藍色腳環。

調查日期 2023/05/20

潮汐 乾 05:20-0.74 / 滿 10:58+1.30 / 乾 17:20-1.41

調查人員 江志明、楊逸鴻、葉再富、周品秀

記錄 周品秀

總數 共 27 科, 54 種, 795 隻次

雁鴨科 花嘴鴨 6。**鵝鵝科** 小鵝鵝 1。**鷺科** 黑冠麻鷺 3、黃小鷺 14、栗小鷺 4、夜鷺 16、小白鷺 24、黃頭鷺 60、中白鷺 2、蒼鷺 7、大白鷺 8。**鸚科** 埃及聖鸚 1、白琵鷺 1。**鷹科** 黑翅鷹 1、鳳頭蒼鷹 1。**秧雞科** 白腹秧雞 3、紅冠水雞 7。**長腳鵝科** 高蹺鵝 88。**鵲科** 磯鵲 3、青足鵲 1。**鷗科** 白翅黑燕鷗 4、黑腹燕鷗 149。**鳩鵲科** 金背鳩 45、珠頸斑鳩 3、紅鳩 5、翠翼鳩 1。**翠鳥科** 普通翠鳥 2。**鬚鴛科** 臺灣擬啄木 4。**卷尾科** 大卷尾 1。**王鵪鶉科** 黑枕藍鵪 4。**鴉科** 樹鵲 1、喜鵲 5。**燕科** 棕沙燕 17、灰沙燕 8、家燕 25。**鵲科** 白頭翁 87、紅嘴黑鵲 1。**葦鶯科** 東方大葦鶯 2。**扇尾鶯科** 灰頭鷓鴣 34、褐頭鷓鴣 34、黃頭扇尾鶯 3、棕扇尾鶯 4。**鸚嘴科** 粉紅鸚嘴 7。**繡眼科** 暗綠繡眼 36。**畫眉科** 山紅頭 6、小彎嘴 1。**噪眉科** 中國畫眉 1。**鵲科** 鵲 1。**八哥科** 八哥 2、白尾八哥 11、黑領棕鳥 1。**鵲鵲科** 東方黃鵲 3。**梅花雀科** 斑文鳥 17、黑頭文鳥 19。

鳥況補充 ① 4/1 淡 1 ① 序號 42 高蹺鵝 2 成 1 亞成、序號 103 高蹺鵝 1 成 2 幼。② 5/2 稻田區 花嘴鴨 2、雜交鴨 1、黃小鷺 1、栗小鷺 1、彩鵲 2；5/4 稻田區 花嘴鴨 2、雜交鴨 1、紅尾伯勞 1、黃鵲 1；5/5 自然中心 黑冠麻鷺；5/9 自然中心 黑冠麻鷺、極北柳鷺 1，淡 2 花嘴鴨 1、高蹺鵝 9、青足鵲 2、尖尾濱鵲 1，淡 1 花嘴鴨 1、黃小鷺 1、小白鷺 5、蒼鷺 14、大白鷺 7、紅冠水雞 2、高蹺鵝 46、磯鵲 1、尖尾濱鵲 3、田鵲 1，稻田區 花嘴鴨 1、雜交鴨 1、黃小鷺 1、黑翅鷹 2、緋秧雞 1，鹹水濕地 鳳頭蒼鷹 1；5/10 淡 1 黑面琵鷺 2，鹹水濕地 鳳頭蒼鷹 1，淡 5 鳳頭蒼鷹 1；5/11 淡 1 黑面琵鷺 3、白琵鷺 1；5/12 自然中心 黑冠麻鷺 1；5/13 淡 2 高蹺鵝 11、青足鵲 1、尖尾濱鵲 11，淡 1 花嘴鴨 1、黃小鷺 1、夜鷺 2、小白鷺 14、大白鷺 8、白琵鷺 1、高蹺鵝 6、黃鵲 4，淡 3 小水鴨 2、栗小鷺 1，稻田區 棉鴨 1、花嘴鴨 1、雜交鴨 1、栗小鷺 1；

關渡調查筆記

關渡自然公園 環境保育部 周品秀

5 月份進入梅雨季節，保育核心區的高蹺鴛繁殖也到了尾聲，偶爾可以看到小島上有幾隻毛茸茸的幼鳥，到了月底還有看到淡 2 有 1 隻和淡 4 有 2 隻幼鳥，希望牠們都能順利長大。

5 月 5 日黑冠麻鷺開始在自然中心旁的朴樹上穩定坐巢，5 月 12 日 3 隻幼鳥陸續順利孵化。2020 年起開始記錄到黑冠麻鷺在自然中心周邊築巢，幾乎每年都選擇了靠近步道人潮密集的地方築巢，似乎因白天人潮穩定，反而比較不會受到鳳頭蒼鷹、貓或蛇的干擾。今年巢位選擇的朴樹除了離步道很近外也不高，不用望遠鏡也很容易發現，可以趁機多多觀察。



▲ 中心旁的朴樹上有一窩黑冠麻鷺正在育雛中（江志明攝）

5 月 6 日的穿越線調查還有看到 9 隻小水鴨，還有 6 隻黑面琵鷺和 3 隻白琵鷺。當天鳥況不錯，還有看到 2 隻池鷺飛過，但最開心的應該是在淡 2 看到 1 隻有著漂亮繁殖羽色的大濱鷸。大濱鷸在穿越線的紀錄不多，2002 年 1 隻、2005 年 1 隻、2006 年 2 隻，然後最近是在 2021 年也是 5 月份看到 1 隻大濱鷸。若想要看大濱鷸還是到蘆洲的灘地比較有機會，蘆洲鳥調時最多在 2014 年曾記錄到 75 隻、2015 年也有 52 隻，但之後幾年大濱鷸的數量就沒有超過 10 隻（除了 2019 年還有 11 隻）。大濱鷸 2012 年在國際自然保護聯盟（IUCN）紅皮書評估從易危（VU）等級升到瀕危（EN）等級，因為「東亞-澳洲遷徙線」的潮間帶泥灘地大量流失、部分地區龐大的人為獵捕壓力、氣候變遷、外來種（互花米草）等原因，讓許多水鳥的數量快速下降。蘆洲的灘地從 2020 年開始有做紅樹林的伐除，讓灘地可恢復成開闊的樣貌，各位鳥友夥伴日後也可多多關注這邊的鳥況。

5 月 20 日心田內記錄到 1 隻水雉，隔天（5 月 21 日）看到有 2 隻，但過幾日後（5 月 23 日）就又變回 1 隻。可惜田裡的印度苦菜生長的狀況還沒有很理想，無法吸引水雉營巢，有考慮把生態池的幾棵芡苗移植到田裡，但會需要等到芡的葉子長出有刺，不用怕福壽螺啃食才行。



▲ 架設紅外線相機拍攝到 1 隻水雉雄鳥

5/14 自然中心 黑枕藍鶇 1，淡 2 黑面琵鷺 5、白琵鷺 1、高蹺鴛 40、青足鷸 36、尖尾濱鷸 15，淡 1 高蹺鴛 3，稻田區 棉鴨 1；**5/15** 稻田區 棉鴨 1、紅尾伯勞 1；**5/16** 稻田區 棉鴨 1；**5/18** 淡 2 黑腹燕鷗 4，淡 1 黑面琵鷺 2、黑腹燕鷗 3，稻田區 黑翅鳶 2、鷹斑鵒 8；**5/19** 稻田區 青足鷸 4；**5/20** 稻田區 水雉 1；**5/21** 自然中心 鳳頭蒼鷹 1、白背鸚 1，淡 1 高蹺鴛 2，稻田區 黑翅鳶 1、高蹺鴛 4、水雉 1；**5/22** 淡 3 黑腹燕鷗 22；**5/23** 淡 3 黑腹燕鷗 22，稻田區 栗小鷺 2、水雉 2；**5/24** 自然中心 黑冠麻鷺 5，淡 2 黃小鷺 1、東方蜂鷹 1，稻田區 黑翅鳶 1、水雉 1；**5/28** 自然中心 黑冠麻鷺 7、鳳頭蒼鷹 1，稻田區 水雉 1；**5/29** 自然中心 黑冠麻鷺 5；**5/30** 自然中心 黑冠麻鷺 5，淡 栗小鷺 2，稻田區 彩鷸 2。



台北鳥會



週年紀念

減壓背帶

定價 700 元 / 個

會員價 **630** 元 / 個

與 50 週年望遠鏡加購價 **500** 元 / 個
(運費另 +65 元)

NEW
全新改版
升級



內容物：

- 減壓背帶*1
- 固定織帶*2
- 速扣帶*2

特點：

- 50週年紀念LOGO
- 免去頸部背帶造成的痠痛
- 彈性背帶可減緩雙肩負擔
- 望遠鏡、相機皆適用
- 可調整背帶長度
- 組裝容易

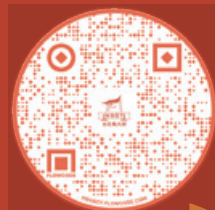
購買方式

1. 親臨會館：臺北市大安區復興南路二段 160 巷 3 號 1 樓
週一至週五 9:00-17:30
2. 蝦皮賣場：台北鳥大叔，請掃右側 QRcode
3. 郵政劃撥：帳號：07857882 戶名：社團法人台北市野鳥學會
(請於劃撥單註明商品名稱及數量，運費另計)

如有相關問題也歡迎來電洽詢 (02)2325-9190#13 何先生或
Email：marketing@wbst.org.tw



組裝說明



蝦皮賣場
台北鳥大叔



週年紀念商品

陪伴大家凝住感動瞬間、收納深刻回憶



運費
+65元

50 週年紀念保溫瓶

定價 \$980 元 / 個

優惠價 **\$790** 元 / 個



運費
+80元

50 週年聯名望遠鏡

【番鵝褐】定價 \$6,400 元 / 台

預購優惠價 **\$5,440** 元 / 台

LR 8×34 HD / LR 10×34 HD

【樹鵲綠】定價 \$11,000 元 / 台

預購優惠價 **\$9,350** 元 / 台

LR 8×34 ED / LR 10×34 ED



運費
+65元

冠羽畫眉球偶

紀念守護價 **\$660** 元 / 個

球偶+保溫瓶
組合優惠價 **\$1,399** 元 / 個

訂購 7 隻以上運費為 80 元



含
運費

50 週年磁吸式金屬徽章

亮彩黃、莓果紅

定價 \$250 元 / 個

優惠價 **\$160** 元 / 個



運費
+65元

50 週年紀念減壓背帶

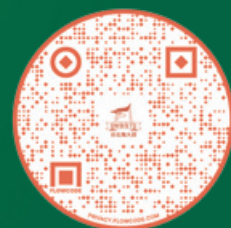
定價 700 元 / 個

會員價 **\$630** 元 / 個

與 50 週年
望遠鏡加購價 **\$500** 元 / 個

• 購買方式

1. 親臨會館：臺北市大安區復興南路二段 160 巷 3 號 1 樓；週一至週五 9:00-17:30
2. 蝦皮賣場：台北鳥大叔，請掃右側 QRcode
3. 郵政劃撥：帳號：07857882 戶名：社團法人台北市野鳥學會（請於劃撥單註明商品名稱及數量，運費另計）



如有相關問題也歡迎來電洽詢 (02)2325-9190#13 何先生或 Email：marketing@wbst.org.tw



今年台北鳥會迎來創會第 50 週年，
有許多值得珍惜的人事物，都在這 50 年的歷史中發光發熱。

無論是義工、職工、會員或是許多夥伴們
所累積的經驗與工作能量以及創造出來的成果，
都是北鳥寶物，藏在這 50 年的歲月森林中。

誠摯邀請您一同參與、支持！

單筆



信用卡、超商代碼、
ATM 轉帳、LINE Pay
單筆保育捐款

定期定額



信用卡**定期定額**
保育捐款

LINE Pay



匿名捐款

加入會員



電子發票捐贈碼



1 9 7 3 9 9 9